

Francesca Mignemi

Ricercatrice indipendente

Formazione

Educazione alla lettura

Presentazioni editoriali

CURRICULUM SINTETICO

Dopo il diploma di maturità linguistica conseguito nel 1987 presso l'istituto «S. Orsola» di Catania, studia Giurisprudenza, ma decide che la lettura, l'educazione e la promozione della lettura diventeranno la sua professione.

Segue un corso di formazione presso Rcs-Rizzoli e nel 2000 apre una libreria generalista con un settore fortemente specializzato in letteratura giovanile. Continuerà la sua formazione come libraia generalista presso la Scuola Umberto ed Elisabetta Mauri per molti anni, dove in seguito terrà delle lezioni.

Segue i corsi dell'Accademia Drosselmeier. Centro studi letteratura per ragazzi di Bologna, in una formazione continua dal 2004 al 2007.

Nel 2004 invita per un anno presso la sua libreria Marcella Terrusi, Docente di Storie e culture d'infanzia presso l'Università di Bologna, consulente scientifica di Bologna Children's Book Fair, oggi autrice di saggi importanti sul silent book e l'albo illustrato editi da Carocci, per riorganizzare il settore ragazzi e offrire formazione sul campo a lei e ai suoi collaboratori. Dal 2010 conclusa l'esperienza di libraia, si dedica allo studio e all'approfondimento dei temi della pedagogia della lettura e della letteratura per ragazzi.

Da allora scrive di libri e letteratura per ragazzi su riviste, portali e altre pubblicazioni specializzate. È relatrice di numerosi incontri, presentazioni editoriali, corsi e convegni di formazione e aggiornamento sui temi della lettura, della letteratura per ragazzi e dell'editoria.

In particolare si occupa di formazione aggiornamento a insegnanti, bibliotecari, librai ed educatori. Offre consulenza ad autori, illustratori, editori, librai.

Nel 2015 organizza e segue il corso Nei panni degli altri a cura del Coordinamento Associazioni per la promozione ed educazione alla lettura del Cepell. Durata del corso 9 ore.

Nel 2016 è membro del comitato di selezione del Premio Scelte di Classe. Leggere in circolo. Un progetto, capillare e continuativo, per la promozione della lettura organizzato da Biblioteche di Roma, Centro per il libro e la lettura e Associazione Playtown Roma. Nello stesso anno (2016) è chiamata a redigere una delle schede del catalogo Scelte di Classe, edito da Hamelin e distribuito gratuitamente presso scuole e istituzioni educative. La scheda era relativa al titolo *Quella peste di Sophie*, Contessa di Ségur, Sophie de La Villefromoit, Donzelli editore.

Dal 2017 supporta la prof.ssa Teresa Consoli che coordina il gruppo di bibliotecari volontari del Carcere di Catania, offrendo consulenza gratuita sulla gestione del catalogo con bibliografie tematiche, aggiornamento editoriale per gli acquisti e consulenza per lo scarto e la suddivisione in generi.

Dal 2017 fa parte del coordinamento Nati per Leggere della Provincia di Catania, a seguito di un corso di formazione di 16 ore a cura del CSB Centro Salute del Bambino e del Cepell.

Nel marzo del 2018 è relatore con Antonella Agnoli durante il seminario Biblioteche per tutti. Biblioteche di tutti, curato dalla professoressa Simona Inserra docente di Archivistica, Bibliografia e Biblioteconomia, presso l'Università di Catania. L'intervento verteva sull'educazione e promozione della lettura per il contrasto alla povertà educativa.

Nell'aprile 2018 viene chiamata da alcune associazioni locali attive nella lotta contro la povertà educativa e la violenza sulle donne a tenere una conferenza dal titolo *Dell'amore negato e di altre storie*. Intervento sull'importanza della lettura per migliorare le proprie competenze nella comprensione dei propri diritti e nella costruzione delle competenze professionali presso l'Istituto Professionale di Stato "Lucia Mangano" di Catania.

