

Claudia Calzuola

Editor, scout, manga and gender studies researcher

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

09/2019-02/2020	Programma di studio in Giappone (vincitrice del bando "Scambio di Dipartimento") Kanagawa University, Yokohama, Kanagawa, Giappone
03/19-05/2019	Master in Marketing e Comunicazione per i Comics <i>Napier Academy</i> , Milano, Italia
12/19- 04/2021	Laurea Magistrale in Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa Mediterranea (Curriculum Giappone) <i>Università Ca' Foscari</i> , Venezia, Italia -Voto di laurea: 110/110 e lode -Tesi: " <i>Boys' Love e omosessualità. Promozione e comunicazione del manga BL in favore di una riflessione sulla comunità LGBTIQ+</i> "
23/10/2018	ELLE: Emotional Leadership Lab for Excellence <i>LEI – Centre for Women's Leadership, Ca' Foscari Competency Centre, Università Ca' Foscari</i> , Venezia, Italia -Corso di sviluppo della leadership femminile.
09/08/2018	Corso di "Formazione generale dei lavoratori in materia di sicurezza e salute sul lavoro" <i>Università Ca' Foscari</i> , Venezia, Italia -Valido per tutti i settori.
23/11/2017– 31/01/2018	Corso "Lavorare in editoria. Il consulente letterario, il redattore nelle case editrici. Dal cartaceo all'ebook" <i>Agenzia Letteraria Herzog</i> , Venezia, Italia -Corso di formazione editoriale.
09/2014– 30/10/2017	Laurea triennale in Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa Mediterranea (curriculum Giappone) <i>Università Ca' Foscari</i> , Venezia, Italia -Voto di laurea: 110/110 e lode -Tesi: " <i>Il sekai kei e Kimi no na wa. di Shinkai Makoto. L'amore ai tempi della fine del mondo</i> ".
01/04/2017– 25/08/2017	Programma di studio in Giappone (vincitrice borsa di studio "Overseas") <i>Shinshu University</i> , Matsumoto, Nagano, Giappone - Superamento degli esami (livello N2) di lingua giapponese.
09/2009–07/2014	Maturità Classica <i>Liceo Classico G. Mazzatinti</i> , Gubbio (PG), Italia - Voto: 95/100 - Tesina: " <i>Go Nagai e gli eroi dalle ceneri</i> ".

ESPERIENZA LAVORATIVA

09/2020 - alla data attuale	Editor, scout, licensing assistant, curatrice della collana <i>Queer</i> <i>Star Comics (Bosco) Perugia, Italia</i>
03/2019- 05/2019	Tutor di lingua giapponese <i>Università Ca' Foscari, Venezia, Italia</i> -Lezioni di supporto per studenti al primo anno di giapponese.
06/10/2018-03/2019	Collaborazioni con Il Prato Publishing House <i>Il Prato Publishing House, Saonara, Padova, Italia</i> -Comunicazione e social network.
23/03/2019-24/03/2019	Volontaria della fiera "Be-Comics Padova" <i>Be-Comics Padova, Padova, Italia</i> -Interprete JAP-ITA, ITA-JAP per la band punk rock giapponese Vaiwatt. -Gestione dello stand "Area Japan".
29/01/2019-22/03/2019	Stage presso Edizioni Ca' Foscari <i>Edizioni Ca' Foscari, Venezia, Italia</i> -Lavoro editoriale e comunicazione.
09/11/2018	Responsabile dell'evento "Psicologia & Narrativa. Presentazione del libro ' <i>diciannove racconti</i> ' di Sibyl von der Schulenburg" <i>Biblioteca Comunale Sperelliana, Gubbio, PG, Italia</i> -Collaborazione con Il Prato Publishing House. Lavoro come responsabile, coordinatrice e moderatrice.
29/06/2018-31/10/18	Stage presso Il Prato Publishing House <i>Il Prato Publishing House, Saonara, Padova, Italia</i> -Ufficio stampa e gestione dei social network.
18/05/2018-20/05/2018	Staff dell'evento "NipPop 2018. Borderlands: Atipico Giappone". <i>Associazione Culturale NipPop, Bologna, Italia</i> -Supporto ad ospiti e gestione dello stand.
09/2017-02/2018	Buddy per studenti giapponesi <i>Università Ca' Foscari, Venezia, Italia</i> -Programma di supporto agli studenti giapponesi in scambio. -Lezioni di italiano a livello base.
2012-2016	Cameriera <i>Gubbio (PG), Italia</i> -Esperienza in sala presso i ristoranti " <i>La Locanda del Duca</i> " e " <i>Al borgo</i> " e ad eventi culinari per "DOC" (edizioni 2015 e 2016) e feste paesane.
2015	Illustratore - Elaborazione del disegno di copertina del libro "Uno schiocco di dita" di Chiara Pellegrini, vincitore del <i>premio speciale per Miglior Copertina</i> nel concorso " <i>Ilmiesordio</i> " nel 2017.

