

# Curriculum Vitae

## INFORMAZIONI PERSONALI

LAURA RIGOTTI



 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Data di nascita  | Cittadinanza 

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Gen 2023 – Mar 2023 **SEMINARIO INTERNAZIONALE “MATERIAL CULTURE IN THE HISTORY OF PHYSICS”**  
Deutsches Museum Munich  
Seminario finanziato dalla Wilhelm and Else Heraeus Foundation  
Docenti: Julia Bloemer, Johannes-Geert Hagmann, Peter Heering, Richard Kremer

2019 - 2022 **LAUREA MAGISTRALE IN PHYSICS** Livello QEQ 7  
Alma Mater Studiorum - Università di Bologna - Scuola di Scienze  
Laurea Magistrale in Fisica (2 anni) LM-17  
Indirizzo: Curriculum Didattica e Storia della Fisica  
Titolo della tesi: Scienza, Arte e Progresso: l'Ottocento visto attraverso gli strumenti del Gabinetto di Fisica dell'Università di Bologna  
Relatore: Eugenio Bertozzi  
Correlatori: Paolo Brenni, Anna Giatti

2015 - 2018 **LAUREA TRIENNALE IN FISICA** Livello QEQ 6  
Alma Mater Studiorum - Università di Bologna - Scuola di Scienze  
Laurea in Scienze e Tecnologie Fisiche (3 anni) L-30  
Titolo della tesi: L'Intelligenza Artificiale come contesto per un approccio STEM alla didattica  
Relatrice: Olivia Levrini  
Correlatrice: Eleonora Barelli

2014 – 2016 **LAUREA TRIENNALE IN CLARINETTO** Livello QEQ 6  
2018 – 2019 Istituto Musicale Pareggiato Giuseppe Verdi di Ravenna  
Diploma accademico di primo livello  
Titolo della tesi: Il clarinetto nell'Ottocento. Aspetti organologici e ricerca timbrica nel linguaggio orchestrale  
Relatori: Stefano Franceschini, Iole Di Gregorio

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

Feb 2023 – Mag 2023 **Attività di tutorato**  
Tutor didattico nel corso di Laboratorio di Didattica della Fisica [cod. 58403] della Laurea Magistrale in Physics presso il Dipartimento di Fisica e Astronomia “A. Righi” di Bologna.  
Università di Bologna - Dipartimento di Fisica e Astronomia - BOLOGNA (BO) ITALIA  
*Attività o settore* istruzione, formazione, ricerca e sviluppo

Nov 2022 – Apr 2023 **Borsa di studio per attività di ricerca post-laurea**  
Partecipazione al progetto Erasmus + KA220 Higher Education intitolato Scientists and Public Engagement (STAGE)

coordinato dall'Università Rijksuniversiteit Groningen (RUG).

Università di Bologna - Dipartimento di Fisica e Astronomia - BOLOGNA (BO) ITALIA

Attività o settore istruzione, formazione, ricerca e sviluppo

Set 2021 - Feb 2022

### Tirocinio Curriculare nell'ambito di Storia e Comunicazione della Fisica

Studio, identificazione e inventariazione degli strumenti ottocenteschi della Collezione di Fisica del Sistema Museale di Ateneo dell'Università di Bologna. Analisi dei Cataloghi ottocenteschi del Gabinetto di Fisica dell'Università di Bologna, rinvenuti presso l'Archivio Storico (con la supervisione di Eugenio Bertozzi e la collaborazione di Paolo Brenni e Anna Giatti).

Università di Bologna - Dipartimento di Fisica e Astronomia - BOLOGNA (BO) ITALIA

Attività o settore istruzione, formazione, ricerca e sviluppo

Gen 2018 - Mag 2018

### Tirocinio Curriculare nell'ambito di Didattica e Comunicazione delle discipline STEM

Partecipazione al progetto I\_SEE (<https://iseeproject.eu/>) con il team di ricerca di Bologna

Università di Bologna - Dipartimento di Fisica e Astronomia (BO) ITALIA

Attività o settore istruzione, formazione, ricerca e sviluppo

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Lingue straniere

Inglese  
Spagnolo

COMPRESIONE				PARLATO				SCRITTO	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B2	Autonomo	B2	Autonomo	B2	Autonomo	B2	Autonomo	B2	Autonomo
A2	Base	A2	Base	A2	Base	A2	Base	A2	Base

