

# CURRICULUM VITAE

## ULISSE TRAMONTI

Già Professore Ordinario di Progettazione Architettonica. Nato a Forlì ,vive e lavora a Firenze dove ha svolto e svolge attività di docente presso il Dipartimento di Architettura-DIDA.

Dal 1992 è Visiting Professor nelle maggiori università europee.

Dal 1992 al 2016 è membro del collegio del Dottorato in Progettazione architettonica e urbana del Dipartimento di Architettura, Scuola di Architettura, Università degli studi di Firenze.

Dal 1998 al 2016 è responsabile dell'Ufficio Affari Internazionali per il Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Firenze.

Dal 2006 al 2009 è Direttore del Dipartimento di Progettazione dell'Architettura dell'Università degli Studi di Firenze.

Dal 2009 al 2012 è Direttore del Dipartimento di Architettura – Disegno Storia Progetto, dell'Università degli Studi di Firenze.

Dal 2008 al 2012 è Presidente del Centro Associazioni Culturali Fiorentine.

Dal 2012 al 2014 è membro del collegio dei docenti del Doctoral School in Architecture and Urbanism presso il Politecnico di Tirana (Albania).

Dal 2013 al 2016 è referente del curriculum di Progettazione architettonica e urbana del Dottorato di Ricerca del Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Firenze.

Dal 2014 al 2016 è responsabile del Master di II livello (MASCIM) dell'Università degli studi di Firenze.

Dal 2015 al 2018 è presidente del corso di Laurea della Facoltà di Architettura Nostra Signora del Buonconsiglio, Dipartimento di Architettura di Firenze a Tirana.

Attualmente è titolare del seguente corso del Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Firenze: *Laboratorio di Recupero* nella Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e Ambientali.

Ha fatto parte di numerose commissioni di valutazione per ruoli di Ricercatore e di Professore Associato oltre a commissioni di valutazione finale di Dottorato.

E'attualmente presidente dell'Associazione Amici dei Musei e dei Monumenti Fiorentini e consigliere eletto FIDAM(Federazione Italiana degli Amici dei Musei)

Promotore, Chairman e Relatore di numerosi convegni nazionali ed internazionali tra cui si ricordano le principali:

- Architetti e ingegneri italiani in Albania, Tirana, Rettorato del Politecnico (2011).
- Atrium project in Romania, Bucarest, Residenza municipale (2011)
- Atrium project in Bulgaria, Sofia, Palazzo nazionale della cultura, (2012)
- Architetti e costruttori italiani nell'impero ottomano e nella Turchia Moderna 1780-2000,Istanbul, Istituto Italiano di Cultura, (2013).
- Sulle tracce dell'Italia in Albania, Tirana, Teatro Nazionale (2014).
- Sinirla-Ma, Bound-ary, Trakya University, Edirne (2015)
- Italian architectural and artistic Heritage in Egypt, Documentation & Safeguard, Cairo Istituto Italiano di Cultura, Alessandria d'Egitto, Liberty & Creation center (2015).
- Architectes,Ingégnieurs,Entrepeneurs et Artistes Décorateurs Italiens au Maghreb. Université Manouba .Tunisi (2018)

E' socio dell'Accademia degli Incamminati di Modigliana (FC), della Accademia dei Benigni di Bertinoro (FC), della Società Studi Romagnoli, della Deputazione di Storia Patria per le province di Romagna,della Società Studi Fiorentini,del Centro di Documentazione sull'Architettura Contemporanea in Toscana.

**Coordinatore e Responsabile scientifico per il Dipartimento di Architettura nelle seguenti ricerche europee:**

- 2005 Programme Interreg IIB Medocc “South Europe- waterfront Med”  
Regione Lazio (I), regione Campania (I), Provincia di Sassari (I), Mairie de Bastia (F), Ville de Sete (F), Autorità Portuaire des Baleares (S)
- 2007 Programme Interreg IIB Medocc “Infraculture Med”  
Regione Lazio (I), Mairie de Bastia (F), Ayuntamiento de Sevilla (S), Periferia Kentrikis Makedonias (Gr)
- 2008 MAE (Ministero Affari Esteri), Italia- Progetto di ricerca di grande rilevanza nell’ambito del programma esecutivo Italia-Albania- settore urbanistica e sviluppo del territorio: studio di fattibilità per lo sviluppo dell’area regionale del lago e della città di Scutari. Dipartimento di Architettura e Urbanistica. Facoltà di Ingegneria Edile. Università Politecnica di Tirana.
- 2011-2013 ATRIUM (Architecture of Totalitarian Regimes of the XX Century In Urban Management). Transnational Cooperation Programme SouthEast Europe.
- Dal 2014 presidente del comitato scientifico dell’Associazione rotta culturale europea ATRIUM (Architecture of Totalitarian Regimes of the XX Century In Urban Management).
- 2014-2016 ELCONUM. Elaborazione di un archivio patrimoniale tematizzato: gli archivi europei dell’architettura algerina dal secondo dopoguerra ad oggi.
- 2018-2019 ATRIUM PLUS, Elaborazione schede per edifici di Ferrara tra le due guerre

