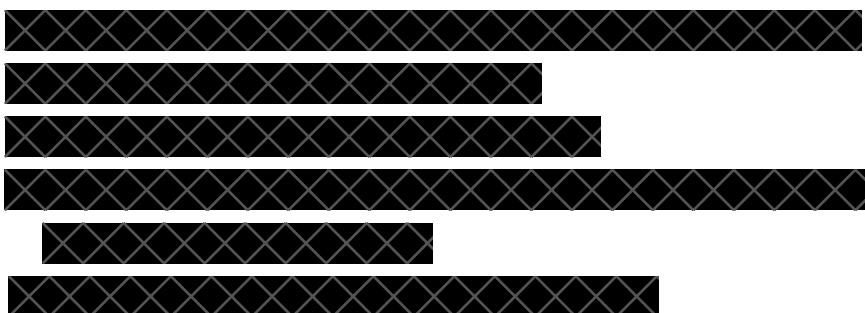


Domenico Guzzo



PRESENTAZIONE

Ricercatore, documentarista e cultural project manager

con specializzazione sui temi dell'*estremismo ideologico*, delle *pratiche armate*, delle *dinamiche socio-culturali novecentesche*, delle *identità* e degli *immaginari euro-atlantici*, della *valorizzazione digitale del patrimonio archivistico*.

Attualmente insegna "**Storia contemporanea**", "**Storia internazionale dell'età contemporanea**", "**Documentazione e storico-sociale**" e "**Violenza politica e Terrorismo**" nei Corsi di Laurea di *Sociologia* e di *Scienze Internazionali e Diplomatiche* attivi presso il **Campus di Forlì - Università Alma Mater di Bologna**.

Domenico Guzzo è anche **Segretario del Coordinamento** dell'Istituto Nazionale Ferruccio Parri di Milano, **Direttore** e dell'Istituto per la Storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Forlì-Cesena, **Membro** del Laboratorio "*Histoire e Cultures Italie Europe*" (LUHCIE) dell'Università Grenoble Alpes, **Responsabile scientifico** delle attività della *Fondazione Roberto Ruffilli*, **Coordinatore vicario** della *Commissione tecnico-scientifica* operante nel Programma regionale di valorizzazione digitale del patrimonio archivistico "*Forlì Novecento*", **Gerente** del Portale regionale di documentazione e divulgazione: "*La Diga Civile. L'Emilia-Romagna di fronte alla violenza politica e al terrorismo: storia, didattica, memoria*" (www.ladigacivile.eu).

Co-fondatore della *Casa di produzione e comunicazione audio-visiva "OfficineMedia"*, dal 2011 ad oggi ha **sviluppato, supervisionato e gestito** oltre **15 grandi progettualità** concorsuali (dalla scala regionale a quella comunitaria europea) in *ambito cinematografico, archivistico ed educativo*, mettendo anche a frutto le **competenze acquisite** in passate **internship** presso la *Rappresentanza Permanente d'Italia presso l'UE* (Bruxelles) e l'*Istituto Italiano di Cultura di Marsiglia*.

Domenico Guzzo ha all'attivo *4 monografie*, *4 film documentari* e oltre *60 pubblicazioni* scientifiche e divulgative. Nel 2019, è stato premiato dalla *Fondation Varenne - Institut francophone pour la justice et la démocratie* di Parigi per la migliore tesi di dottorato di lingua francese in ambito "**histoire politique et sociale**"



Domenico Guzzo

ISTRUZIONE E ABILITAZIONI SCIENTIFICHE

2019_ **ABILITAZIONE SCIENTIFICA ALL'INSEGNAMENTO NELLE UNIVERSITÀ FRANCESI**

Qualification aux fonctions de maître de conférences (Section 22 - Histoire et civilisations: histoire des mondes modernes, histoire du monde contemporain; de l'art; de la musique)

Numero di protocollo: **19222330107 del 02/02/2019**

2017_ **DOTTORATO DI RICERCA IN CO-TUTELA FRANCO-ITALIANA**

Sciences de l'homme, du politique et du territoire (Université de Grenoble Alpes)

Scienze storiche in età contemporanea (Università degli studi di Siena).

Tesi: **"Rome. L'inscription des violences politiques dans la ville au cours des années de plomb"**

2007_ **LAUREA SPECIALISTICA IN SCIENZE INTERNAZIONALI E DIPLOMATICHE**

Facoltà di Scienze Politiche (Università di Bologna - sede di Forlì).

Tesi: **"Gli anni Settanta in Italia: storia e cultura politica del terrorismo"**

2004_ **LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE INTERNAZIONALI E DIPLOMATICHE**

Facoltà di Scienze Politiche (Università di Bologna - sede di Forlì).

Tesi: **"I primi trent'anni della Repubblica: un dibattito storiografico aperto"**

ATTIVITA' DIDATTICA UNIVERSITARIA

2023/2024 **DOCENTE A CONTRATTO**

del **Corso di Violenza politica e Terrorismo dopo la Guerra Fredda** (8 CFU),

Corso di Laurea Magistrale in Scienze Internazionali e Diplomatiche, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Bologna - Campus di Forlì

2022/2023 **DOCENTE A CONTRATTO**

del **Corso di Violenza politica e Terrorismo II** (8 CFU),

Corso di Laurea Magistrale in Scienze Internazionali e Diplomatiche, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Bologna - Campus di Forlì

DAL 2022/2023 _AL PRESENTE A.A. **DOCENTE A CONTRATTO**

del **Laboratorio di Documentazione Storico-Sociale** (5 CFU),

Corso di Laurea in Sociologia, Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia, Università di Bologna - Campus di Forlì

DAL 2021/2022_AL PRESENTE A.A. **DOCENTE A CONTRATTO**

del **Corso di Storia contemporanea** (10 CFU),

Corso di *Laurea in Sociologia*, Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia,

Università di Bologna - Campus di Forlì

2021/2022_ **DOCENTE A CONTRATTO**

del **Corso di Storia delle Relazioni Internazionali** (10 CFU),

Corso di *Laurea in Scienze Politiche e della Relazioni Internazionali*, Dipartimento di Economia, Ingegneria,

Società e Impresa,

Università degli Studi della Tuscia / Scuola Sottufficiali dell'Esercito - Viterbo

DAL 2021/2022_AL PRESENTE A.A. **DOCENTE A CONTRATTO**

del **Corso Tutoriale di Storia Internazionale dell'età contemporanea** (10 CFU),

Corso di *Laurea in Scienze Internazionali e Diplomatiche*, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali,

Università di Bologna - Campus di Forlì

DAL 2020/2021_AL PRESENTE A.A. **DOCENTE A CONTRATTO**

del **Corso di Violenza politica e Terrorismo** (10 CFU),

Corso di *Laurea in Scienze Internazionali e Diplomatiche*, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali,

