

ANDREA VITALINI

Responsabile Archivio Storico Artistico del Teatro alla Scala

Inizia a lavorare presso il Teatro alla Scala nel 1989, mentre frequenta gli studi presso l'Università Statale di Milano, facoltà di Scienze Politiche – Indirizzo economico aziendale, che conclude con una tesi di analisi delle problematiche di gestione degli Enti Lirici, comparata con le principali realtà internazionali.

Nel 1990 avvia il percorso di creazione del database storico degli spettacoli del Teatro alla Scala e tra il 1996 e il 1998 collabora anche con l'Archivio Fotografico. Dal 1996 cura le cronologie storiche degli spettacoli per i programmi di sala del Teatro e collabora a diverse pubblicazioni del settore.

Dal settembre 2022 pubblica regolarmente saggi sulla nuova Rivista del Teatro alla Scala, nell'ambito della rubrica Memorie della Scala, il patrimonio degli archivi del Teatro.

Sempre alla Scala, nel 1998 entra a far parte della Direzione Rapporti Istituzionali, trasformata ed ampliata nel 2008 in Direzione Generale, di cui nel 2013 diviene il coordinatore di segreteria e staff.

Da luglio 2019 assume ad interim anche la responsabilità dell'Archivio Storico Documentale.

Dal 1° agosto 2022 è responsabile dell'Archivio Storico Artistico del Teatro alla Scala.