

Nicolò Maltoni

Architetto e artista visivo, si occupa di lettura, analisi e **rappresentazione del paesaggio** contemporaneo attraverso un linguaggio multimediale che affianca **cartografia, fotografia, grafica e disegno**. In questo ambito ha collaborato con amministrazioni pubbliche, università, associazioni, gruppi di ricerca e centri culturali affincandoli nella **costruzione di elaborati grafici tematici, cartografie e strumenti urbanistici, progetti di comunicazione e divulgazione**, installazioni e allestimenti.

TITOLI DI STUDIO

Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura

Dipartimento di Architettura, sede di Cesena,

Tesi di laurea in Tecnica Urbanistica |110/110.

2015

STUDI COMPLEMENTARI

Il Mestiere delle Arti III edizione

Corso di formazione biennale per giovani creativi emergenti promosso dal GA/ER, Ferrara

01/2017-05/2018

TIROCINI FORMATIVI

Grafica, fotografia e allestimento

Spazio Marco Gerra, Reggio Emilia

10/2017-06/2018

Urbanistica, Pianificazione Territoriale e cartografia

Comune di Santarcangelo di Romagna

09/2015-05/2016

ATTIVITÀ PROFESSIONALE

RAPPRESENTAZIONE DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO

Comune di Forlì - unità di pianificazione urbanistica

Cartografo per attività di supporto all'urbanistica | Redazione di elaborati cartografici e comunicativi a supporto del nuovo strumento urbanistico comunale (mappe del quadro conoscitivo, sintesi diagnostiche e comunicazione strategica). [Referente: Stefano Bazzocchi]

03/2022-in corso

Marialuisa Cipriani - Architetto paesaggista

Cartografo per attività di supporto all'architetto paesaggista | Redazione di cartografie tematiche di studio e lettura del territorio e del di paesaggio (carte tematiche regionali e locali, vincoli paesaggistici) [Referente: Marialuisa Cipriani]

05/2021-in corso

Unione dei comuni della valle del Savio

Urbanista per attività di supporto all'esperto paesaggista | Redazione di elaborati e grafiche in materia di paesaggio e pianificazione urbana. (Progetti bandiera e quadri strategici di sintesi) [Referente: Roberta Biondi]

11/2021-12/2022

G.A.L. Emilia-Romagna

Cartografo | Redazione di elaborati cartografici tematici per il supporto alle attività dei Gruppi di Azione Locale della Regione Emilia-Romagna (Carte tematiche e analitiche). [Referente: Marialuisa Cipriani]

09/2022-10/2022

Comune di Bagno di Romagna Cartografo e progettista grafico Redazione di elaborati cartografici e grafici a supporto della proposta di museo diffuso "Le voci di sopra" (cartografie territoriali tematiche, mappe sintetiche e diagrammi divulgativi) . [Referente: Roberta Biondi]	03/2022-06/2022
Agenzia piano strategico S.r.l. Progetto grafico e illustrazione delle strategie urbanistiche Redazione di elaborati grafici volti alla comunicazione e divulgazione del nuovo Piano Urbanistico Generale del Comune di Misano Adriatico (mappe tematiche, diagrammi di sintesi e illustrazioni).	06/2021-09/2021
Comune di Casina - Mediaterrae Emilia Artista visivo Residenza finalizzata alla produzione di contenuti relativi alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico del territorio (mostra: "I prati sono fatti per le nuvole").	05/2021-06/2021
Fondazione Neri - Arredo&Città Fotografo Redazione di reportage fotografici divulgativi sui temi dell'urbanistica e del paesaggio contemporaneo (Viaggio ad Ersilia, Paesaggi sintetici). [Referente: Raffaella Bassi]	09/2016-09/2020
Laboratorio C.A.R.T.A. - Università di Bologna Attività di supporto all'urbanistica Analisi territoriale e collaborazione alla stesura del progetto preliminare relativo alla riqualificazione degli spazi pubblici dell'area artigianale di Valbiano, Sarsina. [Referente: Valentina Orioli]	10/2016-02/2017
Comune di Santarcangelo - Urbanistica e pianificazione territoriale Cartografo per attività di supporto all'urbanistica Collaborazione alla stesura degli elaborati grafici della seconda variante al R.U.E. [Referente: Silvia Battistini]	10/2016-02/2017

ATTIVITÀ PROFESSIONALE

PROGETTO GRAFICO E ILLUSTRAZIONE

Fosco Grisendi - Reggio Emilia Progettista grafico e fotografo Attività di supporto finalizzata alla realizzazione di cataloghi, materiale comunicativo e documentazione fotografica della produzione artistica. [Referente: Fosco Grisendi]	06/2018-in corso
Comune di Forlì Progettista grafico Realizzazione di loghi e grafiche volte alla comunicazione delle strategie di piano promosse dal comune all'interno della cornice del nuovo P.u.g. [Referente: Stefano Bazzocchi]	06/2022-12/2022
Unione dei comuni della Valle del Savio Progettista grafico Progettazione grafica di logo, immagine coordinata e materiale grafico-comunicativo finalizzato alla promozione della partecipazione per il nuovo piano urbanistico. [Referente: Roberta Biondi]	09/2021-11/2021
Collaborative & Adaptive Cities - Università di Bologna Progetto grafico e illustrazione Redazione del manifesto grafico del gruppo di ricerca focalizzato sul ruolo della pianificazione urbana in tempo di crisi economica. [Referente: Valentina Orioli]	06/2020
ICS - Innovazione cultura società - Reggio Emilia Progettista grafico e videomaker Redazione di materiale grafico e video finalizzato alla valorizzazione delle attività e degli eventi promossi dall'associazione (photo-editing, illustrazione, redazione di materiale comunicativo e progetti di video-installazione). [Referente: Stefania Carretti]	06/2018-05/2021

ATTIVITÀ DIDATTICA

Laboratorio di urbanistica - Università di Bologna [7 ripetizioni]

09/2016-oggi

Tutor didattico | Affiancamento ai docenti nell'attività didattica del laboratorio di urbanistica e insegnamento delle tecniche di lettura e rappresentazione del territorio. Curatela e organizzazione di esposizioni.