Università di Bologna - Campus di Forlì

DAL 2020/2021_AL PRESENTE A.A. **TUTOR DIDATTICO**

del **Corso di Storia Contemporanea** (10 CFU), Titolare: Prof.ssa Giuliana Laschi

Corso di *Laurea in Scienze Internazionali e Diplomatiche*, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali,

Università di Bologna - Campus di Forlì

DAL 2019/2020_AL 2021/2022 **TUTOR DIDATTICO**

del **Laboratorio di Documentazione Storico-Sociale** (5 CFU), Titolare: Prof. Alessandro Martelli

Corso di *Laurea in Sociologia*, Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia,

Università di Bologna - Campus di Forlì

2011/2011_ **DOCENTE A CONTRATTO**

del modulo di **"Metodologia storiografica applicata alla narrazione documentaristica"**,

Master di I° Livello *"Screen Translation"* (60 CFU),

Scuola Superiore di Lingue Moderne per Interpreti e Traduttori - Università di Bologna, sede di Forlì

TESI DI LAUREA SEGUITE

2023/2024

- *Analisi dell'organizzazione mafiosa Cosa Nostra: dalle origini alla Trattativa con lo Stato*

2022/2023

- *Il movimento del '77 e l'apparizione della droga*
- *La questione della violenza politica nell'evoluzione del marxismo-leninismo italiano (1919-1980)*
- *Giustizia riparativa e public history in Italia: il caso del "progetto dell'incontro" tra ex terroristi e familiari delle vittime*

2021/2022

- *Il controllo delle nascite in Italia: politiche legislative, dinamiche sociali e portati culturali (1861-1945)*
- *La politica estera dell'Unione Sovietica da Lenin a Gorbačëv (1917-1991)*
- *La politica estera dei totalitarismi tra gli anni Trenta e la Seconda Guerra mondiale: analogie, differenze, relazioni e conflitti tra l'Italia fascista, la Germania nazista e l'Unione Sovietica stalinista*
- *La questione idrica nelle relazioni internazionali della Palestina: attori mediorientali, conflitti e accordi (1944-1995)*
- *L'operazione della Baia dei Porci nel contesto della "guerra fredda" tra USA e URSS*
- *Le relazioni tra l'Italia fascista e la Germania nazista (1933-1945)*
- *"La strategia della tensione in Italia: dove una bomba fa più rumore. Le diverse reazioni urbane alle stragi (1969-1980)"*

2020/2021

- *Reggio Emilia, Trento, Milano: alle radici delle Brigate Rosse. Luoghi e percorsi della "socializzazione sovversiva" dei membri fondatori*

BORSE, PREMI E ASSEGNAMENTI DI RICERCA

2022/2023_ BORSISTA

del Progetto Nazionale "*Atlante delle violenze politiche del primo dopoguerra*" dell'Istituto Nazionale Ferruccio Parri, in collaborazione con Giunta Centrale per gli Studi Storici e Associazione Italiana di Public History, su mandato della Presidenza del Consiglio dei Ministri - Struttura di missione per la valorizzazione degli anniversari nazionali e della dimensione partecipativa delle nuove generazioni

Oggetto: **ricerca d'archivio ed elaborazione storiografica sull'origine e lo sviluppo delle violenze politiche del primo dopoguerra in Lombardia, Marche e Abruzzo**

2019/2021_ BORSISTA

del Progetto Regionale sulle "*Origini del fascismo in Emilia-Romagna*" della Rete degli Istituti Storici emiliano-romagnoli

2019_ VINCITORE LAUREATO

del Prix de Thèse della Fondation Varenne/Institut francophone pour la justice et la démocratie, Parigi

Oggetto: **miglior tesi di dottorato redatta in francese per la categoria "histoire politique et sociale"**

2013_ BORSISTA

del Programma internazionale CMIRA della Regione Rhône-Alpes

Oggetto: **approfondimento di ricerca sulle relazioni in Francia dei gruppi armati italiani fra anni '70 e '80 del XX secolo**

2012/2013_ BORSISTA

dell'*École française de Rome*

Oggetto: **ricerca d'archivio sulla documentazione alla violenza politica ed al terrorismo nel secondo dopoguerra romano**

2008/2009_ ASSEGNISTA DI RICERCA

dell'*Institut d'histoire économique et sociale* (IHES) dell'Università di Losanna (Svizzera), nel quadro della mobilità estera dei ricercatori promossa dal Ministero Affari Esteri italiano

Oggetto: **le origini ideologico-culturali del fascismo; il periodo svizzero del giovane Mussolini; le relazioni italo-svizzere durante il fascismo**

PUBBLICAZIONI

ARTICOLI

2024_ ***L'inedito fatto terroristico e la sua funzione di cesura storica***, "Memoria e Ricerca. Rivista di Storia contemporanea": *Gli attentati dell'11 settembre 2001 e la "società della paura" nel sistema euro-atlantico*, numero monografico, 3, 2024, in preparazione

2024_ ***Le vittime di terrorismo e mafia. L'odonomastica nella "nuova" memoria pubblica di Forlì e Cesena***, "Romagna Arte e Storia", n. 125, maggio-agosto 2024, in preparazione

2021_ ***I natali dimenticati di un successo nazionale: il rimosso popolare intorno agli esordi del Giro d'Italia***, "Bibliomanie. Letterature, storiografie, semiotiche", 52, DOI: <https://doi.org/10.48276/issn.2280-8833.9623>

2021_ ***"Il Boom": il film del lato oscuro del miracolo italiano***, "Clionet. Per un senso del tempo e dei luoghi", 4, URL: https://rivista.clionet.it/vol4/dossier/cinema_miracolo_economico/guzzo-il-boom-il-film-che-fece-il-processo-al-miracolo-economico .

2020_ ***Riformismo responsabile e cittadinanza attiva: un film documentario per Roberto Ruffilli***, "Clionet. Per un senso del tempo e dei luoghi", 4, URL: <http://rivista.clionet.it/guzzo-riformismo-responsabile-e-cittadinanza-attiva-un-film-documentario-per-roberto-ruffilli>.

2019_ ***La distopia del tempo presente in "Signore e Signori, Buonanotte": la satira populista ma antidemagogica alla corruzione della Prima Repubblica***, "Cinema e Storia": *Cinema e populismo. Forme, immaginari e genealogie condivise* (a cura di Valerio Coladonato et Andrea Sangiovanni), pp. 155-172.

