

FORMATO EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

FRANCO BORGOGNO

Nazionalità

Data di nascita

Sesso

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

1 marzo 2016-In corso

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

European Research Institute, corso Sicardi 11, 10122 Torino, Italia

• Tipo di azienda o settore

Istituto di ricerca, Onlus, ambiente e scienza

• Tipo di impiego

Project manager, comunicazione, responsabile attività di divulgazione ed educazione, collaborazione alle ricerche, guida escursionistica ambientale (qualifica ottenuta dalla Regione Piemonte, conseguita a luglio 2015 con corso organizzato da Formont Peveragno)

• Principali mansioni e responsabilità

Responsabile progetto CleanAlp, nel corso del quale si svolgono attività di ricerca, formazione e sensibilizzazione riguardo l'inquinamento da plastica in montagna, la tutela e la conoscenza della biodiversità alpina. Le escursioni in programma, durante le quali svolgo il ruolo di guida escursionistica ambientale, sono 40 (fino al luglio 2023).

Responsabile progetto Stop ALPs becoming plastic mountains (ricerca, prevenzione, formazione e sensibilizzazione sull'inquinamento da plastica in alta montagna), finanziato da EOCA-European Outdoor Conservation Association. Nel corso del progetto mi sono occupato di ricerca, divulgazione ed educazione ambientale, guida durante 23 escursioni svolte sulle Alpi occidentali (alcune attività si sono svolte in collaborazione con il Parco delle Alpi Marittime).

Responsabile progetto Sea-Ty (raccolta dati, pulizia, sensibilizzazione e conoscenza area Secche di Santo Stefano al Mare), finanziato da Compagnia di San Paolo

Responsabile progetto Erasmus+Blueschool 'BluesMed - Blueschool in Mediterranean', per la diffusione dell'Ocean Literacy nelle scuole europee; finanziato dalla Commissione Europea

Co-autore delle pubblicazioni scientifiche [Mitigation strategies to reverse the rising trend of plastics in Polar Regions](#) e [Microplastics in seawater: sampling strategies, laboratory methodologies, and identification techniques applied to port environment](#) e [Society Role in the Reduction of Plastic Pollution](#) e [Microplastic Contamination in Snow from Western Italian Alps](#) e [Quantification of Microplastics in North-Western Mediterranean Harbors: Seasonality and Biofilm-Related Metallic Contaminants](#)

Autore *poster presentation* ('Macroplastics massive observation over 81°N: HighNorth18 expedition record on July 2018') alla conferenza scientifica internazionale Arctic Frontiers (Tromsø, gennaio 2019)

Selezione finale all'International Ocean Film Festival con il documentario-corto '[5 Gyres North West Passage Expedition](#)'.

Formatore per docenti (elementari, medie e superiori) e guide escursionistiche ambientali AIGAE (anni 2018-2020) su ecologia, climate change, Ocean Literacy, inquinamento.

Autore dell'installazione video @433_2050 al Festival della Scienza 2018 (Genova), parte del progetto artistico fotografico di divulgazione ambientale 'Arctic Grafts'.

Relatore in oltre 120 tra workshop, programmi tv (Rai e Sky), seminari e convegni nazionali e internazionali su temi ambientali e in particolare riguardanti l'inquinamento da plastica, il mare,

la sua protezione e la sua valorizzazione, tra i quali: Biennale Democrazia (Torino 2017), BookPride (Genova 2017), EcoMondo (Rimini 2017), International Ocean Literacy Conference (Unesco, Venezia 2017), Lo sport ecosostenibile, un protocollo a difesa dell'ambiente (Cremona, 2017); Clean World Conference (Tallin, 2018); Oceani di plastica e di ghiaccio: un viaggio attraverso racconti e proposte per salvare il mare (Università Milano-Bicocca, 2018); presentazione-anteprima documentario BBC Earth, un giorno straordinario (Roma, 2018); Marettica (Procida, settembre 2018); Acqua materia di vita: matrice, madre, mezzo (Varese, settembre 2018); Immagimondo (Lecco, ottobre 2018); formazione nazionale Aigae (Vogona ottobre 2018); Climathon 2018-Main Event in diretta streaming mondiale (ottobre 2018); Nuovo Artico, Vecchio Mediterraneo (Genova, novembre 2018), Il mare invisibile, minacce e prospettive per l'ambiente marino (Sanremo, 30 marzo 2019), Scienza in piazza (Sassari, 12 aprile 2019), Un mare di plastica (Santa Margherita Ligure, 14 aprile 2019), 'Un mare di plastica per Diano Sottomarina' (Diano, luglio 2019), evento di formazione per insegnanti 'Ocean Literacy: il ruolo del mare nella nostra vita', (Sestri Levante, luglio 2019), 'Io sono il mare' (Roma, luglio 2019); 'Un Po di plastica' (maggio-agosto 2019); Workshop "Ocean Literacy in the context of the UN Decade of Ocean Science for Sustainable Development" (Venezia, 12-13 dicembre 2019); 'Il futuro della montagna scritto nel mare' (Courmayeur, 2 gennaio 2020); Unesco Master Class COMUNICAZIONE SCIENTIFICA SUI TEMI DEL MARE (Venezia, 20 gennaio 2020); Master storytelling J.U.S.T. sulla comunicazione del Cambiamento Climatico (luglio 2020); BookFestival Bordighera 2020; conferenza 'Il nostro futuro è scritto nel mare' Fiori in città 2020 (Pisa, settembre) ed Earth Prize 2020 (ottobre, Luino); formazione e aggiornamento guide naturalistiche/escursionistiche ambientali (2020/2021); Le vie del mare (Festival delle Scienze National Geographic, novembre 2020); Cambiamenti climatici e territori alpini (Habit.A-Alcotra, novembre 2020); Evento conclusivo settimana Europea dei Rifiuti (novembre 2020); Il nostro futuro è scritto nel mare (convegno Mat.TO, novembre 2020); Dalle Alpi al Polo Nord, seguendo l'acqua, la vita e la plastica (Evento online con 600 iscritti, a cura di Bee Green Italia per IBM, febbraio 2021).

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2016-IN CORSO

Freelance

Giornalismo ambientale

Giornalista

Collaboratore rivista Piemonte Parchi 2021-2022, collaboratore Linkiesta-Greenkiesta (2021), collaboratore agenzia di stampa Green Economy Agency (2022), collaboratore Repubblica e Pianeta Azzurro su tematiche ambientali globali

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2016-IN CORSO

Freelance

Saggistica

Scrittore

Autore di 'Un mare di plastica' (2016, pubblicato in Francia a giugno 2019) e 'Plastica, la soluzione siamo noi. Storie di donne, uomini e bambini che fanno la cosa giusta' (2020). Vincitore del Premio AICA-oscar italiano della Comunicazione ambientale 2017. Vincitore premio giornalistico-letterario Carlo Marinkovic 2018 e del Science Book Award Seafuture 2018. Vincitore Trofeo del Mare e del Blue Prize-Earth Prize 2020

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)

2015-IN CORSO

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Freelance

Educazione ambientale; accompagnatore naturalistico

Guida escursionistica ambientale, educatore e divulgatore scientifico-ambientale

Formatore (corso di aggiornamento Formont 2020-2021 per guide escursionistiche ambientali, corso Formont per guide escursionistiche ambientali 2020-21; due corsi di formazione/aggiornamento 2020 e uno 2022 per guide escursionistiche AIGAE), divulgatore ed educatore sui temi della sostenibilità, cambiamento climatico e inquinamento da plastica in ambiti professionali (guide, personale di Parchi, personale e management delle amministrazioni pubbliche, personale e management del settore turistico, dipendenti di aziende private anche per team building), scolastici (dalle scuole elementari all'università) e nell'ambito associazionistico e del volontariato; accompagnamento naturalistico, in particolare sulle Alpi piemontesi

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2018-IN CORSO

Ocean Literacy Italia

Educazione-divulgazione scientifica

Presidente

Co-fondatore e Presidente dell'associazione che promuove in Italia la conoscenza e la diffusione dell'Ocean Literacy

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1 OTTOBRE 2010-IN CORSO

Master di Giornalismo 'Giorgio Bocca' Università di Torino

Alta formazione-educazione

Tutor

Formazione degli studenti del Master su giornalismo scientifico ambientale, giornalismo on line, giornalismo tv, giornalismo su carta

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1 GENNAIO 2011-30 NOVEMBRE 2017

www.quotidianopiemontese.it, Novajo editore

Informazione

Co-fondatore e responsabile contenuti

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1 maggio 2005-30 aprile 2015

Regione Piemonte

Comunicazione politica-istituzionale

Portavoce Presidente della Regione Piemonte

Responsabile del rapporti con la stampa locale, nazionale e internazionale

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1 gennaio 2002- 30 aprile 2005

Freelance

Informazione e comunicazione

Giornalista

Fondatore e coordinatore giornalistico di una delle prime esperienze quotidiano italiane su web: il sito www.piemontebasket.com fondato nell'autunno 2000 insieme ad altre sei persone (tra giornalisti e tecnici informatici).

Coordinatore giornalistico dell'iniziativa della Cantelli Editore del supplemento regionale piemontese alla rivista Superbasket (il riferimento editoriale storico di tutto il basket italiano).

Fondatore (luglio 2002, insieme ad altri 4 soci), amministratore delegato e direttore editoriale della società editrice Pressport srl, che editava una rivista provinciale sul calcio a 5 amatoriale (Torino a 5) e il sito internet www.laserieb.it

Coordinatore giornalistico sito internet www.infobasket.it da 09/2003 a 06/2004

Coordinatore rivista mensile CalcioGold (Cantelli Editore), con compito di supervisione nella concezione dei contenuti, dell'impaginazione e del rapporto con i collaboratori

Responsabile Ufficio Stampa Federazione Italiana Pallacanestro, comitato Piemonte/Valle d'Aosta, dal luglio 2003

Responsabile Ufficio Stampa qualificazioni Europei Under 20 di basket (Verbania, luglio-agosto 2003)

Relatore su comunicazione, turismo e sport al seminario a favore dei dipendenti della Provincia di Treviso (febbraio 2004)

Responsabile ufficio stampa e comunicazione campagna elettorale Parlamento europeo della professoressa Mercedes Bresso (eletta, circoscrizione Nord-Ovest)

Responsabile ufficio stampa deputata europea on. Mercedes Bresso

Responsabile ufficio stampa Campionati Europei Under 16 femminili di basket (Piemonte, 30 luglio-8 agosto)

Redazione testi "Libro delle regole" per la Cantelli Editore

Coordinatore giornalistico La Piazza Torino, mensile free press generalista distribuito (220mila copie) da Poste Italiane (ottobre 2004-gennaio 2005)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1 giugno 1988-31 dicembre 2001

Tuttosport

Informazione

Redattore, inviato e capo servizio

Giornalista al seguito di eventi nazionali e internazionali per basket, ciclismo, nuoto e pallanuoto, atletica leggera, pallavolo, calcio e responsabile delle pagine regionali del quotidiano

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1 ottobre 1979-30 giugno 1984

Liceo classico 'Massimo D'Azeglio'

Diploma di Maturità Classica

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

OTTIMA

SUFFICIENTE

BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

GRANDE PROPENSIONE AL LAVORO DI SQUADRA E ALLA COSTRUZIONE DEI GRUPPI DI LAVORO, ECCELLENTI CAPACITÀ RELAZIONALI

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

ENTUSIASMO, GRANDE PROPENSIONE AL LAVORO, AL LAVORO DI SQUADRA E ALL'ORGANIZZAZIONE OTTIMA CAPACITÀ DI LAVORO SOTTO PRESSIONE, IN SITUAZIONI DI EMERGENZA E IN TEMPI RAPIDI OTTIMA CAPACITÀ DI RAPPORTO CON I MEDIA DI OGNI GENERE E NEL LAVORO ALL'INTERNO DEI MEDIA DI OGNI GENERE
CAPACITÀ DI ADATTAMENTO

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

OTTIMA CONOSCENZE DEGLI STRUMENTI INFORMATICI, DI APP E PIATTAFORME PER LA CONDIVISIONE DI CONTENUTI, SOCIAL MEDIA E VIDEO/FOTO EDITING

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

FFOTOGRAFO NATURALISTICO

Torino, 11 dicembre 2023