



## Federico Di Giacomo

Data di nascita:  | Nazionalità: Italiana | Sesso: Maschile | Numero

di telefono:  | Indirizzo e-mail:

LinkedIn:

Skype: fec

Indirizzo:

### ● ESPERIENZA LAVORATIVA

15/09/2019 – ATTUALE Padova, Italia

#### ASSEGNO DI RICERCA ISTITUTO NAZIONALE DI ASTROFISICA - OSSERVATORIO ASTRONOMICO DI PADOVA

Assegno di ricerca dal titolo: **"Material and Digital Preservation: realizzazione del progetto Stardust per preservare e promuovere il patrimonio culturale dell'INAF", implementazione del Progetto Polvere di Stelle**, anche tramite l'ideazione e realizzazione di percorsi tematici e valorizzanti del patrimonio storico, e mediante lo sviluppo di realtà virtuale e realtà aumentata ai fini di una più ampia valorizzazione dei beni culturali dell'INAF.

Durante questo assegno di ricerca:

- Ho curato la realizzazione della mostra virtuale "[Look up! sfoglia il cielo con un dito](#)". Tale mostra che si pone l'obiettivo di raccontare e mostrare come si è evoluta la nostra conoscenza del cosmo nell'arco di quasi due millenni, dall'Almagesto di Tolomeo fino alla contemporanea mappatura della Via Lattea. Affianco alla mostra sono stati sviluppati una serie di laboratori didattici rivolti alla fascia d'età 8-14 anni che intendono far crescere nei ragazzi una maggiore consapevolezza dell'importanza dello sviluppo scientifico per la società, facendo leva sia sul fascino dell'astronomia e della sua storia, sia sul richiamo che le moderne tecnologie virtuali esercitano sui giovani.
- Attualmente sto portando avanti un lavoro di ricerca sui cataloghi stellari ottocenteschi e in particolare sui Cataloghi Padovani. Questi cataloghi rappresentano una delle più importanti opere di astronomia classica compiute nel XIX secolo in Italia e raccolgono le posizioni e le magnitudini di oltre 10.000 stelle fino alla 10°. Dal confronto di tali dati con quelli ottenuti dal satellite Gaia emerge come i dati raccolti dagli astronomi padovani risultino essere tra i più accurati del tempo. Inoltre, se l'alta precisione delle osservazioni condotte dagli astronomi padovani dovesse essere confermata, i dati di Santini potrebbero essere utilizzati anche per aggiornare le posizioni e i moti propri delle stelle più luminose osservate da Gaia.
- Ho aggiornato il database degli strumenti astronomici utilizzati dagli Osservatori Astronomici di Padova, Milano, Torino e Cagliari e Firenze. Al fine di catalogare questi strumenti ho svolto un'attenta ricerca sulla storia di osservatori, costruttori e personaggi che hanno fatto la storia dell'astronomia italiana.
- Curatore della videorubrica "[Racconti di astronomia](#)" che raccontano le storie legate a strumenti, personaggi, eventi astronomico importanti per l'astronomia italiana. L'ultimo video è incentrato sulla storia di Guido Horn d'Arturo, astronomo ebreo, padre del telescopio a specchio tassellato. In particolare in questo video ho animato un fumetto dedicato al geniale astronomo.
- Ho ideato, progettato e realizzato un tour virtuale dell'Osservatorio Astronomico di Padova e dell'osservatorio astrofisica di Loiano visibile da desktop, mobile o in modalità 3D con dispositivi quali Cardboard.

2014 – 2022 Roma

#### ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE SCIENTIFICA FONDAZIONE MONDO DIGITALE

Collaborazione con la Fondazione Mondo Digitale di Roma. In particolare:

- Formatore per una serie di corsi di formazioni per insegnanti organizzati da Google per descrivere la piattaforma CSFirst;
- Formatore per una serie di corsi di comunicazione scientifica;
- Formatore per una serie di corsi di formazione per il corso *Job Digital Lab, la formazione che ti rimette in gioco* organizzato da ING;
- Realizzazione di svariati articoli, progetti didattici e volumi per la Rizzoli Educational ed Erickson.

15/04/2018 – 14/08/2019 Padova, Italia

## **ASSEGNO DI RICERCA** ISTITUTO NAZIONALE DI ASTROFISICA - OSSERVATORIO ASTRONOMICICO DI PADOVA

---

Assegno di ricerca dal titolo: **"End to end sviluppo delle attività relative a INAF/ASTRI-CTA Data Challenge"**

Progettazione e sviluppo end to end, anche tramite le tecnologie informatiche di comunicazione, di attività di *Public Engagement* e di *Life Learning* ai fini della diffusione degli obiettivi e, successivamente, dei risultati di un progetto di ricerca inerente al campo delle altissime energie.

