

ESPERIENZA

LUIGI
CIRIOLO



marzo 2015 – in corso

Esperienza attoriale presso il Cantiere Teatro, ora Fucina Arti performative, dell'università Ca' Foscari, diretto dalla professoressa Elisabetta Brusa.

Giugno - settembre 2017: lettura di testi nelle visite guidate del Ca' Foscari Tour nella sede centrale dell'ateneo, in occasione dell'Art Night e delle Giornate Europee del Patrimonio.

22 maggio – 7 giugno 2018: cura, scrittura e messa in scena di *Ca'Ffè? Eureka!*, spettacolo tenuto presso il cortile della sede centrale di Ca' Foscari.

Dicembre 2018 – Regia, montaggio e scrittura di un video: *La Fame*, per un incontro nella sede Ca' Foscari di via Torino, Mestre, sui 17 obiettivi di Sviluppo sostenibile. Approvati dalle Nazioni Unite, sono da raggiungere idealmente entro il 2030. Link: https://www.youtube.com/watch?v=pAdoqXfY_yY

Marzo – giugno 2019: attore in "*Alias, cronache dal pianeta Asperger*", rappresentato presso l'auditorium Santa Margherita di Venezia e replicato successivamente al teatro Franco Parenti di Milano.

novembre 2016 – aprile 2019

Esperienza orchestrale nell'orchestra del conservatorio G. Nicolini di Piacenza. Nell'anno accademico 2018/2019 è prima tromba.

21 giugno 2018: trombettista nell'ensemble di fiati del conservatorio di Piacenza per l'opera *Didone ed Enea* di H. Purcell tenutasi a Piacenza, cortile del collegio Morigi.

febbraio – marzo 2017

Trombettista nella banda da palcoscenico per *la Wally* di Catalani tenutasi nei teatri *Municipale* di Piacenza, *Luciano Pavarotti* di Modena e al *Valli* di Reggio Emilia.

novembre 2017 – luglio 2018

Attività lavorativa come borsista nella biblioteca del conservatorio G. Nicolini di Piacenza.

dicembre 2017 – in corso

Figurante ne *la Traviata* di G. Verdi al teatro *La Fenice* di Venezia.

Marzo 2019 – in corso

Trombettista presso la Piacenza Wind Orchestra. Musiche da Duke Ellington a Quincy Jones.

Novembre 2019 – in corso

Trombettista presso il gruppo MusicaFoscari, diretto da Daniele Goldoni e Nicola Fazzini.
28 novembre 2019: "*Notturmi-Improvisazione*". Improvisazione con Daniele Roccato, contrabbassista.

**Conoscenze
informatiche**
Word: ottimo.
Excel: buono.

Livello di inglese:
B2

Autorizzo il trattamento dei miei
dati personali presenti nel cv ai
sensi del Decreto Legislativo 30
giugno 2003, n. 196 "Codice in
materia di protezione dei dati
personali" e del GDPR
(Regolamento UE 2016/679).

ISTRUZIONE

2014: Diploma. Liceo artistico Bruno Cassinari, Piacenza.

Università Ca' Foscari, Venezia.

3 luglio 2017: Laurea triennale in Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali, con voto 110/110 e lode.

Livello di inglese: B2 del QCER presso il CLA di Ca' Foscari.

Settembre 2018 – in corso: attualmente frequento il secondo anno di Economia e gestione dei beni e delle attività culturali (EGART), Ca' Foscari.

Conservatorio G. Nicolini, Piacenza.

18 ottobre 2019: Laurea Triennale in tromba.