



PATRICIA

DE ASSIS

Nata 29/09/1969 a Rio de Janeiro dove ha vissuta parte di sua infanzia . Nel 1981 si trasferisce a Belo Horizonte, dove impara a suonare la chitarra e all'età di 15 anni inizia suo percorso professionalmente suonando e cantando nei bare e manifestazione locale. Nel 1994 se trasferisce in italia collabora con vari muscista importa nte nel ambito del jazz (Stefano Benini, Mauro Ottolini, Brunno Marinni, etc) partecipa a trasmissioni radiofoniche e televisive, Si esibisce in vari festival italiani ed europei: Festival Jazz al Filarmonico di Verona, Torbole jazz, International Jazz Festival di Brasov – Romania, Factory festival – Paris(Julien Lourau, David Lynx). Ha pubblicato due CD per Azzurra Music con il gruppo Itapua («Um Samba Cheio De Bossa» e «Fragmentos»). Ha fondato assieme a Steve Girotti e Marco Zanotti, del gruppo Mr. Zé nel 2005, col quale ha registrato CD Muito Cafè,.con 12 branni originale pubblicato nel 2010 dalla Azurra Music in lizenza da Earth Life Music , e con la partecipazione di grandi artisti italiani e brasiliani come TONINHO HORTA, RONALDO DO BANDOLIN, ARTHUR MAIA, ADELSON VIANA, BARBARA CASINI, LUCIO FERRARA, GIANCARLO BIANCHETTI, DAVIDE GARATTONI, STEFANO BENINI, MAURIZIO PIANCASTELLI, ROGERIO BOTTER MAIO, CLAUDIO ANDRADE, LINGUINHA, THIAGO ARAUJO, GIBA PINTO, GIBA CONCEIÇÃO, IVETE SOUZA, YANEZ

Suo ultimo projecto PEDRAS E PLANTAS LENDAS DO BRASIL em colaborazione con Stefano Girotti e patecipazione di ARTHUR MAIA, ROBERTINHO SILVA , PAULO BRAGA, patecipazione e Co produzione di TONINHO HORTA consiste in un cd con10 branni originale che raccontano le legend indigena della Amazonia ,su pietra e piante aprovato in Brasile dalla Legge Rouanet, nel 2019, ma al momento sospesa per via della pandemia.