Durante questo assegno di ricerca:

- Ho lavorato all'ideazione e creazione creato un ambiente di realtà virtuale per descrivere i progetti tecnologici d'avanguardia come CTA (Cherenkov Telescope Array) e SKA (Square Kilometer Array) con l'obiettivo di descrivere al grande pubblico la scienza e la tecnologia alla base di questi due grandi progetti.
- Ho creato un'infografica interattiva utilizzando un dispositivo Arduino, luci LED e fibre ottiche, per spiega il progetto ASTRI. Questo pannello è stato esposto per la prima volta durante l'assemblea generale dell'Unione Astronomica Internazionale a Vienna nel 2018 e da allora è stato utilizzato in diverse occasioni ed eventi pubblici per promuovere il nostro progetto.
- Ho organizzato, insieme al team outreach del progetto ASTRI, una mostra su Guido Horn D'Arturo e i suoi specchi segmentati. La mostra si è tenuta a Catania da novembre a dicembre 2018.
- Ho progettato un sito web per i ricercatori interessati ad avere maggiori informazioni sul progetto [ACDC](#) (ASTRI CTA Data Challenge).
- Sono stato membro del Comitato Organizzativo del primo simposio scientifico sul CTA, dal titolo "Exploring the High-Energy Universe with CTA", che si è svolto a Bologna dal 6 al 9 maggio 2019. Sono stato responsabile della logistica sia dell'intero simposio e delle attività di public engagement.
- Ho supportato le varie attività didattiche svolte presso l'Osservatorio Astronomico di Padova. In particolare, ho progettato un sito web e contenuti digitali per la campagna "Name Exoworlds", promossa dall'International Astronomical Union.
- Ho collaborato all'organizzazione di "Destinazione Lune", una serie di eventi dedicati al 50° Anniversario del primo sbarco sulla luna. In particolare ho collaborato all'organizzato la mostra "Le Lune di Padova", incentrata sugli studi sulla Luna, le tante lune che ci sono nel cielo e gli astronomi che a Padova sono nati o hanno lavorato. Ho realizzato un "tappeto lunare" con la realtà aumentata e due roll-up descrittivi.
- Ho contribuito allo sviluppo e al rilascio di un'app per smartphone per la realtà aumentata. Questa app consente alle persone di scansionare varie aree del tappeto lunare e vedere in dettaglio le immagini 3D del nostro satellite.

16/02/2018 – 18/02/2018

## **ATTIVITÀ DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA PER L'INAF ISTITUTO DI RADIOASTRONOMIA** ISTITUTO NAZIONALE DI ASTROFISICA

---

Per l'INAF - Istituto di Radioastronomia ho realizzato il montaggio e contribuito all'ideazione del filmato realizzato nell'ambito della collaborazione internazionale **EATING VLBI** (East Asia to Italy, Nearly Global VLBI) e del progetto **"Supermassive Black Holes: turning on the most powerful engines in the Universe"** presentato durante l'incontro "Astronomia oltre... le culture, le tradizioni e i confini". Il medesimo filmato è stato presentato anche durante il meeting internazionale "Eating VLBI" 15-17 aprile 2019 a Bologna.

15/06/2016 – 31/07/2017 Padova, Italia

## **BORSA DI STUDIO** ISTITUTO NAZIONALE DI ASTROFISICA - OSSERVATORIO ASTRONOMICICO DI PADOVA

---

Borsa di studio di ricerca dal titolo: **"Attuazione di un progetto per la comprensione pubblica e le attività didattiche relative alla ricerca nel campo degli esopianeti. Progetto appartenente al progetto di ricerca "WOW"."**

Durante questa borsa di studio:

- Ho implementato e ampliato un progetto finalizzato alla diffusione dei risultati raggiunti nel campo della ricerca astrofisica dei pianeti extrasolari e della loro caratterizzazione.

