

## Curriculum 2021

Saverio Montella, napoletano classe 1980, è un disegnatore ed autore di fumetti italiano.

Consegue la maturità al Liceo Classico A. Lombardi di Airola (BN) nel 1998,

successivamente si diploma all'Accademia di Belle Arti di Napoli nel 2005 e la maturità di arte applicata all'istituto Carafa Giustiniani di Cerreto Sannita nel 2013. Nel 2018 consegue presso l'Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino 24 crediti formativi previsti dall'allegato A del D.M. 616 del 10/08/2017.

Giovanissimo inizia a collaborare con la rivista "Frigidaire". Qui trova una prima famiglia artistica, anche grazie alla presenza di Vincenzo Sparagna, tuttora direttore del giornale.

Collabora con vari musicisti in qualità di illustratore e nel 2007 disegna il manifesto per il secondo "Concerto per Scampia", con James Senese.

Lo stesso anno illustra per l'editore Passengerpress il racconto di Lech Majewski, uno dei più apprezzati registi ed intellettuali polacchi, Psie Pole, sulla rivista Passenger, diretta da Christian Marra.

Nel 2008 esce sempre per i tipi di Passengerpress il suo primo libro Io e Giacomo Leopardi e altre storie, con le due prefazioni di Igort, e Lorenzo Sartori. Nel 2009 esce per Coconino Press il graphic novel Oylem Goylem su testi di Moni Ovadia.

Nel 2010 esce per i tipi di Beccogiallo il graphic novel Bob Marley, con una prefazione di Igiaba Scego.

Nel 2015 pubblica vita imprese e avventure di Nonno Gramsci per l'editore 001 di Torino, su un testo di Vincenzo Sparagna e con la prefazione di Juan Carlos Monedero.

Nel 2019 illustra il disco Giovanna Marini canta Matteo Salvatore di Giovanna Marini per le edizioni Nota dirette da Valter Colle.

Dal 2007 ad oggi ogni anno illustra la brochure del Cinema Frontone di Perugia, arena cinematografica estiva a cura dei tipi di Cinegatti.

Collabora come illustratore con numerose riviste in Italia e all'estero.

È citato quale autore di graphic novel nei libri:

Gatti Mirco, *Intanto Johnny Depp non sbaglia mai un film*, Perugia, Midgard editrice, 2012

Sparagna Vincenzo, *Frigidaire. L'incredibile storia e le sorprendenti avventure della più rivoluzionaria rivista d'arte del mondo*, Milano, Rizzoli, 2008

Miedo Diego, *Risalendo la china, storie e personaggi del fumetto a Napoli*, Napoli,

Monitor edizioni, 2019.