2018_ ***C'era una volta il '68***, "La Parola", 9, p. 9

2018_ ***Signore e Signori, buonanotte. L'infinita crisi della Repubblica italiana fra demagogia e corruzione***, "Clionet. Per un senso del tempo e dei luoghi", 2, URL: <http://rivista.clionet.it/vol2/societa-e-cultura/cinema/guzzo-signore-e-signori-buonanotte>

2018_ ***"Reconqu  rir Rome!", disent-ils***, "Contre Terrorisme", 1, pp. 68-69

2017_ ***L'assordante silenzio nero e le ostentate rivendicazioni rosse: gli antitetici modelli comunicativi dei due terrorismi italiani***, "Sicurezza e Scienze Sociali": *Terrorismo e Comunicazione* (a cura di Arije Antinori), 2, pp. 17-32

2017_ ***L'omicidio del Senatore Roberto Ruffilli***, "La Diga Civile", URL: <https://ladigacivile.eu/ruffilli>

2017_ **Fantozzi: ovvero la nuova e ignara schiavitù della modernità consumista**, "Clionet. Per un senso del tempo e dei luoghi", 1, URL: <http://rivista.clionet.it/vol1/societa-e-cultura/cinema/guzzo-a-proposito-di-paolo-villaggio>

2014_ **Un borghese piccolo piccolo: retaggi patriarcali, crisi economica e violenza diffusa all'alba del 1977**, "Cinema e Storia": *Italia 1977. Crocevia di un cambiamento* (a cura di Ermanno Taviani), pp. 69-82

2012_ **Fine di un'epoca? L'Unità d'Italia nel concerto europeo delle nazioni. Dibattito a margine del convegno**, "Giornale di Storia costituzionale", 22, pp. 127-139

2011_ **Guerre fra compagni a cavallo del 1900. Il movimento socialista italiano in Svizzera ed il socialismo elvetico fra classe e nazione**, "Studi Emigrazione", 183, pp. 461-476

2011_ **Storia di un impiegato de Fabrizio de André. L'impossible révolution d'un petit-bourgeois entre le « Joli mois de mai » et les années de plomb**, "Dissidences", 10, pp. 71-84

2010_ **Pane e Cioccolata: cronaca ordinaria di una straordinaria emigrazione. La ristorazione italiana nella Svizzera degli anni '70**, "Italies. Littérature, Civilisation, Société", 14, pp. 485-502

PUBBLICAZIONI

CURATELE

2024_ **Gli attentati dell'11 settembre 2001 e la "società della paura" nel sistema euro-atlantico**, "Memoria e Ricerca. Rivista di Storia contemporanea", numero monografico, 3, 2024, con S. Cruciani, in preparazione

2024_ **Apparati e centri di potere nella Repubblica Sociale Italiana: politiche e conflitti (1943-1945)**, Clueb - (Bologna), con F. Focardi, N. Labanca, R. Mira, S. Salustri, in preparazione

2023_ **La Corruzione come caduta di sistema: sintomi e risposte**, "Bibliomanie. Letterature, Storiografie, Semiotiche", n. 56, dicembre 2023, in preparazione

2022_ **Il coraggio delle parole sulla Linea Gotica. I volantini clandestini della Resistenza in Romagna (1943-1944)**, Grafikamente - (Forlì), con V. Flamigni

2022_ **La strategia della tensione in Italia tra Piazza Fontana e l'Italicus: fenomenologia, rappresentazione, memoria**, Biblion - (Milano), con M. Dondi e M. Cuzzi

2022_ **Next Generation Union: la realtà di Forlì-Cesena. Una ricerca tra dinamiche locali e tendenze nazionali**, Socialmente - (Bologna)

2019_ **Da “non garantiti” a precari. Il movimento del '77 e la crisi del lavoro nell'Italia post-fordista**, FrancoAngeli - (Milano)

2015_ **I giovani, il lavoro e il rapporto con il sindacato. Analisi sul territorio di Forlì-Cesena**, Istituto Ricerche economiche e sociali dell'Emilia-Romagna - (Bologna), con C. Fontani, G. Guietti, A. Martelli, A. Ricci, F. Rinaldini, N. Santangelo, S. Zappalà, URL: http://ireser.it/administrator/components/com_jresearch/files/publications/Giovani%20Lavoro%20Sindacato_Report_defNS_AR.pdf

PUBBLICAZIONI

MONOGRAFIE

2024_ **La scia romagnola. La costruzione di una coscienza popolare del volo nel Primo Novecento italiano: dal giornalismo di Tullo Morgagni ai Mosaici del Collegio aeronautico di Forlì**, CESVAM - (Roma), in preparazione

2021_ **Tullo Morgagni: il giornalista ‘volante’ che inventò il Giro d'Italia**, LEG - (Gorizia)

2019_ **Rome et les années de plomb. L'inscription urbaine des violences politiques (1966-1982)**, Fondation Varenne/Lextenso - (Paris)

2008_ **La morte fra la Piazza e la Stazione. Storia e cultura politica del terrorismo italiano negli anni Settanta**, Agemina - (Firenze)

PUBBLICAZIONI

CAPITOLI DI LIBRO

2024_ **Ai piedi della Rocca delle Caminate: la contraddittoria agibilità dei prefetti per imporre la RSI nella “Terra del Duce”**, in F. Focardi, D. Guzzo, N. Labanca, R. Mira, S. Salustri (a cura di), *Apparati e centri di potere nella Repubblica Sociale Italiana: politiche e conflitti (1943-1945)*, Clueb - (Bologna), in preparazione

2022_ **Forlì e Cesena**, in A. Baravelli (a cura di), *Le origini del fascismo in Emilia-Romagna, 1919-1922*, Pendragon - (Bologna), pp. 257-305

2022_ **Italicus: una strage di confine. Ovvero la transizione del paradigma terroristico oltre la strategia della tensione**, in D. Guzzo, M. Dondi e M. Cuzzi (a cura di), *La strategia della tensione in Italia tra Piazza Fontana e l'Italicus: fenomenologia, rappresentazione, memoria*, Biblion - (Milano), pp. 299-320

2021_ ***Swiss Purgatory during the Italian Social Republic (RSI): Three Different Transitions to the Post-Fascist Italy of the BlackShirt Elite***, in F. Scomazzon (ed.), *Alps and Resistance: Conflicts, Violences and Political Reflections (1943-1945)*, Cambridge Scholars Publishing - (Newcastle upon Tyne), pp. 131-151

2021_ ***L'opinione pubblica italiana di fronte agli ultimi omicidi brigatisti degli anni Ottanta***, in R. Brizzi et al. (a cura di), *L'Italia del terrorismo. Partiti, Istituzioni, Società e Opinione Pubblica (1969-1988)*, Carocci - (Roma), pp. 167-178

2019_ ***Alla ricerca della modernità: Luigi Ridolfi, Tullo e Manlio Morgagni***, in Giovanni Tassani (a cura di), *Romagna in trasformazione. Forlì e il forlivese dal dopoguerra al regime 1919-1932*, Grafikamente - (Forlì), pp. 329-345

2019_ ***Dalla vittoria mutilata all'avvento del fascismo. Appelli e conflitti nei manifesti forlivesi***, in Giovanni Tassani (a cura di), *Romagna in trasformazione. Forlì e il forlivese dal dopoguerra al regime 1919-1932*, Grafikamente - (Forlì), pp. 451-479