- Ho curato un podcast riguardante la ricerca di pianeti extrasolari
- Ho progettato materiale didattico per insegnanti, stand e roll-up per mostre e laboratori didattici.
- Ho progettato una piattaforma web e gestito contenuti social per la diffusione scientifica dei risultati raggiunti nel campo dell'astrofisica.
- Ho pubblicato articoli didattici, organizzato numerosi convegni scientifici e astronomici.
- Ho progettato concettualmente e fattivamente un'area didattica all'interno dello stand INAF per la mostra "Sperimentando" a Padova e per la mostra di Astronomia e Aeronautica, tenutasi a Santa Maria di Sala (Venezia, Italia). Inoltre ho creato un laboratorio multimediale presentato al Festival della Scienza di Genova 2017 e ho realizzato e organizzato una caccia al tesoro per bambini durante la fiera del gioco "Modena Play" e altri festival. I partecipanti hanno dovuto superare una serie di test per trovare un pianeta nascosto nei locali della fiera.

15/12/2015 – 15/10/2016 Bologna, Italia

---

### **BORSA DI STUDIO ISTITUTO NAZIONALE DI ASTROFISICA - ISTITUTO DI RADIOASTRONOMIA**

---

Borsa di studio di ricerca dal titolo: **"Sostegno alle attività didattiche e didattiche nel centro visitatori "M. Ceccarelli" (selezione n. o5/2015/ira/bs)".**

Durante questa borsa di studio:

- Mi sono occupata della gestione delle prenotazioni e dell'organizzazione delle visite guidate nel centro visitatori "M. Ceccarelli" di Medicina (Bologna, Italia).
- Ho ideato nuovi contenuti multimediali (mostre, presentazioni, pannelli interattivi, video didattici riguardanti le attività di ricerca dell'Osservatorio Radiofonico di Medicina).
- Ho tenuto contatti con docenti e professori, creando una rete a supporto delle attività didattiche.
- Ho collaborato alla progettazione e gestione di una campagna pubblicitaria e di una campagna di raccolta fondi, sia online che offline.
- Ho organizzato stage per studenti presso l'Area della Ricerca di Bologna, uno dedicato alla scienza e tecnologia della radioastronomia e un altro dedicato alla comprensione pubblica della scienza.

01/09/2014 – 2019

---

### **ATTIVITÀ DI PUBLIC OUTREACH ILPLANETARIO.IT**

---

Per [ilplanetario.it](http://ilplanetario.it) ho svolto attività educative nelle scuole e conferenze sia per gli studenti che per un pubblico più ampio al fine di promuovere la comprensione pubblica della scienza. Inoltre ho realizzato spettacoli e attività per planetario.

Contenuti digitali progettati su diversi argomenti: radioastronomia, astronomia ad alta energia, multifrequenza, storia dell'astronomia ecc.

Ho rappresentato "ilplanetario.it" al terzo **"International Focus Workshop - Guida Galattica per Autostoppisti Inclusione e aspetti interculturali nelle attività di astroturismo"**, tenutosi nel Chianti dall'11 al 13 giugno 2018, durante il quale ho presentato uno spettacolo per planetario dedicato a Dante e all'astronomia nella Divina Commedia.

02/05/2006 – 30/09/2006 Imola (Bologna), Italia

---

### **TECNICO ELETTRONICO ELETTRONICA SANTERNO**

---

Ho lavorato come apprendista in diversi settori (progettazione, montaggio, controllo qualità)

02/05/2006 – 30/09/2006 Torino, Italia

---

### **ELETRICISTA BOGLIOLO IMPIANTI**

---

Ho lavorato come apprendista per l'installazione di sistemi elettronici, sia per privati che per l'industria.

## ● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

---

07/10/2019 – 11/10/2019 Casalecchio di Reno (BO), Italia

---

### **COSO "ADVANCED SCHOOL OF COMPUTER GRAPHICS FOR CULTURAL HERITAGE" CINECA**

---

Corso intensivo focalizzato sulla ricostruzione 3D, metodologie e tecnologie di modellazione, elaborazione e integrazione di ricostruzioni virtuali in sistemi spaziali in tempo reale o computer grafica (web, desktop, mobile). Il corso offre una panoramica del Deep Learning e dell'uso dell'intelligenza artificiale per la conservazione del patrimonio culturale.

**Indirizzo** Via Magnanelli, 6/3, Casalecchio di Reno (BO), Italia

24/09/2019

**CORSO: "DIGITAL TRANSFORMATION IN THE MUSEUM SECTOR"** International Council of Museums

---

19/07/2019

---

**CORSO "HERITAGE PROMOTION AND STORYTELLING. MULTIMEDIA DESIGN FOR STORYTELLING"** Istituto Veneto per i Beni Culturali

---

L'obiettivo principale di questo corso era mostrare come le tecnologie multimediali possono favorire la partecipazione attiva, suscitare l'interesse del pubblico e la loro volontà di saperne di più.