Dal 2018 è tra gli autori del portale Milkbook con recensioni di libri e approfondimenti sulla letteratura per ragazzi.

Nel 2018 è lettore editoriale dall'inglese per Feltrinelli editore sezione ragazzi e consulente per alcuni progetti con le scuole.

Nell'ottobre 2018 decide di partecipare a un Master in Intercultural Communication in Education, a cura di Dorea Education Institute, con il progetto "BREAK DOWN THE BARRIERS" finanziato a valere sul Programma Erasmus +. A conclusione del progetto per la disseminazione ha tenuto un incontro con insegnanti e bambini presso l'Istituto Comprensivo Statale G. Falcone (San Giovanni La Punta- Ct).

Il laboratorio "Inventiamo storie con immagini senza parole" utilizzava i silent book quali strumenti capaci di superare le barriere linguistiche e di favorire l'incontro e lo scambio tra culture diverse.

Nel giugno 2019 è relatrice del progetto Noradica: dialogo inter-religioso contro la radicalizzazione giovanile per insegnanti della scuola secondaria di primo grado a cura dell'Università di Catania. Titolo dell'intervento: *Gli usi segreti della letteratura*.

Nell'ottobre 2019 è chiamata come relatrice del convegno *Per una nuova identità mediterranea*, a cura di Cisl Scuola, Comunità Dialogo Catania, IRSEF-IRFED. Titolo dell'intervento: *Da una sponda all'altra, attraversando un ponte di libri. Usi segreti della letteratura*.

Nel mese di novembre 2019 tiene un laboratorio di educazione alla lettura presso la Scuola Secondaria di Primo Grado "Dante Alighieri" di Catania dal titolo *Nuovi mondi narrativi*. Dal libro al videogame, alle serie tv. *Storie andate e ritorno*.

Nel dicembre 2019 contribuisce ai contenuti della guida per la lettura in famiglia dal titolo *Nascere e crescere con i libri* a cura di Intervolumina Associazione culturale vincitrice del Bando Leggimi 0-6 con il progetto *Leggere prima di leggere* e finanziato dal Cepell.

Nel dicembre 2019 è chiamata a tenere un incontro dal titolo *Letteratura ed Ecologia* all'interno del programma di educazione alla cittadinanza globale 2019-2021 "Io ho cura" presso l'Istituto di Istruzione Superiore "Concetto Marchesi" di Mascalucia (Ct)

Dal 2019 collabora con Dudi Libreria per ragazzi di Palermo con la quale organizza corsi di formazione, presentazioni editoriali, incontri sui temi della lettura e della pedagogia della lettura, incontri con le scuole.

Dal 2019 collabora con l'Associazione Culturale Intervolumina organizzando incontri sui temi della pedagogia della lettura, presentazioni editoriali e corsi di formazione per insegnanti, bibliotecari, educatori tra i quali un corso monografico su Anthony Browne e Tomi Ungerer, un percorso sul *Silent Book* e uno sull'educazione al pensiero ecologico con gli albi illustrati. Nel Febbraio 2020 è docente di un corso di formazione di 6 ore su incarico dell'Associazione Culturale Intervolumina vincitrice del Bando Leggimi 0-6 con il progetto *Leggere prima di leggere. Nascere e crescere con i libri*.

Nel novembre 2020 tiene un corso di formazione su *Albi illustrati e Silent book* a cura dell'associazione culturale Calisea Art Animation.

Da dicembre 2020 a gennaio 2021 docente per il corso di formazione per insegnanti e bibliotecari *Educare lo sguardo* organizzato dal CIDI di Palermo in collaborazione con Dudi. Libreria dei ragazzi.

Nel gennaio 2021 tiene un corso di aggiornamento sulle nuove proposte editoriali per gli insegnanti della Scuola Secondaria di Primo grado "Dante Alighieri" di Catania.

A febbraio 2021 entra a far parte della giuria del Premio "Anna Osti" sezione albi illustrati.

Nel Marzo 2021 su richiesta di AIB Sicilia e AIB Campania tiene un corso di 15 ore dal titolo *Nuovi Mondi Narrativi. Dal libro al videogame, alla serie tv. Storie andate e ritorno*.

A Marzo 2021 conduce con Marcella Terrusi un corso di formazione per insegnanti, librai, bibliotecari ed educatori, coordinato da CIDI Palermo e Dudi. Libreria dei ragazzi.

Titolo del corso: *I nostri occhi magici. Leggere, guardare e crescere con gli albi illustrati*.

Nel maggio 2021 coordina un corso di formazione sull'educazione alla lettura e la gestione dei gruppi di lettura tenuto da Alice Bigli e curato da Dudi. Libreria per ragazzi.

Nel maggio 2021 tiene un incontro con i detenuti del Carcere di Caltagirone sui temi dell'educazione alla lettura e dell'importanza della lettura in famiglia. L'incontro era conclusivo di un percorso avviato con i detenuti e gli insegnanti nel 2020. Il percorso dal titolo *Dentro e fuori leggerò con te*, prevedeva due incontri e un laboratorio di lettura su una bibliografia di titoli da lei curata. I volumi sono stati donati da alcune case editrici da lei coinvolte nel progetto.

Da maggio 2021 coordina per la provincia di Catania un corso di formazione sulla letteratura per ragazzi indirizzato a insegnanti e bibliotecari curato dall'associazione Hamelin organizzato dal Cepell.

Un suo articolo dal titolo: *Nuovi Mondi Narrativi* è stato pubblicato all'interno della rivista *Biblioteche Oggi* Luglio-Agosto 2021

A Settembre 2021 coordina e progetta insieme alla libreria DUDI di Palermo tutti gli incontri e seminari dedicati all'educazione alla lettura, letteratura per ragazzi e biblioteche ragazzi all'interno del Festival letterario *Una Marina di Libri* di Palermo.

Il 28 ottobre 2021 partecipa a una Tavola rotonda insieme alle insegnanti del CIDI di Palermo e Chiara Ingrao sui temi della lettura e dell'inclusione all'interno del Festival delle letterature migranti. Titolo dell'incontro: Narrare culture: come sviluppare educazione alla cittadinanza attiva a partire da "libri di tutti i colori"

Da dicembre 2021 contribuisce alla costruzione e aggiornamento del progetto bibliografico di Chiara Ingrao e del CIDI "Libri per una scuola di tutti i colori".

Nel dicembre 2021 tiene un corso di formazione di 25 ore per i bibliotecari della Biblioteca Comunale V. Bellini di Catania dal titolo Corso generale sulla promozione della letteratura per ragazzi (fascia 0\18) su incarico di AIB Associazione italiana bibliotecari sezione Sicilia.

Febbraio 2022 tiene un corso di formazione su letteratura per ragazzi e visual literacy per le insegnanti del CIDI Messina dal titolo Nuovi mondi narrativi. Storie andata e ritorno.

Marzo 2022 conduce un incontro sulla lettura per le classi della scuola secondaria di primo grado Dante Alighieri di Catania presso la Biblioteca Comunale V. Bellini di Catania

Aprile 2022 su incarico di Associazione Intervolumina di Messina tiene un corso di formazione per bibliotecari, insegnanti ed educatori sulla poesia dal titolo Poesia per grandi, poesia per piccoli, poesia per tutti. Affinare l'orecchio dell'adulto prima di proporre a bambine e bambini, ragazze e ragazzi.

Il 13 Maggio 2022 su invito dell'AIB Sicilia partecipa come relatrice alla Giornata delle biblioteche siciliane "Ripartire dal futuro: le biblioteche delle ragazze e dei ragazzi".

Titolo del suo intervento: Libri e dintorni. I mondi narrativi delle nuove generazioni.

