

Gabriele Niola

Istruzione

1999 Diplomato presso il Ginnasio Liceo Classico G.Mameli

2004 Laureato in **Scienze della Comunicazione** presso l'Università "La Sapienza" con il voto di 110 e lode, con una tesi dal titolo: "*Il lavoro silenzioso. Potere e funzione del pubblico nella costruzione di una killer application*"

Lingue straniere

Italiano madrelingua

Inglese pari all'italiano (Certificate in Advanced English conseguito presso il British Institute)

Critica e giornalismo

- È critico cinematografico per **Wired Italia** (dal 2009), **BadTaste.it** (dal 2011), **I 400 Calci** (2012), **Link - Idee per la televisione** e **Esquire Italia** (dal 2018). Dal 2015 è il corrispondente dall'Italia di **Screen International**
- È critico videoludico per **Domusweb**, **Badgames** e **Wired.it**.
- È stato critico cinematografico per **MYmovies.it** (dal 2006 al 2017), **Fanpage.it** (dal 2014 al 2016), **GQ** (dal 2014 al 2018) e **BestMovie** (dal 2014 al 2017).
- È autore della trasmissione televisiva **Luce Social Club** andata onda su **Sky Arte**
- Ha collaborato a volumi monografici per **Duellanti**, **Link - Idee per la televisione** e a **Esordi Italiani** (Libro di cinema dell'anno 2015) per Marsilio.
- Ha tenuto una rubrica di webserie dal 2007 al 2015 su **Punto Informatico**

In passato ha pubblicato articoli di cinema, tecnologia e tecnologie del cinema su **La Repubblica**, **Affari & Finanza**, **La Gazzetta Dello Sport**, **Webnews**, **ScreenWEEK**, **TotalFilm Italia** e **Il mondo**. Ha tenuto per 4 anni un programma di cinema su **Radio Rock**.

Festival e Docenze

- È docente del corso di *Giornalismo online* presso il master in critica dell'**Accademia d'Arte Drammatica Silvio d'Amico**.
- È stato per 3 anni selezionatore e poi Direttore artistico presso il **TaorminaFilmFest**.
- È stato *Responsabile dell'area nuovi media* alla **NUCT - Scuola di cinema e televisione** a Cinecittà dal 2010 al 2011. Lì ha contribuito alla riorganizzazione delle produzioni, ha tenuto seminari e organizzato il primo workshop italiano di **YouTube**.
- Nel 2007 ha curato per il **Festival del Film di Roma** la prima rassegna di video per la rete (*Web e Cinema*). Dal 2009 al 2011 è poi stato selezionatore della sezione **Extra**