10/06/2019 – 10/06/2019

---

**"CREATION OF A DIGITAL COLLECTION" (CORSO ONLINE)**

---

Il corso è stato tenuto dalla Professoressa Luisa Ciancio (MIBAC – ICCU) e ha avuto l'obiettivo di mostrare come gli strumenti digitali possono essere utilizzati per promuovere il patrimonio culturale

12/05/2019 – 14/05/2019

---

**WORKSHOP "ASTRONOMIA SENZA BARRIERE"** Istituto Nazionale di Alta Matematica F. Saveri, Università La Sapienza

---

L'obiettivo di questo workshop era quello di creare un gruppo di lavoro INAF, che promuovesse un concetto di astronomia "senza barriere" attraverso esperienze inclusive accessibili a tutti. Dall'altro, l'obiettivo era quello di fornire spunti di riflessione a persone che non vivono con queste menomazioni (fisiche, cognitive, culturali ecc.) e non ne conoscono la complessità e la ricchezza.

22/02/2019 – 24/02/2019 Roma, Italia

---

**SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE "FISICA CON ARDUINO E SMARTPHONE"** Università La Sapienza

---

Grazie a questa formazione ho sviluppato molte competenze, tra cui:

- programmare e la scheda Arduino,
- utilizzo di App per smartphone per misure di fisica,
- programmare ed eseguire esperimenti utilizzando le tecnologie digitali.
- ho studiato i principali strumenti utilizzati per condurre esperimenti
- ho imparato a presentare risultati e metodi in modo efficace.

**Indirizzo** Piazzale Aldo Moro 5, Roma, Italia

18/09/2016 – 23/09/2016

---

**PHD SCHOOL OF ASTROPHYSICS "FRANCESCO LUCCHIN"** PHD school at the University residential Center in Bertinoro

---

01/12/2010 – 15/03/2013 Bologna, Italia

---

**LAUREA MAGISTRALE IN ASTROFISICA E COSMOLOGIA** Università di Bologna - Scuola di matematica, fisica e scienze naturali

---

Durante il corso di laurea ho acquisito:

- Buone conoscenze nelle aree centrali della fisica, della matematica e dell'astrofisica quali tecniche di osservazione, sviluppo dei modelli teorici, e di simulazione numeriche.
- Conoscenza dei principi di ottica con applicazioni alla strumentazione astronomica.
- Buone conoscenze di informatica, di tecniche di programmazione e di elaborazione dati.
- Capacità di sviluppare modelli teorici di fenomeni fisici e astrofisici.
- Capacità di utilizzare le tecnologie applicabili in industrie ottiche, spaziali, elettroniche e meccaniche.
- Capacità di interfacciarsi, con altri professionisti (ingegneri, matematici, chimici, ecc.) contribuendo a risolvere problemi applicativi specifici.
- Capacità di gestire, analizzare ed interpretare di dati sperimentali.
- Capacità di effettuare valutazioni di qualità delle osservazioni e/o dei dati astronomici e sperimentali.
- Capacità di lavorare per obiettivi, in gruppo e in modo autonomo.
- Capacità di esporre e presentare il proprio sapere attraverso elaborati scritti, grafici e multimediali.
- Capacità di trasmettere e divulgare informazioni, idee, problemi e soluzioni su tematiche scientifiche.
- Propensione al lavoro di gruppo in generale, nonché buone capacità di gestire e coordinare progetti.

**Indirizzo** Via Zamboni 33, Bologna, Italia |

**Tesi** Proprietà radio-ottiche della galassie nel campo W\$ della survey VIPERS

**LAUREA TRIENNALE IN ASTRONOMIA** Università di Bologna - Scuola di matematica, fisica e scienze natural

Durante il corso di laurea ho acquisito:

- Buone conoscenze nelle aree centrali della fisica, della matematica e dell'astrofisica quali tecniche di osservazione, sviluppo dei modelli teorici, e di simulazione numeriche.
- Conoscenza dei principi di ottica con applicazioni alla strumentazione astronomica.
- Capacità di sviluppare modelli teorici di fenomeni fisici e astrofisici.
- Capacità di utilizzare le tecnologie applicabili in industrie ottiche, spaziali, elettroniche e meccaniche.
- Capacità di interfacciarsi, con altri professionisti (ingegneri, matematici, chimici, ecc.) contribuendo a risolvere problemi applicativi specifici; Capacità di gestire, analizzare e interpretare di dati sperimentali.
- Capacità di effettuare valutazioni di qualità delle osservazioni e/o dei dati astronomici e sperimentali.
- Capacità di lavorare per obiettivi, in gruppo e in modo autonomo.
- Capacità di esporre e presentare il proprio sapere attraverso elaborati scritti, grafici e multimediali.
- Capacità di trasmettere e divulgare informazioni, idee, problemi e soluzioni su tematiche scientifiche.

