



Roberto Paura – CV



Posizioni professionali

Settembre 2013 – in corso

Italian Institute for the Future, Napoli

Co-fondatore e presidente

Coordinamento delle attività di ricerca, formazione, divulgazione dell'Istituto, think-tank no-profit dedicato ai *futures studies*.

Attività principali (per ulteriori dettagli cfr. "Attività organizzative scientifiche"):

- Direttore della rivista semestrale *Futuri* (rivista scientifica per l'Area 14 ANVUR).
- Consulente, formatore e speaker per organizzazioni e aziende.
- Facilitazione di gruppi di lavoro con metodologie partecipative di anticipazione (es. Shell Scenario, Megatrends Implications Assessment, Futures Wheel, Backcasting, Three Horizon, Deplhi).
- Editor del report annuale *Emerging Long-Term Megatrends*.
- Membro istituzionale della World Futures Studies Federation.
- Coordinamento di progetti europei nell'ambito del programma Erasmus+ (Youth Committee for the Future, 2018; T.A.K.E. PART, 2019).
- Coordinamento del progetto Napoli Foresight Center finanziato dal Comune di Napoli PON Metro 2014-2020 (2022-2023).
- Coordinamento del progetto Digital Twin Farm finanziato dal Fondo per la Repubblica Digitale bando Onlife (2023-2024).

Novembre 2015- Ottobre 2018

Università degli Studi di Perugia

Dottorando di ricerca in Fisica con una borsa finanziata dall'INFN-Istituto Nazionale di Fisica Nucleare sul tema "Comunicazione e divulgazione della cultura scientifica nel settore della fisica".

Dicembre 2011 – Gennaio 2015

Fondazione IDIS-Città della Scienza, Napoli

Consulente per la comunicazione digitale e la comunicazione scientifica.

Attività principali (per ulteriori dettagli cfr. “Attività organizzative scientifiche”):

- Web content editor per il sito istituzionale in lingua italiana e inglese. Redazione di contenuti divulgativi di scienza e tecnologia.
- Social media editor per i canali Facebook e Twitter.
- Assistente al capoufficio stampa, realizzazione di video-interviste.
- Membro del team esecutivo della manifestazione annuale “Futuro Remoto” (2012-2014), creazione e sviluppo del piano di comunicazione, sezioni espositive, eventi tematici e conferenze divulgative.
- Organizzazione di eventi di divulgazione scientifica per il grande pubblico.

Settembre 2011 – Ottobre 2013

Fanpage.it, Napoli

Redattore area Scienze (portfolio: <http://scienze.fanpage.it/author/roberto-paura/>)

Attività formative

2005 – Diploma di maturità classica, Liceo Ginnasio Adolfo Pansini – Napoli (voto 94/100).

2008 – Laurea di primo livello in Relazioni internazionali, Università di Napoli “L’Orientale” (voto 110/110 e lode).

2009 – Vincitore di bando MAE/CRUI per lo svolgimento di un tirocinio formativo all’Istituto Italiano di Cultura di Pretoria, Sudafrica (settembre-dicembre).

2010 – Laurea magistrale in Relazioni e Politiche Internazionali (LM-52), Università di Napoli “L’Orientale” (voto 110/110 e lode).

2011 – Master in Politiche e Istituzioni Spaziali, SIOI-Società Italiana per l’Organizzazione Internazionale, Roma

2012 – Partecipazione alla Winter School “Scienza, Comunicazione, Società” del Consorzio Interuniversitario Agorà Scienza, Bardonecchia (TO).

2015 – Vincitore di borsa di studio INFN in “Comunicazione e divulgazione della cultura scientifica nel settore della fisica” per la frequentazione del XXXI Ciclo di Dottorato in Fisica all’Università di Perugia.

2016 – Borsista alla International Summer School in Science Journalism, Centro Ettore Majorana, Erice (TR).

2017 – Partecipazione alla International Summer School in Philosophy of Physics, Centro Interuniversitario di Ricerca in Filosofia e Fondamenti della Fisica, Urbino.

2018 – Visiting scholar all’International Research Center for the History of Ideas, Institute of Sociology, Jagiellonian University, Cracovia (aprile-luglio).

2019 – Dottorato di ricerca in Fisica, settore FIS-08, Università degli Studi di Perugia (tesi di dottorato: “Studies on the popular reception and misconceptions of contemporary theoretical physics”).

2019 – Diploma di perfezionamento in Scienza e fede, Ateneo Pontificio Regina Apostolorum *summa cum laude*.

2023 – Laureando magistrale in Scienze Storiche all’Università di Napoli Federico II.

Attività organizzative

2012 – Progettazione e realizzazione della sezione “Verso l’infinito e oltre” nell’ambito della mostra “Le Fabbriche del Cielo” della manifestazione Futuro Remoto, Città della Scienza, Napoli.

