

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

MALAVASI SARA

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Aprile - maggio 2024

Alma Mater Studiorum – Università di Bologna

Attività didattica allo scavo archeologico di Solarolo, Via Ordieri (RA)

Didattica archeologica e laboratori incentrati sull'età del Bronzo.

Visite guidate allo scavo archeologico per le classi 3° e 5° delle scuole primarie di Solarolo, Bagnacavallo e Bagnare, con laboratori dedicati all'approfondimento dell'età del Bronzo.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Gennaio – aprile 2024

Istituto comprensivo “Sergio Neri” – Concordia sulla Secchia (MO)

Istruzione

Attività didattica per le classi 4° della scuola primaria di primo grado.

Lezioni di approfondimento di carattere archeologico corredate da esercizi da svolgere in classe dedicate alla scrittura cuneiforme e l'iconografia sumera, e alla società dell'Antico Egitto.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Aprile – dicembre 2023

SABAP Bologna e Comune di Granarolo dell'Emilia (BO)

Soprintendenza archeologica

Documentazione e catalogazione di materiale archeologico inedito.

Proseguimento e conclusione della documentazione grafica e catalogazione di reperti archeologici provenienti da ricognizioni presso il sito di Casa Poggi a Granarolo dell'Emilia (BO), iniziata con la tesi di Specializzazione.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Febbraio – giugno 2022

Museo Civico di Modena

Tirocinio curricolare presso il Museo archeologico

Catalogazione di reperti archeologici conservati presso il deposito del Museo Civico di Modena.

Documentazione e catalogazione dei reperti archeologici conservati presso il deposito museale e riordinamento degli stessi per la nuova sistemazione ordinata dall'ente.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

Novembre 2020 – 23 marzo 2023

Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici

Alma Mater Studiorum – Università di Bologna

Corso di III livello di formazione “post lauream” finalizzato a formare specialisti con uno specifico profilo professionale nel settore della tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico.

Diploma di Specializzazione in Beni Archeologici

Votazione finale: 110 con lode

Tesi: *“Il sito dell’età del Bronzo di Casa Poggi-Fiorini a Granarolo dell’Emilia (BO)”*.

Settembre 2017 – 11 marzo 2020

Scuola di Lettere e Beni Culturali

Alma Mater Studiorum – Università di Bologna

Corso di laurea magistrale in Archeologia e culture del mondo antico / Conoscenza approfondita delle diverse discipline archeologiche e delle metodologie di ricerca.

Attività di laboratorio svolte: Archeobotanica; Archeologia dell’Architettura; Materiali Preistorici.

Laurea Magistrale in Archeologia e Culture del Mondo Antico

Votazione finale: 110 con lode

Tesi: *“La relazione uomo-ambiente nella media e recente età del Bronzo attraverso lo studio dei macroresti vegetali. Analisi paleocarpologica del sito di Via Ordere, Solarolo (RA)”*.

Settembre 2014 – 11 novembre 2017

Scuola di Lettere e Beni Culturali

Alma Mater Studiorum – Università di Bologna

Corso di laurea triennale in Storia / Conoscenza dei diversi periodi storici e delle metodologie storiografiche.

Laurea Triennale in Storia

Votazione finale: 105/110

Tesi: *“Berta di Toscana: ritratto della donna al potere nel regno italico altomedievale (sec. IX-X)”*.

Settembre 2009 – giugno 2014

Liceo “Giovanni Pico”: progetto sperimentale Brocca, indirizzo linguistico – Mirandola (MO).

Italiano, Inglese, Francese, Tedesco, Latino, Storia, Filosofia, Matematica.

Maturità linguistica.