LINGUE

-italiano: madrelingua
-giapponese: C1-B2
Certificazione JLPT N2

-inglese: B2
-spagnolo: A2

SOFTWARE

-Windows e Apple
-Office
-InDesign
-Photoshop
-Dreamweaver

INTERESSI

-manga
-fumetto
-animazione
-Giappone
-manga studies
-gender studies
-boys' love
-girls' love
-diritti umani
-fiere ed eventi
-marketing
-comunicazione
-cinema
-nuoto
-psicologia

WORKSHOP

-“Comics al Centro –
Cinema d’animazione”
(Centro Le Barche,
Mestre, VE, 15/09/18)
con la **Scuola
Internazionale di
Comics.**

-“International
workshop on Japanese
Culture Studies”
(Università Ca’ Foscari,
Venezia 27/02/18)

-Partecipazione al
simposio “Japanese
animation and
European contexts:
International dynamics,
local receptions. A
multidisciplinary
symposium” (Università
Ca’ Foscari, Venezia,
15-16/02/18)

2010-2015	Animatrice <i>Oratorio Don Bosco, Gubbio (PG), Italia</i> -Animatore nel periodo estivo per attività e giochi con bambini dai 3 ai 12 anni.
13/12/2014	Collaboratrice per l’evento “Alkimia 2014” Gubbio (PG), Italia -Intervista a Giovanni Boninsegni, del reparto amministrativo delle Edizioni Star Comics.
11/2012-04/2014	Direttore responsabile del gruppo “MANGA!forum” <i>Biblioteca Comunale Sperelliana, Gubbio (PG), Italia</i> -Incontri settimanali di "Introduzione al fumetto giapponese" indirizzati a ragazzi a partire dai 15 anni di età. -Presentazione di opere, artisti, tendenze culturali, interessi comuni in modo libero e critico.
2013	Illustratore -Elaborazione del disegno di copertina del libro " <i>Acidi e utopie</i> " di Daniele Fiorucci.
16/12/2013	Collaboratrice per l’evento “Alkimia 2013” Gubbio (PG), Italia -Intervista a Giovanni Boninsegni, del reparto amministrativo delle Edizioni Star Comics.
06/2013-07/2013	Collaboratrice per l’evento “Gubbstock 2013” Gubbio (PG), Italia - Intervista al fumettista Alessandro Baronciani.
10/06/2013- 14/06/2013	Stagista presso “Edizioni Star Comics” <i>Edizioni Star Comics, Bosco (PG), Italia</i> -Stage presso il settore amministrativo e grafico.
24/04/2013	Direttore responsabile dell’evento “Un mondo a strisce” <i>Biblioteca Comunale Sperelliana, Gubbio (PG), Italia</i> -Intervista a Claudia Bovini, direttore delle Edizioni Star Comics.

COMPETENZE

PARTECIPAZIONI

- Partecipazione come illustratrice dal vivo all'evento musicale "Gubbstock 2018" (Gubbio, PG, 9-10/08/18).

- Partecipazione a "Venezia ICJLE 2018" - ヴェネツィア 2018 年日本語教育国際研究大会 (Università Ca' Foscari, Venezia 3-4/08/18).

- Partecipazione come ospite - studente Università Ca' Foscari al "Far East Film Festival 20" (Udine, 21-25/04/18).

<p>COMPETENZE COMUNICATIVE</p>	<p>buone competenze comunicative maturate nel corso delle esperienze lavorative.</p> <p>Consolidamento di queste capacità anche in contesti culturali differenti durante il mio soggiorno in Giappone, in cui mi sono confrontata con giapponesi e ragazzi di altre nazionalità, comunicando in giapponese e inglese.</p> <p>sicurezza e chiarezza nel linguaggio sviluppate negli anni di studio al liceo classico e all'università.</p>
<p>COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI</p>	<p>buone capacità di gestione ed organizzazione di eventi sviluppate in particolare durante il lavoro presso <i>Star Comics</i>.</p> <p>serietà e precisione nella presentazione e nello sviluppo di particolari temi, elaborate negli anni di direzione del "MANGA!forum" e in casa editrice.</p> <p>adattabilità e open-minded, caratteristiche sviluppate nell'organizzazione di eventi e potenziate durante il mio soggiorno in Giappone, in cui ho dovuto confrontarmi con culture differenti.</p> <p>spirito d'iniziativa e di collaborazione con colleghi ed ospiti grazie alla partecipazione ad eventi culturali e in casa editrice.</p> <p>energia, creatività, pazienza e senso di responsabilità maturato nel lavoro in <i>Star Comics</i> e negli anni da animatrice, quando ho gestito le mie mostre personali di disegni e dipinti (negli anni 2012, 2013 e 2014), nell'organizzazione di concerti (come il "Concerto di fine estate" del 2012) e nella collaborazione con il gruppo teatrale "Carlo Nardelli" nel 2011.</p>
<p>COMPETENZE PROFESSIONALI</p>	<p>amministrazione e gestione dei social network, appreso durante lo stage <i>Il Prato Publishing House</i> e nel lavoro a <i>Star Comics</i></p> <p>capacità relazionali, organizzative e comunicative, sviluppate durante lo stage presso <i>Il Prato Publishing House</i> e <i>Edizioni Ca' Foscari</i> e nel lavoro presso <i>Star Comics</i></p> <p>capacità amministrative, precisione, rispetto delle scadenze e serietà, maturate nel lavoro in casa editrice.</p> <p>rispetto dei colleghi, dimostrato più volte nella collaborazione ad eventi e nel lavoro in casa editrice.</p> <p>leadership, sviluppata in particolare attraverso il corso di formazione "ELLE" e nel lavoro presso <i>Star Comics</i>.</p> <p>preparazione e supporto ad ospiti, sviluppato in interviste e incontri programmati.</p> <p>conoscenza delle lingue straniere, in particolare padronanza della lingua giapponese e inglese</p> <p>conoscenza degli strumenti basilari di illustrazione, preparati attraverso l'elaborazione dei manifesti di eventi, esposizioni personali e copertine di libri.</p>