2013 – Responsabile organizzativo del convegno “Italia 2050”, Città della Scienza, Napoli.

2014 – Responsabile organizzativo del Congresso Nazionale di Futurologia 2014, Città della Scienza, Napoli.

2014 – Progettazione dei contenuti divulgativi della mostra “Invenzioni rivoluzionarie dall’antica Cina”, Città della Scienza, Napoli.

2014 – Co-organizzazione del Future Forum nell’ambito del Forum delle Culture, Teatro San Carlo di Napoli.

2014 – Responsabile organizzativo del Festival della Scienza nell’ambito della manifestazione Futuro Remoto 2014, Napoli.

2015 – Responsabile organizzativo del Congresso Nazionale di Futurologia 2015, Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa.

2015 – Co-organizzazione del convegno internazionale “From Memories to the Future”, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Napoli Federico II.

2016 – Responsabile organizzativo delle Conversazioni di Futurologia, Napoli.

2017 – Co-organizzazione del Primo incontro dei futuristi italiani, Università degli Studi di Trento.

2018 – Co-organizzazione del Secondo incontro dei futuristi italiani, Area della Ricerca CNR di Bologna.

2018 – Co-progettazione e coordinamento del progetto Erasmus+ “Youth Committee for the Future”, Italian Institute for the Future, Napoli.

2019 – Co-progettazione e coordinamento del progetto Erasmus+ “T.A.K.E. PART-Transnational Activities on Key digital skills in Engagement and youth PARTicipation”.

2019 – Co-organizzazione del seminario “Verso il futuro tecnoumano”, Camera dei Deputati, Roma.

2019 – Co-organizzazione del Terzo incontro dei futuristi italiani, CNEL, Roma.

2019 – Co-organizzazione del convegno “Between Science&Society BSS2019 – Scienza e società verso il 2030”, Complesso di San Domenico Maggiore, Napoli.

2021 – Co-organizzazione del workshop “Climate Change: A Youth Roadmap”, Frascati Scienza, Frascati.

2022 – Co-organizzazione del workshop “Pandemie & Infodemie: strategie vincenti per il futuro”, LUMSA Università di Roma.

2022 – Coordinamento del progetto di innovazione sociale Napoli Foresight Center finanziato dal Comune di Napoli (2022-2023).

Attività editoriali

2014 (in corso) – Direttore editoriale della rivista *Futuri* (rivista scientifica per l’Area 14 ANVUR).

2014 (in corso) – Redattore editoriale di *Query*, rivista del CICAP-Comitato Italiano per il Controllo delle Affermazioni sulle Pseudoscienze.

2019 (in corso) – Vicedirettore di *Quaderni d'Altri Tempi* (rivista scientifica per l'Area 11 ANVUR).

2017-2021 – Curatore editoriale della collana “Megaverso. La scienza per tutti”, Edizioni Cento Autori.

2018 – Guest editor della rivista *Le Carré Bleu* (numero speciale sulle “utopie del domani”).

2019 – Guest editor di *Messages, Sages and Ages* (numero monografico “Reading reality through science fiction”).

2020 – Guest editor di *Fuori luogo. Rivista di Sociologia del Territorio, Turismo, Tecnologia* (numero monografico “Il futuro del turismo. Sfide tecnologiche e digitali nell'Antropocene”).

Attività giornalistica

Iscritto all'Ordine dei Giornalisti della Campania, elenco pubblicisti.

Giornalista freelance per diverse testate (*Esquire Italia, Fanpage, Il Tascabile, L'Indiscreto, Motherboard, NOT, Query, Tom's Hardware Italia*).

Competenze linguistiche

Inglese

- Lettura: C2
- Scrittura: C2
- Ascolto: C1
- Interazione: C21

Francese

- Lettura: B2
- Scrittura: B1
- Ascolto: A2
- Interazione: A2

Partecipazione a convegni scientifici

5-7 novembre 2015 – First International Conference on Anticipation, Università degli Studi di Trento (titolo dell'intervento: “Science fiction and anticipation: A contribution to futures studies and foresight practices”).

15 maggio 2016 – Guest lecture “La (meta) fisica di Star Wars”, Dipartimento di Scienze Sociali, Università di Napoli Federico II.

16 novembre 2016 – Guest lecture “Scienza, fantascienza e storytelling”, cattedra di Comunicazione e Culture digitali, Università di Napoli Suor Orsola Benincasa.

6-8 aprile 2017 – Anticipation, Agency and Complexity, Università degli Studi di Trento (titolo dell'intervento: “The notion of existential risk as a framework for the anticipation of technoscientific progress”).