**E’ responsabile scientifico e coordinatore per il Dipartimento di Architettura delle seguenti convenzioni:**

- 2008 Lega Italiana Fibrosi Cistica ONLUS. Studio di fattibilità relativo all’ampliamento di villa Pepi per la realizzazione dei laboratori di ricerca dell’AOU- Meyer
- 2009 Comune di Barberino Val D’Elsa. Studio di fattibilità per il recupero del Parco delle Rimembranze e di alcune aree limitrofe
- 2009 Comune di Montalcino. Studio del centro urbano di Montalcino a seguito dell’adozione del Piano Strutturale. Progetti per l’area dello Spuntone.
- 2010 Comune de L’Aquila. Proposte progettuali per la riqualificazione urbana di viale della Croce Rossa e per il progetto unitario nell’area a breve Santa Maria di Farfa
- 2011 Comune di Calenzano (FI).- Abitare sociale. Percorso di analisi e proposte progettuali per l’area residenziale Il Pino a Calenzano. Rinnovata nel 2015.
- 2011 Comune di Prato. Progetti di riqualificazione del Bastione delle Forche a Prato.
- 2011 Comune di Firenze. Assessorato all’Urbanistica- Mercafir SPA  
Proposte progettuali per la riqualificazione urbana dell’area Mercafir- Firenze
- 2011-2012 reteARTI (comune di Firenze, museo Marino Marini, Conservatorio Luigi Cherubini e teatro Everest) concorso per studenti, mostra al museo Marini e teatro Everest.
- 2011-2012 UAC- Unesco. Comune di Firenze. Progetto Urban Codec. Decodifica dello spazio urbano per la codifica del suo design. Rilievo critico ed analisi del design urbano nella città storica
- 2012-2016 Istituto degli Innocenti, Firenze. Ricostruzione della storia architettonica e strutturale del complesso monumentale degli Innocenti dalla sua fondazione a oggi.
- 2013 Comune di Altopascio (Lu). Protocollo d’intesa per accordo di collab. Culturale.
- 2013 Comune di Scarlino (Gr). Protocollo d’intesa per accordo di collab. Culturale.
- 2012-13 Comune di Firenze. Progetto per la riqualificazione dell’area delle caserme Lupi di Toscana.

**E’ autore delle seguenti pubblicazioni scientifiche (escluse le presentazioni, prefazioni e recensioni a volumi):**

- *Il problema progettuale della piazza.* In: AA.VV.. *Materiali per un progetto d'Architettura.* p. 139-160, Teorema, Firenze 1980.
- *Processo analitico.* In: AA.VV. *Cultura del recupero. Piano progetto normativa.* p. 117-121, Alinea, Firenze 1988 ISBN: 9788870400908
- *Architettura e Semplicità,* p.47-53 in AA.VV. *Perturbazioni.* Alinea, Firenze, 1992.
- *I concorsi per la ricostruzione dei ponti e il problema della sincerità costruttiva.* In AA.VV.. *Firenze 1945-1947. I progetti della ricostruzione.* P. 17-41, Alinea Firenze 1995 ISBN: 9788881250189
- *La globalità e il dettaglio nel progetto d'architettura.* In: A.Baratelli; U.Tramonti. *La città variabile.* p. 21-24, Maggioli, Rimini 1995
- *Itinerari d'architettura moderna. Forlì, Cesenatico, Predappio.* p. 1-327, Alinea, Firenze 1997 ISBN: 9788881251810
- U.Tramonti, L.Prati (a cura di). *La città progettata: Forlì, Predappio, Castrocaro urbanistica e architettura fra le due guerre.* p. 1-432, Casma, Bologna 1999.
- *Orfanotrofio del bigallo.* p. 19-32 ; *Istituto degli Innocenti.* p. 47-60 ; *Istituto San Silvestro pp.153-162.* In: F.Carrara; L.Sebregondi; U.Tramonti. *Gli istituti di beneficenza a Firenze.,* Alinea, Firenze 1999 ISBN: 9788881253111
- *Il perchè della mostra di Forlì.* In «Parametro», vol. n. 229. *Due Forlì due Romagne,* p. 16-20, ISSN: 0031-1731, 1999.
- *Gustavo Giovannoni a Forlì. Il ripristino e la sistemazione del chiostro vallombrosano.* In: A.Colombi Ferretti; L.Prati; U.Tramonti. *Il complesso monumentale di San Mercuriale a Forlì. Restauri.* p. 107-129, La Greca Arti Grafiche, Forlì 2000.
- *Politica e propaganda sociale nella questione dell'abitazione popolare in epoca fascista.* In: AA.VV. *IACP/ATER 1909-1999. Novant'anni di case popolari a Firenze.* p. 40-45, Alinea, Firenze 2000 ISBN: 9788881254217
- U.Tramonti, C.Gnoni Maravelli, L.Sebregondi. *La chiesa di San Giorgio a Montemerano.* p. 1-175, Meridiana, Firenze 2000, ISBN: 9788887478082
- *Bazzani e il concorso per la chiesa madre di Predappio.* in: F.Canali; V.Galati C. *Bazzani e la biblioteca centrale di Firenze.* p. 1-20, Bonechi, Firenze 2001 ISBN: 9788872045107
- *Mito di Forlì. architettura e urbanistica per la "città del duce".* In: A.Alici; M.T.Iovacchini. *Le nuove provincie del fascismo. architettura per le città capoluogo.* p. 103-125, Archivio di Stato di Pescara, Pescara 2001.
- M.C. Gori; U.Tramonti. *Castrocaro citta' delle acque.* p. 9-119, Vespignani, Forlì 2002.