**Inglese:** IELTS (Livello B2) - British Council (Bologna), 2018 - Livello europeo: B2

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
ELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI	COMUNICAZIONE	CREAZIONE DI CONTENUTI	SICUREZZA	RISOLUZIONE DEI PROBLEMI
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente base	Utente autonomo	Utente base

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

### Competenze informatiche di base:

#### OFFICE AUTOMATION

**Elaborazione testi:** (Avanzato) | **Fogli elettronici:** (Avanzato) | **Software di presentazione:** (Avanzato) | **Suite da ufficio:** (Avanzato) | **Web Browser:** (Avanzato)

#### PROGRAMMAZIONE

**Linguaggi di Programmazione:** C++ (Base)

#### GRAFICA E MULTIMEDIA

**Elaborazione / Montaggio Audio:** (Base)

Patente di guida B

## CONVEGNI E SEMINARI

19-23 Set 2022

XLI Symposium of the Scientific Instrument Commission

National Hellenic Research Foundation, Athens

"The Past, Present, and Future of Scientific Instrument Studies"

Ruolo: relatrice

Presentazione ad invito "To teach, experiment and show: the apparatuses of the Cabinet of Physics at the University of Bologna" (19/09/2022), sessione plenaria in onore di Paolo Brenni (con E. Bertozzi, A. Giatti, F. Marcon, R. Wittje, M. Miniati)

2022

Workshop: "Progettare un'esposizione permanente sulla Storia della Fisica: il Gabinetto di Fisica dell'Università di

Bologna". Convenzione SMA-DIFA-DA: Valorizzazione e allestimento della Collezione di Fisica dell'Università di Bologna – Esposizione permanente "FIS800" presso la sede di via Imerio, 46 – Bologna.

Ruolo: relatrice

Presentazioni agli studenti partecipanti sul Gabinetto ottocentesco di Fisica dell'Università di Bologna e sugli apparati della Collezione di Fisica del Sistema Museale di Ateneo dell'Università, conservati presso il Dipartimento di Fisica e Astronomia

## PUBBLICAZIONI

---

- 2023 – in corso **Articolo (submitted to Physics in Perspective, Gennaio 2023):** "Identifying and understanding historical-scientific instruments: the case of the Physics Cabinet of the University of Bologna"; Rigotti Laura, Bertozzi Eugenio
- 2019 **Contributo in Atti di convegno:** "STEM analysis of a module on Artificial Intelligence for high school students designed within the I SEE Erasmus + Project"; Branchetti Laura, Levri Oliva, Barelli Eleonora, Lodi Michael, Ravaioli Giovanni, Rigotti Laura, Satanassi Sara, Tasquier Giulia; *Eleventh Congress of the European Society for Research in Mathematics Education*
- 2022 **Tesi di Laurea Magistrale:** "Scienza, Arte e Progresso: l'Ottocento visto attraverso gli strumenti del Gabinetto di Fisica dell'Università di Bologna", discussa in data 24/03/2022, <https://amslaurea.unibo.it/25513/>
- 2018 **Tesi di Laurea Triennale:** "L'Intelligenza Artificiale come contesto per un approccio STEM alla didattica", discussa in data 18/10/2018, <https://amslaurea.unibo.it/16737/>

## ALTRO

---

- 2002 – in corso Attività concertistica e musicale in qualità di corista, cantante solista e clarinetista in diverse formazioni per vari enti e teatri.
- Formazioni:** Ensemble Voces Cordis, Ensemble 1685, Gruppo Schütz, Ludus Vocalis, coro del Liceo Scientifico "A. Oriani" di Ravenna (direttrice e cofondatrice), Ludus Vocalis voci bianche, voci bianche del Teatro Alighieri, coro di voci bianche Mikrokosmos, Bande cittadine di Ravenna, Cervia e Russi.
- Enti e rassegne:** Ravenna Festival, Settembre Dantesco, Ravenna Teatro, Festival Europeo "Allegromosso", progetto di musicoterapia "Music in Concept Space", Ravenna Bella di Sera, NoveTeatro APS, Festival Internazionale di Musica Sacra di Pordenone, Vespri d'organo a S. Martino, S. Giacomo Festival, rassegna In Templo Domini, Dommusik Innsbruck, MUSIKerLEBEN, Stagione Operistica Royal Opera House Muscat (Oman).

7/06/2023