5-9 giugno 2017 – Prima Conferenza Nazionale di Public History, Università di Bologna, Campus di Ravenna (titolo dell'intervento: "Dal Public Understanding of Science alla Public History: spunti per una contaminazione interdisciplinare").

14-16 giugno 2017 – IX Convegno Interdisciplinare dei Dottorandi e dei Dottori di Ricerca, Università di Roma Tor Vergata (titolo dell'intervento: "Tempo fuor di sesto. La nuova fisica del tempo e la sua ricezione nella controcultura americana").

29 settembre-1° ottobre 2017 – XIV Convegno Nazionale CICAP, Cesena (titolo dell'intervento: "Viviamo in una simulazione? Come una congettura scientifica si è trasformata in una teoria del complotto").

3-6 ottobre 2018 – XXXVIII Convegno Nazionale della Società degli Storici della Fisica e dell'Astronomia, Università di Messina (titolo dell'intervento: "From Gilbert's magnetism to the Electric Universe Theory: understanding the genealogy of a pseudoscientific idea").

1°-3 luglio 2019 – Graduate Workshop "Truth and facts in the humanities and in the sciences", Centro Internazionale di Studi Umanistici "Umberto Eco", Università degli Studi di Bologna (titolo dell'intervento: "Science in the age of hyper-reality").

5-7 settembre 2019 – CESNUR Conference "Re-enchanting the world: Spiritualities and religions of the third millennium", Center for Studies of New Religions, Università degli Studi di Torino (titolo dell'intervento: "From hyper-real religions to hyper-real science").

28 settembre 2019 – "La filosofia, il castello e la torre", V Festival Internazionale di Filosofia di Ischia e Napoli (titolo dell'intervento: "Il concetto di Dio nell'opera scientifica e nella riflessione filosofica di Stephen Hawking").

15 settembre 2020 – Guest lecture "Science Communication in a Dark Age", PhD course, Stazione Zoologica Anton Dohrn, Napoli.

11 novembre 2020 – Guest lecture "Realtà, post-verità e comunicazione dopo il test di Turing", Dipartimento di Scienze Politiche, Università degli Studi di Perugia.

29 aprile 2021 – "Racconti paralleli: la (de)legittimazione della scienza tra media, tecnologia e immaginario", Università degli Studi della Tuscia (titolo dell'intervento: "Effetto Hawking: i libri di divulgazione scientifica come strumenti di co-creazione della scienza iper-reale").

2 settembre 2021 – "Democratizing the futures: from theory to practice" – 15th ESA Conference European Sociological Association, Barcellona.

17-20 novembre 2021 – "Comunicazione scientifica anticipante. Prevenire l'infodemia delle prossime wild card", Convegno nazionale di comunicazione della scienza, Trieste.

Pubblicazioni

Articoli su rivista

Di Berardo M., Facioni C., Paura R. (2022), Futures Studies in Italy: an exploratory assessment of organizations, approaches, and objectives. *Futura* 22(4): 15-31.

Facioni C., Paura R. (2022). Re-discovering Aurelio Peccei's contribution to Futures Studies. *European Journal of Futures Research* 10(9).

- Paura R. (2021). Sperare o aspirare? Divergenze e convergenze tra *futures studies* e concezione teologica del futuro. *Trópos. Rivista di ermeneutica e critica filosofica* 13(1): 155-179.
- Paura R. (2020). Plant totemism: Toward a new imaginary of the plants in the Anthropocene. *Im@go. A Journal of the Social Imaginary* 15: 185-205.
- Paura R. (2019). A Rapture of the Nerds? A Comparison between Transhumanist Eschatology and Christian Parousia. *Forum Philosophicum. International Journal for Philosophy* 24(1).
- Paura R., Colacel O. (2019). Reading Reality through Science Fiction. *Messages, Sages and Ages. The Bukovinian Journal of Cultural Studies* 6(1): 7-11.
- Paura R. (2019). L'idea di azione a distanza tra pensiero magico-religioso e concezione scientifica del mondo. *Orbis Idearum. European Journal of the History of Ideas* 7(1): 79-96.
- Paura R. (2018). Le quattro stagioni del misticismo quantistico. *Scienza&Filosofia* 20: 278-295.
- Paura R. (2018). Vite simulate ed escatologie tecnognostiche. *IF. Rivista semestrale di letteratura fantascientifica* 22: 53-61.
- Paura R. (2018). The (meta)physics of immortality: Death and eternal life in Frank Tipler and Robert Lanza's theories *Funes. Journal of narratives and social sciences* 2(1): 22-35.
- Paura R. (2017). Dal principio olografico all'ipotesi della simulazione. Metamorfosi di un'idea ai confini del pensiero scientifico. *Orbis Idearum. European Journal of the History of Ideas* 5(2): 25-52.
- Paura R. (2017). Living in the Matrix: How a scientific conjecture was turned into a conspiracy theory. *Messages, Sages and Ages. The Bukovinian Journal of Cultural Studies* 4(2): 18-30.
- Paura R. (2016). Singularity believers and the new utopia of transhumanism. *Im@go. A Journal of the Social Imaginary* 7: 23-55.

