

Federico Bomba è il Direttore artistico di Sineglossa. Dopo una laurea in filosofia analitica e un master in performing arts dirige spettacoli rappresentati in festival di tutto il mondo fino al 2014, anno in cui fonda Sineglossa – centro di ricerca e impresa culturale – di cui è presidente. Si occupa di creare ecosistemi fisici e digitali in cui artisti, scienziati, imprenditori e pubbliche amministrazioni collaborano a produrre sviluppo economico e sociale. Multimedia designer inserito nell'ADI Design Index, direttore di *art+b=love? Festival* e della collana *Nonturismo*/Ediciclo editore – Premio Itas/migliore guida di Montagna 2020, consulente per i progetti art&science de Le Serre dei Giardini Margherita/Bologna e coordinatore scientifico di AI4Future. Contributor per diverse testate online e offline di arte contemporanea, rigenerazione urbana ed economia della cultura.