2019_ ***"...Quando due elementi sono in lotta e sono irriducibili, la soluzione è la forza...". L'assillo della rivoluzione ed il dilagare della violenza politica nella mancata normalizzazione del dopoguerra***, in Carlo De Maria (dir.), *Dalla fine della guerra alla nascita del fascismo. Un punto di vista regionale sulla crisi del primo dopoguerra (Emilia-Romagna 1918-1920)*, Roma - (Bradypus), pp. 241-260

2019_ ***Lo strano movimento dei "non garantiti" e la morte del miracolo economico italiano***, in Domenico Guzzo (a cura di), *Da "non garantiti" a precari. Il movimento del '77 e la crisi del lavoro nell'Italia post-fordista*, FrancoAngeli - (Milano), pp. 7-24

2019_ ***Liberazione del, o dal, lavoro. Il movimento '77 e le radici della crisi nell'Italia postfordista***, in Domenico Guzzo (a cura di), *Da "non garantiti" a precari. Il movimento del '77 e la crisi del lavoro nell'Italia post-fordista*, FrancoAngeli - (Milano), pp. 233-243

2019_ ***L'approdo antifascista della meglio gioventù del regime: l'esperienza di "Pattuglia"***, in Gianfranco Miro Gori e Carlo De Maria (dir.), *Cinema e Resistenza. Immagini della società italiana, autori e percorsi biografici dal fascismo alla Repubblica*, Roma - (Bradypus), pp. 89-106

2019_ ***Roma. La chimera insurrezionale e la fine dell'illegalità di massa***, in Simone Neri Serneri e Monica Galfré (dir.), *Il movimento del '77. Radici, snodi, luoghi*, Viella - (Roma), pp. 201-218

2017_ ***Forlì come "eterotopia" della provincia fascista. La "piccola Roma" nella propaganda del Luce***, in Gianfranco Miro Gori e Carlo De Maria (a cura di), *Il cinema nel fascismo*, Bradypus - (Roma), pp. 85-104

2017_ **La riscoperta di una memoria**, in Giovanni Tassani (a cura di), *Responsabilità e storia. I Paulucci di Calcoli sulla scena del Novecento*, Grafikamente - (Forlì), pp. 305-317

2017_ **La costruzione di un mito della nazione fascista: Fulcieri Paulucci di Calboli, santo dei martiri della Grande Guerra**, in Carlo De Maria (a cura di), *L'Italia nella Grande Guerra. Nuove ricerche e bilanci storiografici*, Bradypus - (Roma), pp. 189-200

2016_ **Cinematografia**, in Carlo De Maria (a cura di), *Fascismo e società italiana. temi e parole chiave*, Bradypus - (Bologna), 2016, pp. 121-140

2015_ **Le rose del deserto. La quarta sponda fra arditismo e colonialismo straccione**, in Martine Bovo Romoeuf e Franco Manai (a cura di), *Memoria storica e postcolonialismo. Il caso italiano*, Peter Lang - (Bruxelles, Berna, Berlino, Francoforte sul Meno, New York, Oxford, Vienna), pp. 263-282

2014_ **Fulcieri, l'eroe e le sue immagini**, in Giovanni Tassani (a cura di), *Primo Novecento e Grande Guerra: il laboratorio forlivese*, Grafikamente - (Forlì), pp. 377-390

2011_ **Fra Cultura ed Azione Sociale: La Rappresentanza Dell'Emigrazione all'interno della Comunità Italiana in Svizzera**, in Nelly Valsangiacomo e Francesca Mariani Arcobello (a cura di), *Altra cultura. Storia, proposte, testimonianze*, Fondazione Pellegrini Canevascini - (Bellinzona), pp. 363-376

2009_ **Gli anni '60 e '70 in nero: Simone Sarasso**, in Claudio Milanese (a cura di), *Il Romanzo Poliziesco. La Storia, La Memoria: Italia*, Astraea - (Bologna), pp. 233-246

DOCUMENTARI STORICI, PROGRAMMI RADIOTELEVISIVI

2022_ **"La liberazione di Forlì dal nazi-fascismo"**, puntata di Wikiradio, RaiRadio3, 9 novembre 2022

2021_ **La Toile Noire. La stratégie de la tension en Italie (1969-1974)**, Documentario televisivo della serie *Les échos de l'histoire*, Rete France 3 (<https://www.france.tv/france-3/corse-viastella/les-echos-de-l-histoire/>), di Edoardo Malvenuti, Via Stella e Mareterrani Productions
(Note: co-narratore)

2019_ **Cittadino Ruffilli: pensiero e riforma nella crisi della "Prima Repubblica"**, Documentario lungometraggio (98', v.o. ita, Full HD - 1920 x 1080), di Domenico Guzzo e Alessandro Quadretti, Officinemedi

2016_ **L'ultima spiaggia. Pola fra la strage di Vergarolla e l'esodo**, Documentario lungometraggio (87', v.o. ita, Full HD - 1920 x 1080), di Domenico Guzzo e Alessandro Quadretti, Officinemedi
Note: acquistato da Videotime per le reti Mediaset e da RaiCinema per Rai3 e RaiStoria

2012_ **La "Duce" Vita**, WebDocumentario (<http://www.lemonde.fr/laducevita/>),
di Cyril Bérard e Samuel Picas, Le Monde
Note: co-narratore

2011_ **4 AGOSTO '74. Italicus, la strage dimenticata**, Documentario lungometraggio
(130'; v.o. ita; HD - 1280 x 1080), di Domenico Guzzo e Alessandro Quadretti, Officinemedi

2010_ **2 AGOSTO, Bologna 30 anni dopo**, Tavola rotonda in diretta radiofonica in occasione del
Trentennale della Strage della Stazione di Bologna, condotta da Marino Sinibaldi, Rai radio 3
Note: relatore, con *Enrico Deaglio, Giovanni Fasanella, Riccardo Bocca, Libero Mancuso, Carlo Lucarelli, Lorian Machiavelli, Cinzia Venturoli, Anna Cento Bull, Piero Ignazi, Paolo Bolognesi*

RECENSIONI

2019_ **12 dicembre 1969**, di Mirco Dondi, Laterza - (Roma-Bari, pp. 252), in *"Storia e Futuro"*, n. 50, giugno
2019, DOI: <http://storiaefuturo.eu/recensione-a-12-dicembre-1969-di-mirco-dondi-roma-bari-laterza-2018-pp-252/>

DISSEMINAZIONE E DIVULGAZIONE STORICA

2022_ **"Con il vostro irridente silenzio. Studio sulle lettere dalla prigionia e sul memoriale di Aldo Moro"**, incontro pubblico con Fabrizio Gifuni e Domenico Guzzo, Foyer del Teatro Bonci di Cesena, 16
gennaio 2022 (<https://istorecofc.it/incontro-con-fabrizio-gifuni>)

2021_ **"Come In! Dentro i luoghi e la loro storia"**, Festival di comunità nel quadro del programma europeo
URBACT: *spazio pubblico e spazio privato nell'urbanistica fascista giunta ad oggi come patrimonio dissonante*, Forlì giugno-settembre 2021, URL: <https://comeinforli.it/esplora/>

