

## **Stefania Biancani**

### **CURRICULUM**

Dottore di Ricerca in Storia dell'Arte, tra i campi di indagine dedica particolare attenzione al tema dell'artista donna in Italia e in Europa, con studi su Caterina Vigri, Angela Teresa Muratori, Élisabeth Vigée Le Brun. Nell'ambito di queste ricerche dal 1996 collabora con il "Centro di documentazione sulla storia delle donne artiste attive in Europa dal Medioevo al Novecento" della Città Metropolitana di Bologna e ha partecipato a convegni e mostre internazionali (*Lavinia Fontana*, Bologna 1994; *Lavinia Fontana of Bologna*, Washington D.C. 1998; *Le immagini affamate. Donne e cibo nell'arte*, Aosta 2005; *Italian Women Artists from Renaissance to Baroque*, Washington D.C. 2007; *L'Arte delle Donne dal Rinascimento al Surrealismo*, Milano 2007-2008; *Historia de dos pintoras: Sofonisba Anguissola y Lavinia Fontana*, Madrid 2019-2020; *Le Signore dell'Arte. Storie di donne tra '500 e '600*, Milano 2021).