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

ECCELLENTE
ECCELLENTE
ECCELLENTE

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONA
DISCRETA
BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ottime capacità di lavorare in gruppo ed interagire con altre persone, sviluppate durante il percorso scolastico ed universitario in contesto di progetti di ricerca. Ad esempio, per il progetto di tesi di Specializzazione, la cui documentazione si è svolta principalmente presso la sede di SABAP Bologna; così come nel periodo di attività ai fini del mio progetto di tesi magistrale svolto presso il Centro di Ricerche di Bioarcheologia «ArcheoLaBio», Dipartimento di Storia, Culture e Civiltà di Bologna, sede di Ravenna. Inoltre, in occasione delle campagne di scavo cui ho preso parte ed il progetto di ricognizione degli allievi della Scuola di Specializzazione "Progetto Bisignano". Infine, durante le gradite attività didattiche svolte presso l'Istituto Comprensivo "Sergio Neri" e lo scavo di Solarolo, Via Ordieri.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Buone capacità organizzative, comunicative e di cooperazione, maturate durante il mio percorso scolastico ed universitario attraverso progetti di ricerca di gruppo e/o singoli. In occasione della campagna di flottazione e setacciatura presso il sito di Via Ordieri a Solarolo (RA) ai fini di ricerca della tesi magistrale; nelle molteplici fasi della campagna di ricognizione degli allievi della Scuola di Specializzazione "Progetto Bisignano"; per il progetto di tesi di Specializzazione; attraverso le apprezzate attività didattiche svolte all'Istituto Comprensivo "Sergio Neri" e lo scavo di Solarolo, Via Ordieri, nonché attività culturali di volontariato ed esperienza personale.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Ho buona conoscenza e padronanza degli strumenti Microsoft Office Word, Power Point, Excel e possiedo buone competenze nella navigazione in Internet e utilizzo di posta elettronica. Buona conoscenza dell'uso di Adobe Photoshop ed Illustrator. Sono abile nell'utilizzo del microscopio ottico.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Possiedo buone capacità di disegno del materiale archeologico acquisite durante il laboratorio di materiali preistorici e soprattutto attraverso lo studio per il progetto di tesi di Specializzazione. Ho sviluppato buone capacità di scrittura, comprensione e interpretazione testuale in occasione della stesura di relazioni e articoli, nonché per i progetti di tesi a cui ho lavorato; oltre che per attività di volontariato.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Buona padronanza della metodologia di ricerca archeobotanica, tecniche di flottazione e setacciatura di macroresti vegetali, uso dello stereomicroscopio ottico.

PATENTE O PATENTI

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- **16/05/2013**: conseguimento di **certificazione PET, livello B1** della lingua inglese;
- **2013/2014**: collaborazione con l'associazione culturale "Amici della Musica" di Mirandola (MO), per la scrittura di articoli riguardanti spettacoli ed eventi di musica classica e lirica offerti dall'associazione stessa e successivamente pubblicati sul mensile "Indicatore mirandolese";
- **14/02/2019**: conseguimento **certificazione IELTS, livello C1** della lingua inglese;
- **8-13/07/2019**: **campagna di flottazione e setacciatura** di campioni archeobotanici presso il sito di Via Ordiere, Solarolo (RA) ai fini della tesi magistrale di ricerca;
- **13-14-15/09/2019**: partecipazione al **workshop "Costruire senza mattoni" presso il Parco Archeologico e Museo all'Aperto della Terramara di Montale (MO)**;
- **ottobre 2019-giugno 2020**: **corso di studi "Formazione Insegnanti" in Percorso Formativo – 24 cfu** presso Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.
- **27-28 aprile 2024**: **giornate di archeologia sperimentale** in occasione dell'evento "Parco in Festival!" al **Parco Archeologico e Museo all'Aperto della Terramara di Montale (MO)**.
- **19 maggio 2024**: conseguimento **attestato di formazione** nell'uso della piattaforma **Open Journal System**.

Esperienze di scavo archeologico:

Campagna di scavo di strutture abitative di età etrusca a Populonia-Baratti (Piombino - LI)

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Pisa e Livorno

Loc.: Poggio della Porcareccia

Dal 9 luglio 2018 al 13 luglio 2018

Campagna di scavo presso il Castello di Rontana organizzata dalla sezione archeologica del Dipartimento di Storia Culture Civiltà (Alma Mater Studiorum – Università di Bologna)

Loc.: Brisighella (RA)

Data di inizio della campagna: 6 agosto 2018

Data di conclusione della campagna: 31 agosto 2018

Direttore dello scavo: Prof. Enrico Cirelli

Campagna di scavo presso la Terramara Santa Rosa di Poviglio

Università degli Studi di Milano – Dipartimento di Scienze della Terra "Ardito Desio"

Loc.: Poviglio (RE)

Dal 12 agosto 2019 al 23 agosto 2019

Direttore dello scavo: Prof. Andrea Zerboni

Campagna di scavo della necropoli protostorica a cremazione di Torre Guaceto

Dipartimento di Storia Culture Civiltà (Alma Mater Studiorum – Università di Bologna)

Loc.: Torre Guaceto (BR)

Data di inizio della campagna: 7 giugno 2021

Data di conclusione della campagna: 1 luglio 2021

Direttori dello scavo: Prof. Claudio Cavazzuti, Prof. Teodoro Scarano

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Data 14/06/2024