2021_ **"Intervista sulle Brigate Rosse"**, 3 appuntamenti on-line (30 marzo, 28 maggio, 28 settembre
2021), Istituto Storico Parri di Bologna, URL: <https://www.facebook.com/istitutoparri/videos/906202849945332/>

2020_ **"Le fake news nella storia: la strage di Bologna del 2 agosto 1980"**, WMF News, URL: <https://www.webmarketingfestival.it/news/fake-news-strage-bologna/>

2020_ **"Le fake news nella storia: la strage di Ustica"**, WMF News, URL: <https://www.webmarketingfestival.it/news/fake-news-strage-ustica/>

2020_ **"Le fake news nella storia: l'influenza spagnola"**, WMF News, URL: <https://www.webmarketingfestival.it/news/fake-news-influenza-spagnola/>

2019_ **"Rohingya: l'inferno dimenticato dei bambini"**, "Gli Asini", n. 68, pp. 75-81

2019_ **"A Bologne, les victimes des années de plomb rompent le silence de l'école"**, "I Giorni", URL: <https://giorni.cfjlab.fr/2019/10/16/a-bologne-les-victimes-des-annees-de-plomb-rompent-le-silence-de-lecole/>

IDEAZIONE/ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI E GIORNATE STUDIO

30 marzo-1 aprile 2023_ **"Apparati e centri di potere nella Repubblica Sociale Italiana: politiche e conflitti"**, Convegno nazionale di studi, Palazzo della Provincia, Forlì.

Enti promotori: *Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Forlì-Cesena, Istituto Nazionale Ferruccio Parri*

[Comitato scientifico-organizzatore: Domenico Guzzo, Simona Salustri, Roberta Mira, Filippo Focardi, Nicola Labanca]

3 maggio 2022_ **"L'eruzione del Terzo Millennio. Gli attentati dell'11 settembre 2001 e l'affermazione della «società della paura» in Occidente"**, Convegno internazionale di studi, Università degli studi della Tuscia, Dipartimento di Economia, Ingegneria, Società e Impresa, Viterbo.

Partners: *Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Forlì-Cesena, Punto Europa di Forlì - Università di Bologna, Centro Studi Europei e Internazionali - Università degli studi della Tuscia*

[Comitato scientifico-organizzatore: Domenico Guzzo, Sante Cruciani, Maurizio Ridolfi]

Ottobre/Novembre/dicembre 2019_ **"La strategia della tensione in Italia: fenomenologia, rappresentazioni, memoria pubblica e giudizio storico"**, Convegno internazionale di studi, svolto presso Casa della Memoria di Brescia/ Università Cattolica di Brescia, Università di Bologna/ Campus Forlì, Università Statale di Milano.

Enti promotori: *Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Forlì-Cesena, Punto Europa di Forlì, Master in Comunicazione Storica - Università di Bologna, Casa della Memoria di Brescia, Università Cattolica di Brescia, Università Statale di Milano*

note: 1a Sessione (Brescia, 17 ottobre 2019); 2a Sessione (Forlì, 20/21 novembre 2019); 3a Sessione (Milano, 5 dicembre 2019)

[Comitato scientifico-organizzatore: Domenico Guzzo, Mirco Dondi, Marco Cuzzi]

4/5 dicembre 2017_ **"La crisi del lavoro in Italia dal movimento '77 ad oggi. Precarizzazione, ristrutturazione produttiva, conflitto sociale e questione giovanile fra dimensione nazionale e modello emiliano-romagnolo"**, Convegno nazionale di studi, Università di Bologna, sede di Forlì

Partners: *Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Forlì-Cesena, Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia, Scuola di Scienze Politiche dell'Università di Bologna, Associazione Luciano Lama, Comune di Forlì, Punto Europa di Forlì, Rete degli Archivi per non dimenticare*
[Comitato scientifico-organizzatore: Domenico Guzzo, Alessandro Martelli, Federico Chicchi]

11 aprile 2013_ **"L'omicidio Ruffilli e l'Italia degli anni '80"**, Giornata di studi in occasione del 25mo anniversario dell'assassinio del Sen. Prof. Roberto Ruffilli, Università di Bologna, sede di Forlì

Partners: *Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Forlì-Cesena, Comune di Forlì, Rete degli Archivi per non dimenticare, Polo Scientifico Didattico di Forlì - Università di Bologna*

CONFERENZE, CORSI E SEMINARI ACCADEMICI

2023_ **"Le vittime di terrorismo e mafia. L'odonomastica nella "nuova" memoria pubblica di Forlì e Cesena"**, relazione al Seminario "I volti della città. Odonomastica e paesaggi urbani nella Romagna del secondo dopoguerra", Rivista "Romagna Arte e Storia", Biblioteca di Storia Contemporanea A. Oriani di Ravenna

2023_ **"«Il Quadrivio della Rivoluzione fascista». L'Emilia-Romagna tra Padania, Appennino e Adriatico"**, relazione al Seminario "Per un Atlante delle violenze politiche del Primo Dopoguerra italiano", Casa della Memoria e della Storia di Roma, Istituto Nazionale Ferruccio Parri, Giunta Centrale per gli Studi Storici, Associazione Italiana di Public History, Presidenza del Consiglio dei Ministri

2023_ **"La strategia della tensione. Democrazia e Costituzione in bilico tra storia, giustizia e memoria"**, conferenza e dibattito pubblico, Museo della Marineria di Cesenatico

2023_ **"Le origini del fascismo in Emilia-Romagna"**, conferenza nell'ambito del Programma culturale 2022/2023, Circolo Arci Borella di Cesenatico

2022_ **"I tre amici-nemici della vallata: Mussolini, Arpinati, Bombacci"**, conferenza per "900Fest. Festival di Storia del Novecento", ed. 2022 ("Fascismi e internazionalismo democratico"), 27 ottobre 2022

2022_ **"Una transizione riluttante: gli uomini di Mussolini dal fascismo alla democrazia"**, conferenza nell'ambito del Programma culturale 2021/2022, Circolo Arci Borella di Cesenatico

2021_ **"Mancata epurazione e persistenza memoriale: fascismo, neofascismo e fascismo del Terzo Millennio in Italia"**, conferenza nell'ambito della tavola rotonda "Perché siamo ancora fascisti?" con Francesco Filippi e Gianfranco Miro Gori, Museo della Marineria di Cesenatico

2020_ **"Dalla strategia della tensione agli anni di piombo: «eversione» e «sovversione» nella Prima Repubblica"**, conferenza per il ciclo *"Dalla Luna alla Terra: una lente d'ingrandimento sugli ultimi trent'anni del '900"*, Biblioteca Malatestiana di Cesena