- U.Tramonti, S.Martellucci. *Vincenzo Pilotti 1872-1956. Città immaginata città costruita*. p. 1-84, Alinea, Firenze 2003 ISBN: 9788881257607
- C.Chiappi, L.Macci, V.Orgera, U.Tramonti (a cura di). *Portoferraio.Progetti per la città*. p. 1-119, Polistampa, Firenze 2003 ISBN: 9788883045769.
- F.Carrara; V.Orgera; U.Tramonti. *Firenze, Piazza D'Azeglio alla Mattonaia*. p. 129-235, Alinea, Firenze 2003, ISBN: 9788881256716
- U.Tramonti, M.C.Gori. *I beni della salute. Il patrimonio dell'Azienda sanitaria di Forlì*. p. 1-207, Motta, Milano 2004.
- U.Tramonti, L.Prati (a cura di) . *Le stanze del conte. Tempere di Felice Giani da Palazzo Gaddi*. p. 1-79, Edsai, Ferrara 2004 ISBN 9788888051574.
- *Vincenzo Pilotti e il nuovo edificio della Sapienza. Vincenzo Pilotti and the new Sapienza building*. In: AA.VV.. *La Sapienza di Pisa/ The Sapienza of Pisa*. p. 131-147, Plus, Pisa 2004 ISBN 9788884922380.
- *Il concorso per la chiesa parrocchiale di Santa Rosa. 1926*. In AA.VV., *La conservazione dell'architettura moderna. Il caso Predappio: fra razionalismo e monumentalismo*, p. 181-191, atti del convegno del 2003, Alinea, Firenze 2006
- *Riccione: "Paesaggio di potenza"*. In: AA.VV. *Tra terra e mare. Progetti per Riccione*. p. 18-31, Edifir, Firenze 2005 ISBN: 9788879202749.
- *Le radici del razionalismo in Romagna*. p. 1-175, Menabò, Forlì 2005
- *Marco Palmezzano, itinerari nelle Romagne*. p. 1-94, Silvana, Milano 2005 ISBN: 9788836606214.
- U.Tramonti (a cura di). *La tradizione rinnovata. Il palazzo di residenza della Cassa dei Risparmi di Forlì*. p. 1-351, Menabò, Forlì 2006.
- *Exactitude*. In: AA.VV. *Carlo Chiappi architetto*. p. 137, Aion,Firenze 2006, ISBN: 9788888149387.
- *Matteo Dolfini, priore e architetto laurenziano*. In: AA.VV. *Il Capitolo di San Lorenzo nel Quattrocento*. p. 51-56, Firenze, atti del convegno 28-29 marzo 2003. Olschki Firenze 2006.
- *Edificio di stupenda vaghezza*. In: AA.VV. *Il Monte di Pietà. Palazzo di residenza della Fondazione Cassa di Risparmio di Forlì*. p. 45-65, 24 Ore, Motta Cultura, Milano 2007.
- *La Spezia sintesi delle forze e delle bellezze d'Italia*. In: AA.VV. *Futurismi.Aeropittura aeropoesia architettura nel golfo di la Spezia*. p. 243-269, Silvana, Milano 2007.
- *Concorso di idee per il recupero di piazza Brunelleschi a Firenze*. In «Firenze Architettura», vol. 2.2007, p. 68-83, ISSN: 1826-0772.