Il 21 Maggio 2022 su invito dell'avvocata Maria Concetta Tringali tiene un corso per le operatrici del Centro Antiviolenza Galatea. Titolo del percorso: Libertà nelle scelte. Libri e lettura per un'autonomia di pensiero

Nel corso del 2022 organizza e coordina in collaborazione con Dudi Libreria per ragazzi di Palermo e in sinergia con AIB Sicilia, CIDI Palermo, Italia Nostra Messina i seguenti corsi sulla letteratura per ragazzi e l'educazione visiva:

gennaio 2022 Tra sottrazione e moltiplicazione, a cura di Francesca R. Grasso

marzo 2022 Lettori fuori classe, a cura di Alice Bigli

aprile-maggio 2022 Guardare infinito, a cura di Giulia Mirandola

Dal 9 al 12 giugno 2022 coordina con la libreria Dudi di Palermo le attività e gli incontri sulla letteratura per l'infanzia all'interno del Festival Una Marina di Libri

Dal 9 al 12 Giugno 2022 gestione dello stand per conto dell'editore LupoGuido

Il 10 giugno tiene un seminario nello spazio Dudi presso Villa Filippina con gli studenti e le studentesse dell'Accademia di Belle Arti di Palermo in collaborazione con la professoressa Roberta Priori

Il 22 giugno 2022 in collaborazione con la libreria Dudi tiene un Seminario su letteratura e diversità, inclusione, partecipazione, gender gap omofobia fatshaming, bodyshaming, razzismo, antiziganismo, maschilismo in occasione del Pride Palermo

Il 5 luglio è relatrice durante il convegno "Teatro ed Educazione, in cammino verso un nuovo pubblico. Nuovi spazi, nuovi sguardi". Il Convegno, patrocinato dal DAMS Messina, promosso dalla dottoranda Cristiana Minasi. Titolo dell'intervento Pratiche di conoscenza del mondo. Teatro e letteratura quali luoghi di esperienza.

Da settembre 2022 fa parte del comitato scientifico della collana Luoghi Comuni diretta da Francesca Romana Grasso per la casa editrice junior

Il 17 e 18 settembre tiene un corso di formazione residenziale all'interno della Riserva Naturale orientata dei Laghetti di Marinello su incarico della libreria L'Incantastorie di Barcellona di Pozzo di Gotto. Titolo dell'incontro: Letteratura, poesia ed ecologia. L'arte e la letteratura antidoti all'antropocentrismo

Il 10 ottobre su incarico dell'Ufficio Biblioteche della Provincia di Bolzano tiene un corso di aggiornamento di 7 ore per insegnanti e bibliotecari dal titolo Nuovi mondi narrativi. Storie andate e ritorno.

Il 13 ottobre all'interno del Festival di letterature migranti a Palermo, in collaborazione con la libreria Dudi e il CIDI PA coordina la tavola rotonda Letteratura di seconda mano. La traduzione per l'infanzia come educazione alla bibliodiversità con Samanta K. Milton Knowles, Eva Valvo e Gloria Calì

14 novembre e 21 novembre 2002 corso online sulla letteratura per ragazzi su incarico dell'associazione Birba chi legge di Assisi all'interno del progetto Voceverso.

Il 22 novembre 2022 interviene sui temi della visual literacy al Festival di illustrazione Tinte Unite a Enna

Dicembre 2022 – Marzo 2023 tiene un corso di 8 ore sulla letteratura per ragazzi, titolo Infanzia letteraria e letteratura per l'infanzia su incarico dell'associazione Birba chi legge di Assisi all'interno del progetto Voceverso.

Anno 2023

Il 27 e 28 Gennaio tiene un Corso sulla fiaba a Messina su incarico dell'Associazione Culturale Intervolumina.

Il 13 e il 15 Marzo 2023 corso in presenza a Catania sulla letteratura per ragazzi dal titolo Infanzia letteraria e letteratura per l'infanzia su incarico dell'associazione Birba chi legge di Assisi all'interno del progetto Voceverso.

Ottobre 2022-Maggio 2023 direzione artistica del Festival Storie di tutti i colori organizzato dall' Associazione Culturale Intervolumina di Messina

25 Marzo 2023 a Palermo corso in presenza da titolo Nuovi mondi narrativi. Dal libro al videogame, alle serie tv. Storie andate e ritorno, su incarico della Libreria Dudi.