2020_ **"La strage dimenticata dell'Oktoberfest"**, intervista concessa alla trasmissione italiana di Radio Colonia in occasione del Quarantennale della Strage di Monaco di Baviera, 26 settembre 1980, WDR (emittente radiofonica pubblica in Germania), URL: <https://www1.wdr.de/radio/cosmo/programm/sendungen/radio-colonia/il-tema/attentato-oktoberfest-monaco-baviera-quaranta-anni-dopo100.html>

2019_ **"Fascisme, racisme et xénophobie en Italie: entre histoire et actualité"**, relazione per il Seminario del GRIC (prof. Marc Lazar), Centre d'Histoire - Sciences Po, Parigi

2019_ **"Gli attentati contro i giornalisti e la morte di Graziella Fava: la violenza politica nella Bologna di fine anni Settanta"**, lezione nell'ambito del seminario di formazione con crediti per i giornalisti, in occasione del quarantennale dell'attentato alla sede dell'Associazione stampa dell'Emilia-Romagna (ASER) del 13 marzo 1979, Ordine dei giornalisti Emilia-Romagna, Bologna

2019_ **"La vita agra, The Quiet American, Fronteras Mexico: tre film dal locale al globale, tre cesure storiche tra fordismo e postfordismo"**, ciclo di lezioni seminariali per il Corso di *"Capitalismo e globalizzazione"* (prof. Federico Chicchi), Università di Bologna

2016/2017/2018_ **"Lo schermo della nostra storia"**, seminario e workshop sui linguaggi, gli stili e le forme produttive del documentario storico, tenuto nel quadro del percorso di formazione giovanile *"FabbricaLab"*, Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Forlì

2017_ **"La debole reazione dell'opinione pubblica italiana di fronte agli ultimi omicidi brigatisti degli anni Ottanta"**, relazione per il Seminario nazionale SISSCO *"L'Italia del terrorismo. Partiti, Istituzioni, Società e Opinione Pubblica (1969-1988)"*, Università di Bologna, sede di Forlì

2016_ **"La Repubblica sotto attacco: eversione, sovversione, stragismo fra strategia della tensione ed anni di piombo"**, conferenza per il ciclo *"L'Italia della Repubblica, 1946-2016"*, Accademia dei Benigni, Bertinoro

2016_ **"4 AGOSTO 1974: Italicus, la strage dimenticata"**, conferenza per il *Giorno della memoria delle vittime del terrorismo e delle stragi*, su invito della Provincia di Pistoia

2015_ **"Comunicare il terrore. Le radici antropologiche della violenza politica italiana ed il cyber-jihad dell'Isis"**, lezione seminariale per il Corso di *"Sociologia della devianza"* (prof.ssa Susanna Vezzadini), Università di Bologna, sede di Forlì

2013_ **"Le territoire, enjeu des violences politiques dans l'Italie républicaine"**, relazione al Seminario internazionale *"La question de la violence dans l'histoire de l'Italie contemporaine: historiographie et enjeux de méthode"*, Università Paris 8, Università di Bologna, Institut Universitaire de France, École française de Rome

2013_ **"Visioni prospettiche della partecipazione nell'era glocalista"**, conferenza nel quadro della giornata di studio *"Uomo, territorio, partecipazione"*, Università di Bologna, sede di Forlì

2013_ **"Il terrorismo negli anni del riflusso"**, conferenza nel quadro della giornata di studio *"L'omicidio Ruffilli e l'Italia degli anni '80"*, Università di Bologna, sede di Forlì

2013_ **"Violenza politica e territorio urbano"**, lezione seminariale per il Corso di *"Sociologia dell'ambiente e del territorio"* (prof.ssa Sonia Paone), Università di Pisa

2013_ **"Les mémoires divergentes de la violence politique dans l'Italie contemporaine : les fantômes de la guerre civile, de l'affolement générationnel et de la conspiration subversive"**, relazione alla giornata di studi *"Les lendemains de guerre civile en Méditerranée dans l'Antiquité et à l'époque contemporaine"* (Prof.ssa Evelynne Scheid-Tissinier e Prof. Benjamin Stora), Università Paris 13

2013_ **"Le 'porte della storia' nella modernità occidentale: TEMPO, SPAZIO, CONFINE"**, conferenza per il Corso di *"Progettazione dell'Architettura degli interni"* (prof. Michele Ugolini), Politecnico di Milano

2012_ **"1974: la cesura della strategia della tensione nel decennio della partecipazione"**, relazione per il Seminario *"Strategia della tensione e storia d'Italia"*, Casa della Memoria di Brescia, Fondazione Giuseppe Di Vittorio, Fondazione Luigi Micheletti Brescia

2011_ **"Una generazione in fermento. Il discorso intorno ad un cinema nuovo, fra arte e politica di fine ventennio"**, conferenza su invito del Corso di *"Italian Cinema and Culture Since WWII"* (prof. Stefano Giannini e prof. Owen Shapiro), Syracuse University of New York-Cineteca di Bologna

2011_ **"L'estrema sinistra italiana e l'idea di una rivoluzione in pieno capitalismo: l'impatto del Maggio '68 sul movimento contestatario in Italia"**, relazione per il Seminario *"La violence politique en Italie, Allemagne, France dans les années 60-70 : une histoire européenne?"* (prof. Marc Lazar e prof.ssa Marie-Anne Matard-Bonucci), Sciences-Po Paris

2011_ **"Narrare delle vittime del terrorismo politico in Italia: un'esperienza di documentarismo cinematografico dedicato alla strage del treno Italicus (4 agosto 1974)"**, relazione per il Convegno Europeo *"Narrazioni contro il terrore. La voce delle vittime europee del terrorismo: problemi e sfide"*, Associazione Italiana Vittime del Terrorismo (AIVITER), Regione Piemonte

2011_ **"Nommer la ville pour stigmatiser le Capitalisme. La Métropole dans la phraséologie des Brigades Rouges (1970-1981)"**, relazione per il Seminario EDSHPT *"L'Aventure des mots de la ville à travers le temps, les langues, les sociétés"*, Università Pierre-Mendès France - Grenoble II

2010_ **"Storia di un impiegato" di F. De André: la rivoluzione del piccolo-borghese fra il Maggio francese e gli Anni di piombo italiani"**, relazione per il Seminario *"Violenza politica e lotta armata negli Settanta"*, Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea in provincia di Reggio Emilia, Istituto Storico della Resistenza in Toscana, Università degli studi di Modena e Reggio Emilia

2009_ **"Pane e Cioccolata, La Casa al Paese, I Figli che Tornano a Fare... ?! Transformations identitaires, stratégies et conflits de l'émigration italienne en Suisse, entre réalité et représentation"**, relazione per il XVI Congresso della Società Svizzera di Sociologia *"Identité et transformations des modes de vie"*, Università di Ginevra

2009_ **"Quelle articulation entre terrorismo noir et terrorismo rouge en Italie"**, conferenza su invito del Corso di *"Histoire contemporaine"* (prof. Luc Van Dongen), Università di Losanna

