MARTA NATALUCCI

ESPERIENZA LAVORATIVA

[01/09/2022 – Attuale]

Docente di scuola secondaria

Ministero dell'Istruzione e del Merito

Città: Osimo | **Paese:** Italia

Docente a tempo indeterminato

Abilitazione classe di concorso A022

[31/12/2018 – 30/12/2020]

Guida

Soc. Coop. ArcheLAB

Città: Numana | **Paese:** Italia

Visite guidate e laboratori didattici presso l'area archeologica "I Pini" e l'Antiquarium Statale di Numana (AN).

[17/11/2020 – 26/11/2020]

Archeologo

Soc. Coop. ArcheoLAB

Città: Sirolo | **Paese:** Italia

Scavo archeologico

[30/04/2018 – 29/09/2018]

Guida

Istituto Autonomo Villa Adriana e Villa d'Este

Città: Tivoli | **Paese:** Italia

Visite guidate presso il sito archeologico della Mensa Ponderaria di Tivoli (RM)

[04/03/2018 – 29/09/2018]

Tirocinio lavorativo presso l'Ufficio Comunicazione dell'Istituto Autonomo Villa Adriana e Villa d'Este di Tivoli

MIBACT

Città: Tivoli

Stage formativo di 6 mesi presso l'Istituto Autonomo Villa Adriana Villa d'Este a Tivoli nell'ambito del Progetto "Generazione Cultura", finanziato da Gioco del Lotto e promosso da MIBACT e LUISS Business School.

- Attività di Social Media Manager
- Ufficio "Organizzazione eventi e promozione" della mostra "E dimmi che non vuoi morire: il mito di Niobe", Tivoli, Santuario di Ercole Vincitore, 6 Luglio – 23 Settembre 2018.

[09/03/2016 – 30/12/2017]

Supporto alla didattica presso area archeologica

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Città: Marzabotto | **Paese:** Italia

Incarico di supporto alla didattica presso Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, per la conduzione di visite guidate e laboratori didattici presso il Museo Archeologico Nazionale "P. Aria" e il parco archeologico di Marzabotto (BO).

[2015 – 2017]

Guida

A.S.S.O.

Città: Osimo | **Paese:** Italia

Visite guidate presso l'area archeologica della villa rustica di Montetorto (AN)

[10/01/2017 – 18/09/2017] **Tirocinio formativo**

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche

Città: Ancona | **Paese:** Italia

250 ore di tirocinio formativo presso l'Archivio Fotografico e Disegni dell'Ex Soprintendenza Archeologia delle Marche nell'ambito della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici

[28/06/2013 – 30/07/2013] **Sorvegliante di museo**

Comune di Osimo

Città: OSIMO | **Paese:** Italia

Sorvegliante presso la mostra "Da Rubens a Maratta. Osimo, Palazzo Campana"

[31/05/2009 – 29/06/2009] **Stage scuola-lavoro**

A.S.S.O.

Città: Osimo | **Paese:** Italia

Stage formativo presso l'Ufficio Turistico IAT di Osimo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[31/10/2018 – 27/05/2022] **Dottorato**

Università di Roma, La Sapienza

Città: Roma | **Paese:** Italia | **Campi di studio:** Etruscologia | **Tesi:** La Necropoli Davanzali di Numana (AN)

[17/03/2021 – 17/04/2022] **Corso di formazione per la catalogazione con il SIGECweb**

Ministero della Cultura - ICCD Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

Città: Osimo |

[03/11/2020 – 29/11/2020] **Corso di QGIS avanzato**

Una_Quantum.inc

Città: Bologna | **Paese:** Italia |

24 ore di Corso di QGIS avanzato:

- gestione documentazione di scavo archeologico in ambiente Gis
- analisi territoriale, cost Path analysis
- conoscenze base software pyArchInit