- *Ibridazioni. Ridefinizione delle aree centrali di San Giovanni Teatino.* In: F.Fabbrizzi. *Topografie.Linguaggi di architettura ambientale.* p. 270-275, Alinea, Firenze 2008 ISBN: 9788860551818.
- *La luce e la città. L'illuminazione nel centro storico di Forlì.* p. 1-195, MDM, Forlì 2008 ISBN: 9788896080023
- U.Tramonti (a cura di). *Franco Bonaiuti architetto.* p. 1-159, Alinea, Firenze 2008.
- *L'altra sponda del sogno. «AND», Tirana- architettura balcanica,* p. 62-67, ISSN: 1723-9990, 2008.
- *Parco commerciale ed osservatorio della qualità europea.* In «Firenze Architettura», n. 2/2008, p. 44-45, ISSN: 1826-0772.
- *Tra ragione e istinto.* In «Firenze Architettura», n.2/2008, p. 2-3, ISSN: 1826-0772.
- *Integrazione generatori energie rinnovabili e architettura.* In: Università degli Studi di Firenze. p. 9-12, ISBN: 9788896080023, Calenzano (Fi), atti del convegno 2-3 ottobre 2008.
- *Architettura arte del meraviglioso. Giuseppe Missirini e l'architettura neoclassica a Forlì nel tempo di Canova.* in AA.VV.Canova. *L'ideale classico tra scultura e pittura,* p. 335-367, Silvana, Milano 2008 ISBN: 9788836612352.
- U. Tramonti, A. Lucchi. *La Pandolfa dalla storia all'eternità.* p. 1-171, Edizioni In magazine, Forlì 2009 ISBN: 9788895694061.
- *Lettura, interpretazione, progetto.* In: AA.VV. *Progetti X luoghi.* p. 8-9, Alinea, Firenze 2009 ISBN: 9788860554635.
- *Architettura e natura. Nuovi aspetti compositivi/ Architecture and nature: new compositional aspects.* In: R. Bencini,P. Bulletti. *Frank Lloyd Wright a Fiesole cento anni dopo 1910/2010.* p. 32-33, Giunti, Firenze 2010 ISBN: 9788809753006.
- *I silenziosi frammenti di una nuova certezza.* In: G. Cavallina,S. Lambardi, A. Ruocco. *Architettura tra ragioni ed intenzioni.* p. 7-9, Firenze:Aion, 2010 ISBN: 9788888149622.
- U. Tramonti, A. Lucchi. *Predappio e la valle del Rabbi. Storie del Novecento.* p. 1-264, Edizioni In Magazine, Forlì 2010 ISBN: 9788895694108.
- A.Rosselli, M.Marchetta, U.Tramonti *Water Front Med : Incrementare La Competitività dei territori attraverso i parchi portuali- Capitolo 3.5 La Regione Toscana - Progetto Waterfront Med - Interreg IIIb Medocc.* p.1-303, Gangemi Roma, 2010 ISBN: 9788849219883.
- U. Tramonti (a cura di). *Mc.Gori, l'arte in Romagna dal Rinascimento all'Ecllettismo. Scritti scelti (1978-2006)..* p. 5- 484, Il Ponte Vecchio, Cesena 2011 ISBN: 9788865411452