DOCENZE IN ATTIVITÀ DI FORMAZIONE ED AGGIORNAMENTO DIDATTICO

DAL 2015_ **CORSI DI AGGIORNAMENTO PER DOCENTI CON ACCREDITAMENTO MIUR**

"Comunicare il terrore. La propaganda digitale dell'IS e le nuove sfide alla sicurezza democratica", Forlì, 10 aprile 2015, Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Forlì-Cesena

"Da Raqqa a Parigi. Le recenti evoluzioni del terrorismo jihadista fra Islamic State e Lupi solitari", Cesena, 14 gennaio 2016, Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Forlì-Cesena

"Le nuove fonti per la storia della violenza politica nell'Italia repubblicana. Gli strumenti didattici offerti dal web", Forlì, 6 dicembre 2016, Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Forlì-Cesena

"Alle origini della democrazia: la guerra civile italiana fra fascismo e Resistenza", Sapri (Sa), 22 febbraio 2018 - 20 marzo 2018, Istituto d'Istruzione Superiore "Leonardo Da Vinci"

"Didattica laboratoriale della storia. La violenza politica nel XX secolo: la preminenza del caso italiano", Forlì, 26 aprile 2018, Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Forlì-Cesena

"Il tormento degli anni '70: protagonismo femminile, conquiste civili e crisi del lavoro", Forlì, 5 dicembre 2018, Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Forlì-Cesena

"Memoria e storytelling degli "anni di piombo": le narrazioni e le forme rappresentative della violenza politica degli anni '70", Forlì, 1 febbraio - 12 dicembre 2018, Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Forlì-Cesena

"Nel più vasto mondo...Drammi umanitari, spirali di violenza e crisi politiche nell'attuale contesto internazionale", Cesena, 24 novembre 2018 - 24 maggio 2019, Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Forlì-Cesena

"Gli archivi digitali: per una storia sociale della Repubblica", Lezione on-line, Istituto "Ugo Arcuri" di Cittanova (RC)

"Parliamone con l'Autore: l'Italia dal fascismo alla Repubblica", Ciclo on-line, 10 febbraio - 1 giugno 2021, Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Forlì-Cesena

"Parliamone con l'Autrice: Storie e memorie dell'Italia nel mondo", Ciclo on-line, 24 marzo - 2 giugno 2022, Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Forlì-Cesena

"Disegni di Stragi. L'Italia nella strategia della tensione. Cinque racconti tra storia, memoria e graphic novel", Cesena, 6 dicembre 2023 - 17 maggio 2024, Biblioteca Malatestiana di Cesena

DAL 2016_ **LABORATORI PER STUDENTI DELLE SCUOLE SUPERIORI**

"Il DOVERE della MEMORIA", per il comprensorio scolastico forlivese, dall'a.s. 2017/2018 ad oggi, Comune di Forlì, Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Forlì-Cesena, Percorso "ConCittadini" Assemblea Legislativa Emilia-Romagna
(<https://www.assemblea.emr.it/cittadinanza/attivita/conCittadini/doc/2017-2018/il-dovere-della-memoria>)

"Fra libertà e sicurezza. Il labirinto digitale", per il comprensorio scolastico forlivese, a.s. 2016/2017, Fondazione Roberto Ruffilli e Ufficio Scolastico Regionale Emilia-Romagna,
(www.fondazioneruffilli.it/index.php?option=com_content&view=article&id=120&Itemid=235)

"Il cittadino come giocatore. L'anticorruzione come sistema immunitario della convivenza organizzata", per il comprensorio scolastico forlivese, a.s. 2017/2018, Fondazione Roberto Ruffilli e Ufficio Scolastico Regionale Emilia-Romagna,
(http://www.fondazioneruffilli.it/index.php?option=com_content&view=article&id=152&Itemid=254)

"La virtù della riforma", per il comprensorio scolastico forlivese, a.s. 2018/2019, Fondazione Roberto Ruffilli e Ufficio Scolastico Regionale Emilia-Romagna,
(http://www.fondazioneruffilli.it/index.php?option=com_content&view=article&id=196&Itemid=262)
note: Vincitore del 2° Premio al Premio "Storie di Alternanza" della Camera di Commercio della Romagna

"Cultura e autonomia al centro della Costituzione", per il comprensorio scolastico forlivese, a.s. 2019/2020, Fondazione Roberto Ruffilli e Ufficio Scolastico Regionale Emilia-Romagna,
(http://www.fondazioneruffilli.it/index.php?option=com_content&view=article&id=210&Itemid=264)

"Un Percorso di Educazione Civica al tempo del Covid", incontri on-line per il comprensorio scolastico forlivese, a.s. 2020/2021, Fondazione Roberto Ruffilli e Ufficio Scolastico Regionale Emilia-Romagna,
(<https://www.fondazioneruffilli.it/nuova-cittadinanza/citizenkit-6-2020-2021>)

"Frammenti di Futuro: il cittadino sostenibile", laboratorio on-line per il comprensorio scolastico forlivese, a.s. 2020/2021, Fondazione Roberto Ruffilli e Ufficio Scolastico Regionale Emilia-Romagna,
(<https://www.fondazioneruffilli.it/nuova-cittadinanza/rammenti-di-futuro-4>)

"Frammenti di Futuro: il cittadino europeo", laboratorio in modalità mista presenza/on-line per il comprensorio scolastico forlivese, a.s. 2021/2022, Fondazione Roberto Ruffilli e Ufficio Scolastico Regionale Emilia-Romagna,
(<https://www.assemblea.emr.it/cittadinanza/concittadini/Edizione-21-22/notizie-concittadini-21-22/marzo-2022/fondazione-ruffilli-citizenkit-7-il-cittadino-europeo>)

"Sentiamoci (democraticamente) liberi", incontri laboratoriali per il comprensorio scolastico forlivese, a.s. 2022/2023, Fondazione Roberto Ruffilli e Ufficio Scolastico Regionale Emilia-Romagna, con la collaborazione dell'Ass. Libera - Sezione provinciale di Forlì-Cesena
(<http://www.liberainformazione.org/2023/01/30/forli-31-gennaio-contro-tutte-le-mafie-la-forza-della-comunicazione/>)

"A tavola con (e per) il Pianeta", incontri laboratoriali per il comprensorio scolastico forlivese, a.s. 2023/2024, Fondazione Roberto Ruffilli e Ufficio Scolastico Regionale Emilia-Romagna, con la collaborazione di Cucine Popolari, Campus universitario di Cesena - Unibo, Centro di Ricerca Lerici, Romagna Acque, Eco-Museo di Ridracoli, Coop Alleanza 3.0
(in preparazione)

DIREZIONE DI PROGETTI ARCHIVISTICI, EDITORIALI ED ICONOGRAFICI

2022_2023 **COSTITUZIONE E DIGITALIZZAZIONE ARCHIVISTICA**

del fondo personale "Walter Ronchi"

Note: in svolgimento

2022_2023 **COSTITUZIONE E DIGITALIZZAZIONE ARCHIVISTICA**

del fondo personale "Armando Ravaglioli"

Note: <http://archivi.ibe.regione.emilia-romagna.it/ead.str/1-ER-1BC/AS01496-0000001>

2020_ **COSTITUZIONE E DIGITALIZZAZIONE ARCHIVISTICA**

del fondo relativo al Circolo ACLI "Cittadino" di Forlì (1974-2007).

