

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	DANILO ORTELLI
Indirizzo	via Dal Pane 6 - 48018 Faenza (RA)
Nazionalità	Italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|---|---|
| • Date (da – a) | 2010 - attuale |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | 3DO di Danilo Ortelli
via Dal Pane 6 - 48018 Faenza (RA) |
| • Tipo di azienda o settore | Produzione audiovideo |
| • Tipo di impiego | Videomaker freelance |
| • Principali mansioni e responsabilità | Pre-produzione: soggetto, sceneggiatura, organizzazione logistica, preparazione del set, casting
Produzione: regia e aiuto-regia, operatore e assistenza alla camera, fonico, macchineria, assistente alla fotografia
Post-produzione: editing audio-video, compositing, effettistica 2D e 3D |

PROGETTI PRINCIPALI

- Realizzazione Instore TV per Marcopolo Expert
- Spot per il cinema di Banca di Romagna
- Contenuti audiovideo per le convention di Expert Italia, Unieuro, Framesi, BSH ecc.
- Video-prodotto per Senzani Brevetti, Framesi, BSH, Tema Sinergie ecc.
- Tutorial per Cisa, Clai, Unieuro ecc.

PROGETTI PRINCIPALI

- Documentari promozionali per Kailas Viaggi in Kazakistan, Islanda, Ladakh, Alaska
- Documentario sui futuri ambientali nelle Dolomiti realizzato per Università di Bologna e pubblicato, tra le altre testate giornalistiche, su Internazionale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2006 - 2009
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laurea magistrale in Cinema, televisione e produzione multimediale - DAMS - Università di Bologna
- Date (da – a) 2002 - 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laurea triennale in Scienze della comunicazione - Università di Bologna

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Oltre dieci anni nel settore audio-video. Specializzato nella produzione di video promozionali, aziendali, documentari e contenuti per il web. Conoscenza approfondita delle tecniche di ripresa, del lavoro di squadra su un set o sul campo, dei principali software per l'editing e la post-produzione. Capacità di lavorare in autonomia o in team per soddisfare le esigenze del cliente.

PRIMA LINGUA Italiano

ALTRE LINGUE

	INGLESE	FRANCESE
• Capacità di lettura	Buono	Elementare
• Capacità di scrittura	Buono	Elementare
• Capacità di espressione orale	Buono	Elementare

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

*Con computer,
attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Adobe Creative Suite (Premiere, After Effects, Media Encoder, Illustrator, Photoshop, Bridge). Cinema 4D. Da Vinci Resolve. Final Cut.

DJI Mini 2, DJI Ronin SC

PATENTE O PATENTI

B

Data

30/05/2023

Firma

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'D. Rossi', written in a cursive style.