- U. Tramonti (a cura di). *Progetti per Scutari/Projekte per Shkodren*. p. 6-103, Alinea, Firenze 2011 ISBN: 9788860556165
- *Gli arredi della biblioteca nazionale centrale di Firenze*. In: S.Alessandri, A.Martini, G.Megli (a cura di). *1861/2011 L'Italia unita e la sua biblioteca..* p. 71-73, Polistampa, Firenze 2011 ISBN: 9788859610182.
- *Italo Gamberini. Tracce di didattica nell'Archivio del Dipartimento di Architettura dell'Università di Firenze*. In: R. Martellacci (a cura di), *Italo Gamberini Architetto (1907-1990)*. p. 29-36, Edifir, Firenze 2011 ISBN: 9788879704809
- *Nuove stagioni della Cupola di Santa Maria del Fiore*. In: R. Corazzi, G. Conti. *Il segreto della Cupola del Brunelleschi a Firenze*. p. 10, Angelo Pontecorboli Editore, Firenze ISBN: 9788897080107
- *Da Santa Croce alla Biblioteca Nazionale Centrale. Momenti per la costruzione del culto di Dante..* In: AA.VV. *Dante vittorioso*. p. 101-110, Allemandi & C., Torino, 2011 ISBN: 9788842220404.
- *Arida Nunquam. L'arte e gli eroi..* In: F.Mazzocca ,P.Mola (a cura di). *Wildt, L'anima e le forme..* p. 360-369, Silvana, Milano 2012 ISBN: 9788836622559
- *Florestano di Fausto dal Dodecaneso all'Albania attraverso Predappio..* In: M. Giacomelli, A. Vokshi. (a cura di), *Architetti e ingegneri italiani in Albania..* p. 29-34, Edifir, Firenze 2012 ISBN: 9788879705837
- *Giuseppe Poggi e Firenze..* In: «Bollettino 2011 Amici di Palazzo Pitti». p. 4-9, Pagliai Polistampa Firenze 2012
- *Il Liberty in provincia di Forlì-Cesena .* In: A. Speciali (a cura di). *Romagna Liberty*. p. 115-139, Maggioli, Rimini 2012 ISBN: 9788838773358.
- *Leonardo Savioli oggi..* In: L. Nieri. *Arte e Architettura. L'esperienza teorica nell'opera di Leonardo Savioli..* p. 3-5, Edifir, Firenze 2012 ISBN: 9788879705936
- *Sinergie urbane..* In: F. Fabbrizzi (a cura di) *Sinergie. Architettura & città..* p. 4-5, Edifir Firenze 2012, ISBN: 9788879705226
- *Florestano Di Fausto tra Romagna e Albania*. In F.Canali, V.Galati (a cura di) *Firenze primitivismo e italianità*. Emmebi Firenze 2012
- *Instrumentum regni. Il ruolo dell'architettura nella costruzione della nuova civiltà fascista..* pp. 43-57; *Arte pubblica. I grandi cantieri tra monumentalismo e razionalismo*. pp. 150-161. In: F. Mazzocca.(a cura di) *Novecento. Arte e vita in Italia tra le due guerre*, Silvana, Milano 2013 ISBN: 9788836625390
- *Tito Chini. Dall'architettura alla decorazione. Il Padiglione delle Feste del Compendio termale di Castrocaro*, Essegi,Ravenna 2013 ISBN887189304-4
- *La ricerca nei concorsi di architettura..* In: F. Fabbrizzi (a cura di) *Competition*. p. 6-7, Edifir Firenze 2013, ISBN: 9788879706193

- *Da Dovia a Predappio nuova. La costruzione del mito del luogo delle origini dell'uomo nuovo..* In: «Studi romagnoli LXIII», Predappio, ottobre 2012, Stilgraf, 2013, pp. 383-399.
- *Percorsi di Architettura. Firenze. Dalla colonna dell'Abbondanza alla Porta San Gallo.* Edifir, Firenze, 2014, ISBN:9788879706810
- *Ai confini del Principato. Il Sacro Monte di Pietà nel guasto degli Orsi di Forlì ed una ipotesi per "Geronimo genga da Urbini pictore in Fiorenza" (1535).* In: F. Canali (a cura di). *Firenze e la Toscana, Vasari e gli Uffizi.*, pp. 277-286, Firenze: Emmebi, 2014, ISBN:978888999844.
- *Libertà di fantasia con regola di ragione. Uno stile futuro per l'architettura italiana..* In: F. Mazzocca (a cura di). *Liberty. Uno stile per l'Italia moderna.*, pp. 93-105, Milano: Silvana Editoriale, 2014, ISBN:9788836627851.
- *L'architettura come strumento per la costruzione fascista di una nuova civiltà italiana..* In: AA.VV.. *L'architettura, i regimi totalitari e la memoria del '900. Architecture, totalitarian regimes and memory in the 20th century.*, pp. 65-74, Forlì: Casa Walden, 2014, ISBN:9788890927409.
- *I giardini immaginati nel segno artistico del Liberty..* In: Paola Babini (a cura di). *Nel segno del Liberty. La xilografia in Italia agli inizi del Novecento*, pp. 82-83, Ravenna: Essegi, 2014, ISBN:9788871893051.
- *Ricostruire Firenze: i progetti per la realizzazione dei nuovi ponti. 1945-1957.* In: M. Zoppi, G. Paolinelli (a cura di). *Conoscere per progettare. Il centro storico di Firenze.*, pp. 69-79, Firenze: DIDA Dipartimento di Architettura, Firenze, 2014, ISBN:9788896080238.
- *Lo spirito soffia dove vuole: architettura sacra tra storicismo e innovazione.* In: L. Mannini, A. Mazzanti, L. Sebregondi, C. Sisi (a cura di), *Bellezza divina, Tra Van Gogh, Chagall e Fontana*, pp. 85-91, Venezia: Marsilio, 2015, ISBN:9788831722049.
- *Cesare Valle. Un'altra modernità: architettura in Romagna..*(a cura di), Bologna: Bononia University Press, 2015, ISBN:9788869230677
- *Roma Liberty. Teatro Ambra Jovinelli.* In: A. Speciali (a cura di). *Italian Liberty. Una nuova stagione dell'Art Nouveau*, pp. 53-55, Forlì: Carta Canta Editore, 2015, ISBN:9788896629659.
- *Le Terme della Fratta. Tra mondanità e assistenzialismo (1928-1936).* In: F. Sami (a cura di). *Architettura e decori in Romagna.*, pp. 171-184, Cesena: il Ponte Vecchio 2015, ISBN:978-8865414552
- *Firenze e Parigi: le due capitali di Boldini..* In: F. Dini, F. Mazzocca (a cura di). *Boldini. Lo spettacolo della modernità*, pp. 77-87, Milano: Silvana Editoriale, 2015, ISBN:9788836630356
- *Forlì, una città per due Cesare.* In: Ulisse Tramonti (a cura di). *Cesare Valle. Un'altra modernità: architettura in Romagna*, pp. 57-71, Bologna: Bononia University Press, 2015 ISBN:9788869230677

- *Loss of the city walls as a limit of urban form: capital cities of XIX century..* In: IX. *Uluslararası sinan sempozyumu bildiri kitabı*, Trakya University Edirne, pp. 689-694, 2015 ISBN:9789753741804.
- *Firenze: riflessi e contrasti di una capitale fra Toscana e Romagna.* In: P. Babini, B. Sansavini (a cura di). *Modernità del disegno tra Romagna e Toscana. 1880-1914*, pp. 15-19, Ravenna: Essegi, 2015 ISBN:9788871893068
- *L'Ospedale e il Sito.* In: L. Rossi, M. Tarabella (a cura di). *Il Campus di Forlì. Il Polo dell'Università di Bologna nell'ex Ospedale Morgagni*, pp. 39-49, Forlì: editore In Magazine, 2015, ISBN:9788895694429.
- *L'edificio del corpo e la geometria della natura*, in A. Paolucci, D. Benati, F. Dabell, F. Mazzocca, P. Refice, U. Tramonti (a cura di), *Piero della Francesca. Indagine su un mito*, Silvana Editoriale, Milano, 2016, pp. 275-283, ISBN:9788836632725.
- *Piero della Francesca. Il naturalismo magico della geometria*, in P. Babini (a cura di) *Il '900 guarda Piero della Francesca*, Essegi, Ravenna 2016, ISBN 9788871893075.
- *Un "luogo nuovo" per i fanciulli*, in E. Filippini, E. Mazzocchi, L. Sebregondi (a cura di) *Il Museo degli Innocenti*, Mandragora, Firenze 2016
- *Architettura e Art Decò in Italia. Immagini di modernità*, in V. Terraroli (a cura di), *Art Decò*, Silvana, Milano 2017
- *Architettura e committenza in età di Controriforma*, in A. Paolucci, A. Bacchi, D. Benati, P. Refice, U. Tramonti, (a cura di) *L'Eterno e il Tempo tra Michelangelo e Caravaggio*, Silvana, Milano 2018
- *La questione della Capitale d'Italia: Torino, Firenze, Roma*, in F. Mazzocca, F. Leone (a cura di) *Ottocento*, Silvana, Milano 2019
- *Les projets du BAUT (Bureau d'Architecture et d'urbanisme de Tlemcen) a Tlemcen*, in E. Godoli, A. Saadou (a cura di) *Architectes, ingénieurs, entrepreneurs et artistes décorateurs italiens au Maghreb*, ETS, Pisa 2019
- *Ulisse a teatro. Gli allestimenti del Maggio Musicale Fiorentino, 1942 e 1949*, in G. Brunelli, F. Leone, F. Mazzocca, F. Paolucci, P. Refice (a cura di) *Ulisse. L'Arte e il Mito*, Silvana, Milano 2020
- *Incantesimo di fuoco*, in M. Cozzi, U. Tramonti, (a cura di) *Gli architetti del Mercato dei Fiori di Pescia negli anni della Ricostruzione postbellica*, ETS Pisa 2020
- *I Palazzi di Giustizia di Savona e di Firenze*, in P. Caggiano, C. Vasic Vatovec (a cura di) *La figura e l'opera di Leonardo Ricci nel centenario della sua nascita*, ETS Pisa 2020
- *Le Fonti Romane della Fratta. Bertinoro (FC)*, La Mandragora, Imola 2021, ISBN 978-88-7586-643-3
- *Identità e culto nazionale nel nome di Dante: statuaria monumentale e architettura*, in G. Brunelli, F. Mazzocca, A. Paolucci, E. Schmidt (a cura di), *Dante. La visione dell'arte*, Silvana, Milano 2021
- *Le Terme: Arcadia del Novecento*, in C. Casali, V. Terraroli (a cura di), *Galileo Chini*, Gangemi, Roma 2022, pp. 51-61

- *Firenze 1951:Italian High Fashion Show.Dal salone da ballo di Villa Torrigiani alla Sala Bianca di Palazzo Pitti,in AA.VV.L'Arte della Moda.L'età dei sogni e delle rivoluzioni,1789-1968.Cimorelli Milano,2023,pp.106-111*

### **Ha partecipato alle seguenti mostre:**

- 1994. *L'identità de la ville méditerranéenne*, Parigi, Ecole d'Architecture de Paris La Villette;
- 1998. *Gli Istituti di beneficenza a Firenze. Storia e architettura*, Firenze, Pio Istituto Montedomini;
- 1999. *La città progettata*, Forlì, Castrocaro, Predappio. Forlì, palazzina Albertini, Sala XC Pacifici, Oratorio di San Sebastiano;
- 2003. *Ibridazioni urbane*, SESV Santa Verdiana, Firenze.
- 2003. *Vincenzo Pilotti- Città disegnata, città costruita*, Ascoli Piceno, Cartiera Papale;
- 2004. *Le stanze del conte. Tempere di Felice Giani a Palazzo Gaddi*, Forlì Musei Civici;
- 2004. *I beni della salute. Il patrimonio storico-artistico dell'AUSL di Forlì*, Forlì, Palazzina Albertini.
- 2004. *Vitra Museum, Cento Anni, Cento Sedie*, Ospedale degl'Innocenti, Firenze.
- 2006. *La città di Palmezzano*, Oratorio di San Sebastiano, Forlì .
- 2009. *Canova. L'ideale classico fra pittura e scultura*. Musei di San Domenico, Forlì.(Comitato Scientifico).
- 2009. *Forlì al tempo di Caterina Sforza*. Palazzina Albertini, Forlì.
- 2012 *Wildt. L'anima e le forme*. Musei di San Domenico, Forlì (Comitato Scientifico)
- 2013 *Novecento. Arte e vita in Italia tra le due guerre*. Musei di San Domenico, Forlì
- 2013 *Tito Chini. Dall'architettura alla decorazione. Il Padiglione delle Feste del Compendio termale di Castrocaro*, Padiglione delle feste, Castrocaro (FC).
- 2014 *Liberty. Uno stile per l'Italia moderna*, (sezione Architettura)Musei di San Domenico, Forlì.
- 2014 *La Xilografia in Italia agli inizi del Novecento*. Padiglione delle feste, Castrocaro (FC).
- 2015 *Boldini. Lo spettacolo della modernità*, Musei di San Domenico, Forlì.(Comitato Scientifico).
- 2015 *Modernità del disegno tra Romagna e Toscana. 1880-1914*. Padiglione delle feste, Castrocaro (FC).
- 2015 *Cesare Valle. Un'altra modernità: architetture in Romagna*, Casa ex-ONB, Forlì.
- 2015 *Bellezza divina. Tra Van Gogh, Chagall e Fontana*,(sezione Architettura) Palazzo Strozzi, Firenze.
- 2016 *Piero della Francesca. Indagine su un mito*, Musei di San Domenico, Forlì.
- 2016 *Il '900 guarda Piero della Francesca. Disegno e colore nell'opera di grandi maestri*. Padiglione delle feste, Castrocaro (FC).
- 2017 *Art Decò*,(sezione Architettura)Musei di San Domenico,Forlì.).
- 2018 *L'Eterno e il Tempo tra Michelangelo e Caravaggio*,Musei di San Domenico,Forlì.
- 2019 *Ottocento.L'Arte dell'Italia tra Hayez e Segantini*,Musei di San Domenico,Forlì(Comitato Scientifico).
- 2020 *Ulisse.L'arte e il mito*,Musei di San Domenico,Forlì(Comitato Scientifico).
- 2021 *Dante.La visione dell'Arte*,Musei di San Domenico,Forlì(Comitato scientifico).
- 2023 *L'arte della Moda.L'età dei sogni e delle rivoluzioni.1789-1968*.Musei di San Domenico,Forlì,(comitato scientifico)

