

Anna Peyron

Laureata in Lettere moderne all'Università degli studi di Torino con una tesi in Filologia italiana nell'ottobre 1993. Consegue il diploma di bibliotecario nel 1993. Assunta dal Teatro Stabile di Torino nel 1996 ha rifuso radicalmente il catalogo della Biblioteca del Centro Studi con spogli analitici e specifici per le ricerche di teatro. Da allora si occupa della Biblioteca e degli annessi archivi documentari. Da giugno 2014 a maggio 2015 Project manager del progetto di Digitalizzazione dell'archivio degli spettacoli dei 60 anni del Teatro Stabile di Torino e della digitalizzazione della Rivista il Dramma 1925-1983. Da giugno 2017 Responsabile del Centro Studi del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale.