

Attilio Bottegal ha conseguito la laurea in musicologia presso l'Università degli Studi di Pavia e il Diploma in archivistica, paleografia e diplomatica presso l'Archivio di Stato di Roma. Ha lavorato per la Stichting/Fondazione Pietro Antonio Locatelli di Amsterdam/Cremona, per l'Archivio Luigi Nono di Venezia e per l'Istituto Interuniversitario Olandese di Storia dell'arte di Firenze. Ha pubblicato, insieme a Pietro Zappalà, il *Catalogo del Fondo Musicale Albert Dunning* (Brepols, 2005). Dal 2008 al 2016 è stato bibliotecario musicale all'*ArtEZ Institute of the Arts* nei Paesi Bassi e dal 2016 ricopre il medesimo ruolo alla Biblioteca Berenson, presso I Tatti – *The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies*.