



# MICHELE VACCARI

AUTORE/EDITOR/SCRIPT  
DOCTOR/SCENEGGIATORE

## CONTATTI

Telefono: 3407864606

Email: vaccari.micheleio@gmail.com

Via Flavia Steno, 20- 16148 Genova

www.michelevaccari.it

www.crudostudio.it

## BIOGRAFIA

Genova, 1980

Si occupa di editoria e comunicazione dal 1999. Ha iniziato in radio, ha scritto per varie riviste musicali di settore (Rocksound, Groove), si è laureato al DAMS, collabora come sceneggiatore e script consultant per documentari (Ecopolis, Unlearning, Figli della Libertà, Making of Love) e alcuni registi italiani (Marco Bechis, Andrea Paternò)

Nel 2002, gli viene assegnata una borsa di studio di merito per accedere al Master biennale in Teorie e tecniche della narrazione della Scuola Holden. È stato

coordinatore editoriale di Verdenero, prima collana editoriale italiana a occuparsi del rapporto tra ambiente e criminalità. (Edizioni Ambiente). E' stato direttore editoriale di Transeuropa Edizioni.

Ha ideato il Progetto Altrove per la casa editrice Chiarelettere, collana di storie futuribili in cui la fantascienza è uno strumento a servizio di un racconto contemporaneo e sociale.

Ha pubblicato alcuni romanzi. Il più recente, *Urla sempre*, Primavera (NN Editore 2021), *Buio Padre* (Marsilio 2023).

Ha insegnato Editing e Scrittura di Genere per Scuola Mohole (Milano), Scuola Carver (Livorno), Scuola Macondo (Roma).

Attualmente, insegna scrittura di genere per la Scuola Holden.

Ha scritto racconti per varie realtà (Vogue, Effe, Corriere, Nuovi Argomenti, K - Linkiesta)

È CEO dello studio editoriale

Crudo

Acconsento al trattamento dei miei dati personali sulla scorta del dettato normativo del Regolamento UE 679/2016 e del DLgs 196/2003 ai soli fini della selezione del personale e dei collaboratori della società a cui il presente CV è diretto

## AUTORE

### ROMANZI

2007 *Italian Fiction* (ISBN EDITORE)

2010 *Giovani, Nazisti e disoccupati*  
(CASTELVECCHI EDITORE)

2010 *Delia Murena* (Ad est dell'Equatore)

2011 *L'onnipotente* (LAURANA)

2017 *Il tuo nemico* (FRASSINELLI)

2018 *Un marito* (RIZZOLI)

2021 *Urla sempre, primavera* (NN)

2023 *Buio Padre* (MARSILIO)

### COPYWRITING

2001

*Wind - Mediaset*

*Gaming, Chat, Content Manager*

2001-2011 *Sito ufficiale e Fan*

*Community Niccolò Ammaniti*

• *Ideazione, Content Manager*

2013-2019

*Comedy Central-Paramount*

*Channel South Europe/Italy*

*Soggetto e sceneggiatura brand campaign,  
viral marketing, naming, commercial*

### SOGGETTO/SCENEGGIATURA/AIUTOREGIA

2002 *ECOPOLIS*,  
documentario soggetto, sceneggiatura e aiuto regia

2006 *Teosofia*

soggetto, sceneggiatura e aiuto regia

2006 *Todos Y Contentos* - Andrea Paternò -  
script doctor

2007 *Karta film* - Marco Bechis -  
script doctor

2008-2015 *Zooppa, Rai*, Comune di Genova  
naming, soggetto, sceneggiatura e aiuto regia  
spot e brand campaign

2015 *Unlearning* - documentario sceneggiatura,  
supervisione montaggio 2017 *Be free or be  
dead*, documentario - script doctor,  
sceneggiatura, supervisione  
montaggio

2019 *Making of Love* - documentario Sky  
soggetto, sceneggiatura, aiuto regia

2020 *Sindrome di Eva* - fiction Sky soggetto,  
sceneggiatura, aiuto regia



# MICHELE VACCARI

AUTORE/EDITOR/SCRIPT  
DOCTOR/SCENEGGIATORE

## CONTATTI

Telefono: 34078646061

Email: [vaccari.micheleio@gmail.com](mailto:vaccari.micheleio@gmail.com)