### **Principali concorsi di progettazione architettonica e urbana**

- 1977. Area Direzionale, Firenze **I° classificato** ex- aequo;
- 1985. Concorso Nazionale per la Progettazione di organismi abitativi di edilizia residenziale pubblica con applicazione della normativa tecnica regionale. Regione Emilia Romagna-Inarch. **Segnalazione Premio di partecipazione;**
- 1986. Ospedale Universitario a Larissa (Grecia) **2° classificato;**
- 1986. 138 Alloggi a Galciana, Prato **I° classificato**. Realizzato;
- 1987. Istituto Professionale Statale Comandini, Cesena **I° classificato**. Realizzato;
- 1989. Istituto Tecnico Industriale, Savignano nel Rubicone (RM) **I° classificato**. Realizzato;
- 1992. Arredo Urbano Centro Storico di Cesenatico. **Concorso a inviti**.
- 1993. Ampliamento Cimitero Monumentale di Cesena. **I° classificato**. Realizzato;
- 1997. Riqualificazione viale Pinzon, Igea Marina, Bellaria (RM) **I° classificato**. Realizzato;
- 2003. Riqualificazione piazza Guido da Montefeltro, Forlì **2° classificato**.
- 2009. Riqualificazione del complesso della villa Gennaioli ad Anghiari **menzione speciale**.
- 2011. Nuovo Palazzo del Governo a Tirana (Albania). **Concorso ad inviti**.

### **Principali progetti di ristrutturazione e arredo urbano**

- 1975 - Progetto di risanamento e ristrutturazione dei fabbricati denominati ex Ospedale dei Pellegrini, Forlì. Realizzato.
- 1976 - Progetto per la nuova filiale della Banca Toscana di Fucecchio, Firenze. Realizzato.
- 1981 - Progetto di ristrutturazione e restauro di un complesso colonico a Montemerano, Grosseto. Realizzato.
- 1986 - Progetto di restauro e ristrutturazione estetico-funzionale della casa padronale della fattoria Scardovi di Bergullo, Imola Realizzato.
- 1988 - Progetto di restauro e ristrutturazione a residenza di un ex frantoio nel centro storico di Montemerano, Grosseto. Realizzato.
- 1988 - Ristrutturazione del villino Vittoria a Castiglioncello, Livorno. Realizzato.
- 1991 - Progetto di ristrutturazione e restauro del palazzo Sanseverino a Manciano, Grosseto. Realizzato.
- 1992 - Progetto di ristrutturazione di villa Acquaviva e risistemazione dei suoi annessi agricoli per uso centro agriturismo a Montemerano, Grosseto. Realizzato.
- 1995 - Progetto di ridisegno e ristrutturazione con elementi di arredo urbano della piazza del Castello e della piazza della Chiesa di Montemerano, Grosseto. Realizzato.
- 1995 - Progetto di fattibilità per il recupero e la destinazione dell'ex Casa del Fascio e della sede dell'ex Aeronautica Caproni a Predappio, Forlì.
- 2002 - Progetto di ristrutturazione e restauro del Grand Hotel Shelley e delle Palme a Lerici, La Spezia. Realizzato.
- 2009 - Progetto per l'illuminazione del centro Storico di Forlì, in corso di realizzazione.
- 2013-14 Comune di Bertinoro (FC), Progetto di riqualificazione Piazza E. Novelli. Realizzato

### **Partecipazione a Commissione di Concorso per Enti Pubblici:**

- 2001. Comune di Pietrasanta (Lucca) – Concorso per la ristrutturazione e l'ampliamento della Colonia Marina del Viale a Mare per utilizzazione a struttura sanitaria
- 2002. Comune di Predappio (Forlì) – Concorso per la risistemazione della piazza di Sant'Antonio di Predappio
- 2004. Comune di Forlì - Gara di appalto per la fornitura di allestimenti museografici del complesso di San Domenico a Forlì (I lotto)

- 2006. Comune di Firenze - Progetto per le risistemazione di piazza Ghiberti e completamento del quarto lato del secondo cortile del Convento di Santa Verdiana, attualmente sede della Facoltà di Architettura di Firenze
- 2012-2013. Comune di San Gimignano (Siena). Concorso di idee. Riqualificazione della fascia periurbana ad ovest delle mura.

Firenze 28 marzo 2023