Note: <http://archivi.ibe.regione.emilia-romagna.it/ead.str/IT-ER-IBC-AS01361-0000001>

2019_ **COORDINAMENTO E SUPERVISIONE EDITORIALE**

del volume *Romagna in trasformazione. Forlì dal dopoguerra al regime 1919-1932*, di Giovanni Tassani (a cura di), Grafikamente - (Forlì)

2018_ **COORDINAMENTO E SUPERVISIONE EDITORIALE**

del volume *Coscienza e memoria della Grande Guerra. Nazione e religione tra mistica e politica*, di Giovanni Tassani, Grafikamente - (Forlì)

2018_ **COSTITUZIONE E DIGITALIZZAZIONE ARCHIVISTICA**

del fondo documentale "Resto del Carlino - repertorio sull'omicidio di Roberto Ruffilli"

Note: http://www.fondazioneruffilli.it/index.php?option=com_content&view=article&id=174&Itemid=258

2018_ COSTITUZIONE E DIGITALIZZAZIONE ARCHIVISTICA

dell'archivio personale "Dario Sacchetti"

Note: <https://www.cittadegliarchivi.it/notizie/21-dicembre-2018-pubblicato-l-inventario-dell-archivio-di-dario-sacchetti>

2017_ COORDINAMENTO E SUPERVISIONE EDITORIALE

del volume *Responsabilità e storia. I Paulucci di Calcoli sulla scena del Novecento*, di Giovanni Tassani (a cura di), Grafikamente - (Forlì)

2017_ COSTITUZIONE E DIGITALIZZAZIONE ARCHIVISTICA

dell'archivio personale "don Dario Ciani"

Note: <http://www.amicididondario.it/>

2015_ COSTITUZIONE E DIGITALIZZAZIONE ARCHIVISTICA

dell'archivio prodotto da "Roberto Ruffilli" in qualità di capogruppo democristiano in "Commissione bicamerale per le riforme istituzionali" (1983-1985)

Note: <http://www.archivionline.senato.it/scripts/GeaCGL.exe>

2014_ COORDINAMENTO E SUPERVISIONE EDITORIALE

del volume *Primo Novecento e Grande Guerra: il laboratorio forlivese*, di Giovanni Tassani (a cura di), Grafikamente - (Forlì)

2011_ PROGETTAZIONE E COMPOSIZIONE

della mostra iconografica *La violenza politica negli anni della Repubblica. Una storia per immagini*, Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Forlì-Cesena - (esposizione permanente, 29 pannelli a colori 100x70 cm)

INCARICHI NELL'AMBITO DELLA RICERCA

DAL 2011_ RICERCATORE ED AUTORE

della casa di **produzione documentaria "Officinemedià"** di Forlì

DAL 2012_ CONSULENTE SCIENTIFICO E RESPONSABILE ATTIVITÀ CULTURALI

della **Fondazione "Roberto Ruffilli"** di Forlì

DAL 2013_ DIRETTORE SCIENTIFICO

della **Sezione forlivese del Centro di documentazione "Archivio Flamigni"** di Oriolo Romano (VT) - Rete degli Archivi per non dimenticare

2013_ OPERATORE TECNICO E CONSULENTE STORICO

dell'**Istituto Luce-Cinecittà** di Roma

2015/2019 CONDIRETTORE

dell'**Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea** di Forlì-Cesena

DAL 2016_ DIRETTORE

del Portale di documentazione regionale **"La diga civile. L'Emilia-Romagna di fronte alla violenza politica e al terrorismo: storia, didattica, memoria"** (www.ladigacivile.eu)

DAL 2017_ MEMBRO ASSOCIATO

del laboratorio **"Histoire Cultures Italie Europe" (LUHCIE)** dell'Università Grenoble Alpes

2017/2018 _ CORRISPONDENTE DALL'ITALIA

della Rivista specializzata **"Contre-Terrorisme"**, SVSL - Presse, Parigi

DAL 2019_ MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO

del Centro studi **"Leonardo Melandri"**, Forlì

2019_2021 RICERCATORE STORICO ED ANALISTA DATI

del Progetto Regionale sulle **"Origini del fascismo in Emilia-Romagna"** della Rete degli Istituti Storici emiliano-romagnoli (<https://originidelfascismo.900-er.it/>)

DAL 2020_ REFEREE FOR PEER-REVIEW

della Rivista scientifica di Fascia A: **"L'avventura. International Journal of Italian Film and Media Landscape"** (<https://www.mulino.it/riviste/issn/2421-6496>)

della Rivista scientifica di Fascia A: **"Cinergie. Il Cinema e le altre Arti"** (<https://cinergie.unibo.it/>)

DAL 2020_ DIRETTORE

dell'**Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea** di Forlì-Cesena

DAL 2022_ MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO

dell'**Istituto per la storia del Risorgimento italiano**, Comitato Provinciale di Forlì-Cesena

DAL 2022_ SEGRETARIO DEL COORDINAMENTO DEI RESPONSABILI SCIENTIFICI

dell'**Istituto Nazionale "Ferruccio Parri"**, Rete degli Istituti per la Storia della Resistenza e dell'età contemporanea - ETS

2022_2023_ RICERCATORE STORICO ED ANALISTA DATI

del Progetto Nazionale **"Atlante delle violenze politiche del primo dopoguerra"** dell'Istituto Nazionale Ferruccio Parri, in collaborazione con Giunta Centrale per gli Studi Storici e Associazione Italiana di Public History, su mandato della Presidenza del Consiglio dei Ministri - Struttura di missione per la valorizzazione degli anniversari nazionali e della dimensione partecipativa delle nuove generazioni (<https://www.reteparri.it/atlanteviolenzepolitiche/>)

2023_ COORDINATORE VICARIO

della Commissione tecnico-scientifica del Progetto digitale di valorizzazione archivistica **"Forlì Novecento"** -
Regione Emilia-Romagna, Soprintendenza Emilia-Romagna, Archivio di Stato di Forlì, Comune di Forlì,
Fondazione Ruffilli, Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì

LINGUE

Italiano: madrelingua

Francese: livello avanzato C2

Inglese: livello pre-avanzato B2

COMPETENZE INFORMATICHE

Piattaforme Unibo (EOL, AlmaEsami, Virtuale, MS Teams, Zoom, Il Mio Portale), Pacchetto Office, Sistema MacOS, Ubuntu, Editing e Montaggio AudioVideo in ambiente Apple

VARIE

Automunito; Passato sportivo