Da Gennaio 2023 Progettazione del percorso Bibliomarziani per il Comune di Furnari su incarico della Libreria L'incantastorie di Barcellona Pozzo di Gotto, il percorso si concluderà a Gennaio 2024

Aprile-Dicembre 2023 43 ore di Formazione insegnanti e bibliotecari all'interno del progetto Bibliomarziani

Aprile 2023 recensione sul n. 138 di Li.B.e.R del libro Leggere piano, forte, fortissimo. Come allenare alla lettura ragazze e ragazzi, Alice Bigli, Mondadori, Milano 2023

20 Aprile 2023 conferenza presso l'Università Kore di Enna all'interno della Festa del libro. Titolo Illustrare per narrare

31 Maggio 2023 Laboratorio dal titolo Nuovi mondi narrativi. Dal libro al videogame, alle serie tv. Storie andate e ritorno, la scuola secondaria di primo grado di Aidone su incarico del Comune di Aidone, area Biblioteca, all'interno delle attività per il Maggio dei libri

Dall'8 giugno all'11 giugno 2023 coordina con la libreria Dudi di Palermo le attività e gli incontri sulla letteratura per l'infanzia all'interno del Festival Una Marina di Libri

Dall'8 all'11 Giugno 2023 gestione dello stand per conto dell'editore LupoGuido

21 settembre 2023 corso Gli imperdibili. I classici, il canone, la traduzione per il progetto La voce dei libri finanziato dal Cepell e curato da Festival Mare di Libri, Book on a Tree e IWT

Settembre-Ottobre 12 ore consulenza per la costruzione dello scaffale infanzia librerie Vicolo Stretto e Legatoria Prampolini
12-13-14 ottobre corso base sulla letteratura per ragazzi all'interno del progetto Amstra per legger finanziato dal Cepell presso il comune di Mistretta
19-20 ottobre corso formazione sulla letteratura per ragazzi per le insegnanti del Comune di Costa di Rovigo
24 ottobre corso su La Crossmedialità per il progetto La voce dei libri finanziato dal Cepell e curato da Festival Mare di Libri, Book on a Tree e IWT
29 ottobre conferenza sulla letteratura per l'infanzia nordeuropea e il catalogo I Miniborei all'interno del Festival I Boreali
Novembre 23 gruppo di lettura con insegnant* della secondaria di secondo grado, nel ruolo di co-conduttrice con Alice Bigli
Novembre 23 corso di formazione sul genere Romance in collaborazione con Alice Bigli presso la biblioteca di Meda
12 Novembre conferenza sulla letteratura per ragazzi, traduzione e cancel culture all'interno del laboratorio di traduzione permanente Looren in collaborazione con ProGrigioni
Novembre-Dicembre 18 ore aggiornamento sulla letteratura per l'infanzia con le insegnanti del Comune di Catania su incarico de Le Città Invisibili. Ricerca e promozione di attività espressive educative
Giugno-Novembre Ideazione contenuti, scrittura, correzione e verifica dei podcast per il progetto La voce dei libri finanziato dal Cepell su incarico di Ass. Mare di Libri
Articoli 2023: Linguaggio e inclusione per la rivista Bambini, recensione Li.B.e.R della collana Luoghi comuni, recensione Li.B.e.R del libro Leggere piano, forte, fortissimo. Come allenare alla lettura ragazze e ragazzi, Alice Bigli, Mondadori, Milano 2023

- Dichiaro, sotto la propria responsabilità, ai sensi degli artt. 46-47 DPR 445/2000, che le informazioni in esso contenute sono veritiere;
- Autorizzo al trattamento dei dati personali ivi contenuti, ai sensi del D.Lgs n.196/2003 e Reg. UE 2016/679;
- Autorizzo alla pubblicazione del predetto curriculum (adempimento previsto dall'art. 15 D.Lgs n. 33/2013).