Elementi di urbanistica - Università di Bologna [5 ripetizioni]

01/2020-oggi

Tutor didattico | Modulo didattico finalizzato alla rappresentazione del paesaggio urbano tramite cartografia vettoriale GIS. Responsabile dell'esercitazione didattica "La città che abito, taccuino di studio per gli studenti di urbanistica."

Laboratorio del cammino - rete inter-universitaria

08/2023-09/2023

Mentore | Partecipazione, in qualità di mentore, alla VI edizione della Summer School "Walkras, camminare nei territori a rischio climatico".

Laboratorio di laurea: progetto storia e restauro - Università di Bologna

03/2021-07/2021

Tutor didattico | Modulo didattico dedicato alla rappresentazione cartografica GIS.

Under the Same Roof - Laboratorio di fotografia

04/2020-10/2020

Tutor didattico | ciclo di lezioni e attività laboratoriali sulla teoria dell'immagine e la composizione dello still-life fotografico.

PARTECIPAZIONE AD ESPOSIZIONI ED EVENTI

Tule, Parco del Fiume Savio, Cesena, 2022. Curatela di Enrico Malatesta

Effimera, Via Lumagni 16, Lugo, 2022. Curatela di Valentina Levrini

Abecedario d'artista, Palazzo del Governatore, Parma, 2021. Curatela di Alessandro Canu

I prati sono fatti per le nuvole, Castello di Sarzano, 2021. Curatela di Stefania Carretti

The Space Between, PR2 - galleria d'arte contemporanea, Ravenna, 2020. Curatela di Chiara Pavolucci

Restart Urban Festival, Imola, 2019. Curatela di Caterina Appignani

Intrepida, Ex teatro Verdi, Ferrara, 2018. Curatela di Andrea Conte

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI RELAZIONALI E ORGANIZZATIVE

Creatività | Autonomia | Precisione e professionalità | Adattabilità ai contesti | Affidabilità | Capacità di ricerca e innovazione | Capacità di ascolto e apprendimento | Capacità di comunicazione | Capacità di coordinazione e lavoro di gruppo | Ricerca di qualità ed eccellenza.

COMPETENZE INFORMATICHE

Ottima padronanza

QGIS | Photoshop | Illustrator | Indesign | Premiere Pro | Lightroom | Autocad | Pacchetto office

COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano

Madrelingua

Inglese

B-1

PATENTE DI GUIDA

B

PUBBLICAZIONI

Nicolò Maltoni, *Landscapes Inside My Room #2*; contenuto in *The Space Between*, a cura di Chiara Pavolucci, catalogo dell'omonima mostra tenuta presso la galleria PR2 di Ravenna.

Nicolò Maltoni, *Paesaggi sintetici. Attraverso i territori della Val Montone*; contenuto in *Arredo&Città* – anno 31 – N.1, 2020: *Nel Paesaggio. Itinerari leggeri alla scoperta del territorio*, Pazzini Stampatore Editore, Rimini 2020.

Chiara Serri, a cura di; Fosco Grisendi, *Vanillaedizioni*, 2019, Albissola Marina (SV).
(crediti fotografici)

Nicolò Maltoni, *Viaggio ad Ersilia*, contenuto in *Arredo&Città* n.2/2017 - Ritorno al centro

A.A.V.V. - *Officine Reggiane, Archivio storico cap. II*, a cura di Giovanni Guidotti e Stefania Carretti, Aliberti edizioni, Reggio Emilia, 2017 (crediti fotografici e photoeditor)

Nicolò Maltoni, *Edilizia Residenziale Pubblica a Forlì. La costruzione di un patrimonio*, in *Le forme dello spazio abitabile. Trasformazioni dell'housing sociale a Cesena, Forlì, Bologna*, a cura di Valter Balducci e Valentina Orioli, Bononia University Press, Roma 2017.

Nicolò Maltoni, *La città dimostrativa. Un'ipotesi di rigenerazione urbana nella periferia forlivese*, in *Le forme dello spazio abitabile. Trasformazioni dell'housing sociale a Cesena, Forlì, Bologna*, a cura di Valter Balducci e Valentina Orioli, Bononia University Press, Roma 2017.

Arredo&Città n. 2, dicembre 2016 - *Luce sulle periferie* (Contenuti fotografici)

Hybrid Parks, abilities synergies performance. NL04/2013 - The Province of Ferrara, Centro stampa della Regione Emilia-Romagna, Bologna 2013. Contributo, in qualità di collaboratore interno, alla definizione dei contenuti e alla stesura del progetto grafico.

Hybrid Parks, abilities synergies performance. NL05/2013 - Agor Agro, Centro stampa della Regione Emilia-Romagna, Bologna 2013. Contributo, in qualità di collaboratore interno, alla definizione dei contenuti e alla stesura del progetto grafico.

Report Valconca. Learning Experience, Best Practice Transfer, Centro stampa della Regione Emilia-Romagna, Bologna, 2014. Contributo, in qualità di collaboratore interno, alla definizione dei contenuti e alla stesura del progetto grafico.

Nicolò Maltoni, *Appunti di un viaggiatore*, in Report Valconca. Learning Experience, Best Practice Transfer, Centro stampa della Regione Emilia-Romagna, Bologna, 2014.