Via Flavia Steno, 20- 16148 Genova

Via Pompeo Cambiasi 5 - 20100 Milano

[www.michelevaccari.it](http://www.michelevaccari.it)

[www.crudostudio.it](http://www.crudostudio.it)

## EDITOR

### • CEO

Crudo - Studio Editoriale | 2021 – presente

### DIRETTORE EDITORIALE COLLANA ALTROVE

Chiarelettere | 2014 – 2019

Wu ming 5 - Ms Kalashnikov

Igort - My Generation

Antonio Manzini - Orfani Bianchi

Luciano Funetta - Il grido

Violetta Bellocchio - Festa nera

Marino Magliani - Prima che te lo dicano altri Tullio

Avoledo - Furland

Giordano Tedoldi - Necropolis

Francesco Permunian - Sillabario dell'amor crudele

Paolo Zardi - L'invenzione degli animali

Paolo Pecere - Risorgere

### COORDINAMENTO COLLANA VERDENERO

Edizioni ambiente | 2006-2009

G. Cacciatore, V. Gebbia, G. Palazzotto – Fotofinish

Sandrone Dazieri – Bestie

Eraldo Baldini – Melma

Piero Colaprico - L'uomo cannone

Simona Vinci – Rovina

Giancarlo De Cataldo – Fuoco

Wu Ming – Previsioni del tempo

Licia Troisi – I Dannati di Malva

Marco Vichi; Leonardo Gori - Bloody Mary Lorianò

Macchiavelli – Sequenze di memoria Tullio

Avoledo - L'ultimo giorno felice

Girolamo De Michele - Con la faccia di cera Carlo

Lucarelli - Navi a perdere

Alfredo Colitto - Il candidato

Patrick Fogli - Vite spericolate

Valerio Varesi - Il paese di Saimir

M. Carlotto, F. Abate - L'albero dei microchip

### • DIRETTORE EDITORIALE

Transeuropa Edizioni | 2011-2013

Fabio Geda - La bellezza nonostante

Marcello Fois - Nozze di Sanguè

Tiziano Scarpa - L'ultima casa

Valerio Evangelisti - L'inquisitore e i portatori di luce

Carlo Lucarelli - Via delle Oche (versione teatrale)

Aldo Nove - Mi Chiamo Roberta... (versione teatrale)

Pier Paolo Pasolini - Divina Mimesis

Vincenzo Cerami - Sua Maestà

Raul Montanari - Incubi e amore

Chiara Gamberale – Io, Chiara e l'oscuro

Margini a Fuoco

Margherita Hack - La stella più lontana

Ettore Mo - Diario dall'Afghanistan

Marco Malvaldi, Roberto Vacca - La pillola del giorno prima

Emilio Salgari - Le meraviglie del Duemila - (prefazione di Ernesto

Ferrero)

William Faulkner (prefazione di Marco Missiroli) - Poesie del Mississippi

Jack London - L'abominevole brutto (traduzione di Davide Sapienza)

### • DIRETTORE COLLANA WANTED

Bevivino Editore | 2004-2006

Simone Greco/prefazione di Niccolò Ammaniti

*Fra Diavolo, l'estetica della guerriglia*

Camilla Corsellini/prefazione di Marcello Fois

*La banda dell'Uno bianco, fratelli di sangue*

Mario Bonaldi/prefazione di Paolo Nori

*Ethel, vita e menzogne di Etta Place*

Marco Valsecchi/prefazione di Eraldo Baldini

*Il Passatore, re della strada e della foresta*

Francesca Arceri/prefazione di Andrea G. Pinketts

*Renato Vallanzasca - Milano Calibro Velluto*

Fabio Falzone/prefazione di Bruno Fornara

*Butch Cassidy, quelli del Mucchio Selvaggio*

Diego Farina/prefazione di Wu Ming 3

*Alexandre Marius Jacob, la vera storia di Arsenio Lupin*

Luca Blengino/prefazione di Lia Volpatti

*Bonnie e Clyde, fino alla fine della storia*

Irene Salata/prefazione di Luca Rastello

*La mala del Brenta*

Fabio Angelli/prefazione di Xavier Varela Barreiro

*El tuno. Dal verde al nero*