Antonella Sau

Dal 2015 è ricercatrice a tempo determinato in Diritto amministrativo presso la Facoltà di Arti, Turismo e Mercati dell'Università IULM di Milano e, dal 2018, delegata del Rettore alla Semplificazione e Sbuocratizzazione.

É abilitata alle funzioni di Professore di Seconda Fascia in Diritto amministrativo.

Dal 2011 al 2014 è stata assegnista di ricerca presso la Facoltà di Arti, Turismo e Mercati, dell'Università IULM, Milano, sul tema “*Pubblico e privato per la valorizzazione del patrimonio culturale*” e dal 2006 al 2007 assegnista di ricerca presso la Facoltà di Pianificazione dell'Università Iuav di Venezia sul tema “*Organi cartografici dello Stato, Istituzioni pubbliche centrali e periferiche per l'informazione territoriale e ambientali. Riassetto delle competenze e rapporti con il mercato*”.

Ha partecipato a diversi progetti di ricerca interuniversitari (PRIN 2005 *L'aziendalizzazione del servizio sanitario. Un banco di prova per l'autonomia imprenditoriale delle organizzazioni pubbliche*; PRIN 2007 *L'organizzazione del servizio sanitario in una prospettiva comparata: il modello italiano dell'aziendalizzazione a confronto* e PRIN 2009 *L'attuazione degli artt. 118 e 119 della Costituzione: il federalismo amministrativo e finanziario e le risorse finanziarie dei governi locali nel settore delle attività culturali*) e al progetto di ricerca “*El Registro de la Propiedad como instrumento vertebrador de la informacion territorial: datos espaciales, metadatos y Directiva Inspire (II)*”, nell'ambito dell'unità di ricerca istituita presso la Facultad de Derecho Universidad de La Laguna, Spagna (2011).

Rientrano tra i principali interessi di ricerca l'analisi giuridica delle politiche di governo del territorio, condotta attraverso lo studio dei principi (proporzionalità) e la ricostruzione delle funzioni (informazione territoriale ed ambientale) che guidano ed orientano i processi di trasformazione territoriale; la tutela dell'ambiente e dei sistemi territoriali; le politiche pubbliche di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e di promozione delle attività culturali con particolare attenzione alle dinamiche di collaborazione interistituzionale e alle forme di cooperazione pubblico-privata; i processi di esternalizzazione del settore pubblico.

L'attività di ricerca è documentata da un volume monografico *La proporzionalità nei sistemi amministrativi complessi. Il caso del governo del territorio*, Franco Angeli Editore, Milano, 2013 e da una quarantina fra voci, articoli e saggi pubblicati in riviste e volumi collettanei.