

Francesco Ratigher D'Erminio

Ratigher (Francesco d'Erminio) è uno degli autori più innovativi sulla scena contemporanea del fumetto italiano. Giocando con ironia a sovvertire i generi e le regole dell'immaginario pop, tra cinema, letteratura, giochi e cartoons, l'autore crea schegge surreali di fumetto, racconti che spiazzano e aprono porte su altri imprevedibili universi, invitando il lettore ad abbandonarsi al fascino e al puro piacere della narrazione.

I suoi lavori sono apparsi su numerose riviste indipendenti come "Lamette", "Nervi", "Monipodio", "Inguine", su "Vice Magazine", su "Hobby Comics" e sul mensile "XL" de "La Repubblica".

Ha fatto parte del gruppo di fumettisti I Super Amici, insieme a Maicol&Mirco, Dottor Pira, Tuono Pettinato e LRNZ, con i quali ha realizzato tra l'altro "Pic Nic", il primo free press a fumetti, ricoprendo anche il ruolo di editor.

È autore di due opere cult del fumetto italiano, "Trama" (2011) e "Le ragazzine stanno perdendo il controllo", autopubblicato col metodo "Prima o mai". Ha scritto alcuni episodi di "Dylan Dog" e nel 2016 ha partecipato con una storia all'antologia a fumetti "La rabbia" (Einaudi).

Insegna presso lo IED di Roma. Dal 2017 è direttore editoriale della casa editrice Coconino Press, per la quale ha pubblicato l'antologia di racconti "Fortezza Pterodattilo".