Atti di convegno

- Paura R. (2020). From Gilbert's magnetism to the Electric Universe theory: Understanding the genealogy of a pseudoscientific theory. *Atti del XXXVIII Convegno Nazionale della Società degli Storici della Fisica e dell'Astronomia*, Pavia University Press.
- Paura R. (2018). Tempo fuor di sesto. La nuova fisica del tempo e le influenze della controcultura americana. In: T. Gasbarro, D. Testa (Eds.) *Tempo: tra esattezza e infinito. Atti del IX Convegno Interdisciplinare dei Dottorandi e dei Dottori di Ricerca*. Vol. 2: 307-317.

Capitoli in volume

- Paura R. (2023). Dagli stati di sviluppo ai futuri plurimi: la critica dei Futures Studies al concetto di progresso. In: S. Bory, *Al crepuscolo. Gli immagini del progresso e il loro declino*. Amigdala: 132-147.

- Paura R. (2022). Lavorare, giocare, sopravvivere nel metaverso. In: F. Verso, P. Calandra (Eds.) *Internetwork. I mestieri di domani*. Future Fiction: 97-109.
- Paura R. (2020). Ricezione pubblica della scienza e negazionismo scientifico: una sfida per la “società della conoscenza” nel XXI secolo. In: M. Orsi, R. Paura (Eds.) *Between Science & Society. Scienza e società verso il 2030*. Italian Institute for the Future: 9-28.
- Paura R. (2019). The Notion of Existential Risks and Its Role for the Anticipation of Technological Development's Long-Term Impact. In: R. Poli, M. Valerio (Eds.) *Anticipation, Agency and Complexity*. Springer Nature: 79-97.
- Paura R. (2018). Archeologia dell'Antropocene: guida alla lettura di “La nuvola purpurea”. Introduzione a M.P. Shiel *La nuvola purpurea*. D Editore: I-XVI.
- Paura R. (2018). L'illusione della Psicostoria. Corsi e ricorsi della datificazione della ricerca storica. In: D. Gambetta (Ed.) *Datacrazia. Politica, cultura algoritmica e conflitti al tempo dei big data*. D Editore: 150-168.
- Paura R. (2018). Biohacking o ecohacking? Adattamento al cambiamento climatico e soluzionismo tecnologico. In: F. Verso, R. Paura (Eds.) *Antropocene. L'umanità come forza geologica*. Future Fiction: 245-260.

Monografie

- Paura R. (2022), *Occupare il futuro. Prevedere, anticipare e trasformare il domani*, Codice.
- Paura R. (2021), *Società segrete, poteri occulti e complotti*, Diarkos.
- Paura R. (2020). *La fisica del tempo perduto*. Cento Autori: Villaricca (NA).
- Paura R. (2019). *Il cielo il porto. Introduzione alla speculative fiction*. Italian Institute for the Future.
- Paura R. (2018). *La singolarità nuda. Fedi tecnologiche, miti scientifici, futuri postmoderni*. Italian Institute for the Future.
- Paura R. (2017). *Universi paralleli. Perché il nostro universo potrebbe non essere l'unico*. Cento Autori.
- Paura R. (2016). *Guida alla Rivoluzione francese*. Odoya.
- Paura R. (2015). *Storia del Terrore. Robespierre e la fine della Rivoluzione francese*. Odoya.
- Paura R. (2014). *La strada per Waterloo. Declino e caduta dell'Impero napoleonico*. Odoya.

Curatele

- Orsi M., Paura R. (forthcoming). *Pandemie & Infodemie. Un manuale per il futuro*. Editoriale Romani: Roma.
- Gidley J. (2021). *Il futuro. Una breve introduzione*. Italian Institute for the Future.
- Paura R. (2020). *Guida ai megatrend globali*. Italian Institute for the Future: Napoli.
- Di Berardo M., Paura R. (2018). *Lo stato del futuro 19.1*. Edizione italiana del rapporto del Millennium Project. Italian Institute for the Future.
- Paura R., Verso F. (2018). *Antropocene. L'umanità come forza geologica*. Future Fiction.

Paura R., Verso F. (2016). *Segnali dal futuro*. Italian Institute for the Future.
Paura R. (2016). *Le Carrè Bleu* n. 1/2 2018. *Au-delà de l'architecture: utopie*.

Si autorizza il trattamento dei dati ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e successive modifiche.

Napoli, 29/05/2023

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Roberto Verso', written in a cursive style.