

M
d'
A

Maddalena d'Alfonso



Maddalena d'Alfonso

Maddalena d'Alfonso è architetto, saggista e ricercatrice. Prende la qualifica di professore associato nel 2017, dopo il dottorato di ricerca con lode in Architettura degli Interni e Museografia, del 2004.

Nel 2021, l'architetto ha fondato una piattaforma di ricerca senza scopo di lucro chiamata "INIT Foundation" con sede in Olanda e sta per aprire la sede di consulenza e gestione culturale a Milano con il suo partner Jean Hilgersom.

Nel 2019, ha fondato l'agenzia Md'A Design Agency per offrire alla sua rete di lavoro, servizi e attività interdisciplinari, riunendo architettura, curatela e altre specialità necessarie alla gestione degli spazi museali, e implementare "soluzioni sostenibili per l'architettura e il design", sottolineando al contempo "accessibilità alla cultura visiva".

Ha tenuto corsi presso il Politecnico di Milano, in Italia, tra molte altre organizzazioni accademiche.

D'Alfonso combina la ricerca accademica con la professione museografica, ideando e progettando mostre e programmi culturali.

Durante la sua carriera professionale, ha concepito progetti culturali e mostre per la Fondazione Gulbenkian (Portogallo), la Fondazione Iberè Camargo (Brasile), il MIT Museum di Cambridge (MA, USA), la Triennale di Milano e il Politecnico di Milano (Italia).

Una delle sue mostre accademiche "Il paesaggio dei diritti, fotografare la Costituzione italiana" preparata nel 2017 per il Comune di Milano - ha ricevuto la medaglia di alta rappresentanza dalla presidenza della Repubblica italiana.

D'Alfonso è membro del consiglio scientifico dell'ICOM - ICAMT - International Committee for Architecture and Museum Techniques dell'International Council of Museum dal 2019.

Ha scritto diversi saggi tra cui: Álvaro Siza: Due musei (Electa 2009); De Chirico. O sentimento da Arquitetura (Camargo 2011), Città sospesa. L'Aquila dopo il terremoto (Actar 2015), Come lo spazio trasforma l'arte/Come l'arte trasforma lo spazio (Silvana 2016, Milano) e il libro Warm Modernity (Silvana 2016, Milano), che ha ricevuto il RED DOT AWARD.

30 marzo 2017 - 30 marzo 2023

Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore di II Fascia

Educazione



Sole 24 ore Cultura

2016

Master di Specializzazione Arte E Cultura: Strategie Di Marketing, Comunicazione E Fundraising



F.A.U.P.

AA 2004 - 2005

Borsa di studio sulla condizione dell'architettura urbana alla Facoltà di Architettura dell'Università di Porto



Politecnico di Milano

AA 2003 - 2004

Dottorato in Architettura degli Interni, Allestimento e Museografia



Politecnico di Milano

AA 1997 - 1998

Laurea 100/100 (L'architettura)

Afferente

2019

ICAMT Board Member (The International Committee for Architecture and Museum Techniques), Italia

ICOM - Il Consiglio Internazionale dei Musei, Italia

2000 - Presente

DASTU - Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, Politecnico di Milano

Italiano _____ Spagnolo _____

Inglese _____ Francese _____

Portoghese _____ Tedesco _____