[31/05/2020 – 14/07/2020] **Corso di QGIS base**

Una_Quantum.inc

Città: Roma | **Campi di studio:** QGIS in ambito archeologico

24 ore di Corso QGIS base

[31/12/2017 – 29/09/2018] **Borsista del Progetto "Generazione Cultura"**

LUISS Business School

Città: Roma | **Campi di studio:** Marketing Culturale

Vincitrice del Progetto "Generazione Cultura", ideato e sostenuto da "Il Gioco del Lotto", in collaborazione con MIBACT, Ales e Luiss Business School

- Marketing dell'Arte e della Cultura

- Project Management
- Digital Marketing

[30/11/2015 – 05/03/2018]

Diploma di Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Città: Bologna | **Campi di studio:** Etruscologia e Archeologia Italica | **Voto finale:** 110/110 e lode | **Tesi:** La necropoli Davanzali di Numana. Topografia e sepolture del settore meridionale

[21/10/2013 – 15/11/2015]

Laurea Magistrale in Archeologia e Culture del Mondo Antico

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Città: Bologna | **Paese:** Italia | **Campi di studio:** Etruscologia e Archeologia Italica | **Voto finale:** 110/110 e lode | **Tesi:** Studio di un lotto di tombe della necropoli di Valle Trebba di Spina. Lotto 2

- Studio, disegno e inventariazione del materiale ceramico
- Uso del programma QGIS in ambito archeologico

[09/2010 – 21/10/2013]

Laurea Triennale in Lettere Classiche (L-10)

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Città: Bologna | **Paese:** Italia | **Campi di studio:** Lettere Classiche | **Voto finale:** 110/110 e lode | **Tesi:** Spina e la ceramica alto-adriatica

[31/12/2008 – 12/2009]

First Certificate in English

University of Cambridge, ESOL Examinations

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO B1 **LETTURA** B2 **SCRITTURA** B2

PRODUZIONE ORALE B2 **INTERAZIONE ORALE** B2

francese

ASCOLTO A2 **LETTURA** B1 **SCRITTURA** A1

PRODUZIONE ORALE A1 **INTERAZIONE ORALE** A1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

PUBBLICAZIONI

M. Natalucci, Ceramica a vernice nera e alto adriatica: produzioni a confronto tra Numana e Spina

Riferimento: Gli Etruschi nella Valle del Po (Atti Convegno di Studi Etruschi ed Italici, Bologna 2022), c.s.

M. Natalucci, Osimo – Museo Civico e San Ginesio (MC)

Riferimento: I Piceni nei Musei Archeologici delle Marche, c.s.

[2024] **M. Natalucci, Schede di catalogo**

Riferimento: P. Desantis et alii (a cura di), Spina etrusca a Villa Giulia. Un grande porto nel Mediterraneo

[2023] **G. Bardelli, M. Natalucci, E. Zampieri, Vasi e instrumentum di bronzo etruschi dai corredi funerari di Numana**

Riferimento: Vasi di bronzo etruschi in Italia: produzioni regionali e diffusione tra le popolazioni italiche

Mediterranea Suppl. 4

[2022] **M. Natalucci, Le sepolture infantili della necropoli Davanzali di Numana: caratterizzazione e ritualità funeraria tra VI e V sec. a.C.**

Riferimento: N. Frapiccini, A. Naso (a cura di), Archeologia Picena (Atti del Convegno, Ancona 2019)

[2022] **M. Natalucci, S. Seccamonte, E. Zampieri, Il GIS della Necropoli Davanzali di Numana (AN). Proposte per l'analisi del rituale funerario nel IV-III sec. a.C.**

Riferimento: Roma e il mondo Adriatico. Dalla ricerca archeologica alla pianificazione del territorio II. 2

[2022] **F. Boschi, V. Baldoni, M. Benfatti, A. Gamberini, M. Natalucci, I. Venanzoni, E. Zampieri, La necropoli di Contrada Nevola a Corinaldo (Ancona): nuove acquisizioni dalle ricerche 2019-2021**

Riferimento: FOLD&R

[2022] **M. Natalucci, I reperti ceramici**

Riferimento: F. Boschi (a cura di), Il tesoro ritrovato. La tomba del Principe di Corinaldo

[2022] **M. Natalucci, Schede di catalogo**

Riferimento: P. Desantis et alii (a cura di), Spina etrusca. Un grande porto nel Mediterraneo

[2021] **M. Natalucci, Mors immatura nel mondo Piceno: conoscenze attuali e prospettive di ricerca**

Riferimento: E. Govi (a cura di), Birth. Archeologia dell'infanzia nell'Italia preromana

[2021] **M. Natalucci, The rediscovery of colours at Kainua – Marzabotto**

Riferimento: From Pottery to Context. Archaeology and Virtual Modelling, Archeologia e Calcolatori 32.2

[2019] **M. Natalucci, E. Zampieri, Numana (AN): nuovi dati dalla necropoli picena Quagliotti Davanzali**

Riferimento: Dialoghi sull'archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo, vol. 3, pp. 643-654

[2017] **P. Baraldi, M. Natalucci, A. Rossi, Il blu egiziano a Kainua. Dai pigmenti alla policromia su terracotta**

Riferimento: Ocnus 25, pp. 95-112

[2017] **M. Natalucci, The rediscovery of colours at Kainua - Marzabotto**

Riferimento: poster presso il Convegno internazionale, Reconstruction of polychromy (Bordeaux 2017)

PROGETTI

[31/12/2020 – Attuale] **Responsabile Materiali per il Progetto "I Pini" di Sirolo**

Responsabile Materiali nell'ambito della Concessione ministeriale di Ricerca e Scavo Archeologico presso l'area archeologica "I Pini" di Sirolo, stipulata dall'Università di Bologna (prof. V. Baldoni).

[14/10/2019 – 31/12/2021] **Responsabile Progetto per Avvio alla Ricerca**

Vincitrice del Bando di Avvio alla Ricerca finanziato dall'Università di Roma, La Sapienza

Titolo progetto: "Numana, porto piceno dell'Adriatico: studio archeologico e archeometrico della ceramica a vernice nera dalla necropoli "Davanzali"

[31/05/2019 – 2021] **Membro dell'équipe di Ricerca del Progetto "ArcheoNevola", Corinaldo (AN)**

Membro dell'équipe di Ricerca del Progetto dell'Università di Bologna "ArcheoNevola", relativo alla necropoli orientalizzante picena rinvenuta presso Corinaldo - Ancona (Prof.ssa F. Boschi, Prof. V. Baldoni)

[31/12/2019 – 30/12/2020] **Membro del "Progetto Caere-Pyrgi" in qualità di Dottorando**

Membro del Progetto "Caere-Pyrgi" nell'ambito dei finanziamenti "Grandi Scavi di Ateneo" dell'Università di Roma, La Sapienza

[31/12/2018 – 30/12/2019] **Membro del "Progetto Pyrgi" in qualità di Dottorando**

Membro del Progetto "Pyrgi" nell'ambito dei finanziamenti "Grandi Scavi di Ateneo" dell'Università di Roma, La Sapienza

[2014 – 2018] **Membro dell'équipe di Ricerca del Progetto "Necropoli Valle Trebba di Spina"**

Membro dell'équipe di Ricerca del Progetto "Necropoli Valle Trebba di Spina", coordinato dalla Cattedra di Etruscologia e Archeologia Italica dell'Università di Bologna (Prof.ssa E. Govi)

[2014 – 2018] **Membro della missione archeologica presso l'Area archeologica di Marzabotto (BO)**

Membro della missione archeologica presso l'Area archeologica di Marzabotto (BO), coordinato dalla Cattedra di Etruscologia e Archeologia Italica dell'Università di Bologna (Prof.ssa E. Govi; Prof. G. Sassatelli)

COMPETENZE DIGITALI

Le mie competenze digitali

Gestione autonoma della posta e-mail | Conoscenza Database Relazionali | Padronanza suite Adobe (Photoshop, Illustrator, InDesign) | pacchetto Office pacchetto OpenOffice pacchetto LibreOffice

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

empatia

capacità di coordinamento del gruppo

capacità di lavoro in gruppo

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

rispetto dei tempi di consegna

soluzione dei problemi

multifunzionalità

PATENTE DI GUIDA

Automobile: B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".