**Indirizzo** Via Zamboni 33, Bologna, Italia | **Tesi** Modelli di produzione di neutrini in ambiente extragalattico

**DIPLOMA DI MATURITÀ SCIENTIFICA** Liceo scientifico tecnologico F. Alberghetti

**Indirizzo** Via San Benedetto 10, Imola (BO), Italia

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
<b>INGLESE</b>	B2	B2	B2	B2	B2

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

● **COMPETENZE DIGITALI**

Social Network | Utilizzo del browser | Posta elettronica | Buona padronanza del pc dei software ad esso correlati e del pacchetto Office | Capacità di operare ricerche informatiche sui principali database scientifici | Google ( Google Meet, Google Docs, Google Classroom, Google Drive, Google Site) | Conoscenza di software per videochiamate (Teams, Skype, Zoom, Google Meet) | Google suite (Gmail, Google Drive, Google Slide, Google Docs, Google Sheets, Google Forms, Google) | Blender 2.8 (eevee render) | Unity 2D/3D | Conoscenza base di AutoCad | Knowledge of editing base OpenGL, VRML, Vuforia, Blender, Unity

**Linguaggi di programmazione**

programmazione di arduino | Linguaggio Scratch | FORTRAN 77 | Buona conoscenza del linguaggio di programmazione Java | IDL | C C++ C | Maxima (buona conoscenza) | Programmazione Pascal | Programmazione: conoscenza base di Python e delle principali librerie NumPy, Pandas e Matplotlib

**Pacchetto Office**

Microsoft: Microsoft Word, Microsoft PowerPoint, Microsoft Excel | Utilizzo Suite Microsoft Office | Microsoft Office (Microsoft)

**programmazione internet**

Web design, Web developer | Web development (HTML, CSS, JavaScript, PHP) | Conoscenza Wordpress | Coding HTML

## video editing

Blackmagic Davinci Resolve | Editing video iMovie

## Suite Adobe

Adobe Suite (Photoshop Illustrator Lightroom Premiere) | Utilizzo di programmi editing video (adobe photoshop, lightroom, ...)

## ● ULTERIORI INFORMAZIONI

---

### PUBBLICAZIONI

#### Pubblicazioni

- "Laboratori di cittadinanza digitale integrata e sostenibilità", edito Erickson, 09/2022 (ISBN: 9788859029144)
- F. Di Giacomo, "Una finestra per puntare a Nord", in "Giornale di Astronomia", 2022
- F. Di Giacomo, M. Sandri, "Educational activities with Arduino to learn about astronomy", Proceedings of 4th edition Symposium on Space Educational Activities: Inspiring Through Space" (DOI: [10.5821/conference-9788419184405.025](https://doi.org/10.5821/conference-9788419184405.025))
- "Astronomy Festival - Colors of the Universe", <http://hdl.handle.net/20.500.12386/31532>
- F. Di Giacomo, "3,2,1 lancio!", pubblicazione all'interno del volume "Tinkering coding making per ragazzi dagli 11 ai 13 anni" edito Erickson (ISBN 978-88-590-2335-7), 09/2020
- F. Di Giacomo, "Educational robotics with Arduino: a gravitational balance and a sky of LEDs to learn about the sky", CAP Journal, 2021
- "La diretta EduINAF "SuperLuna!" del 26 maggio 2021", <https://openaccess.inaf.it/handle/20.500.12386/31356>
- "The sky in your living room: a streaming format for live astronomy events", estratti del convegno EPCS 2021;
- "Virtual tours and exhibits: an innovative tool for education and public outreach in INAF", estratti del convegno EPCS 2020;
- F. Di Giacomo, "Fasi di Luna", sussidiario 2019-2020 per le scuole primarie, collana "Ma per Capire", pubblicato da Rizzoli education (ISBN 97888155139).
- F. Di Giacomo, "3, 2, 1, lancio", editoriale "Tinkering, coding e making per bambini dai 12 anni" pubblicato da Erickson (ISBN 9788859023357).
- F. Di Giacomo "Una bilancia gravitazionale con Arduino" EU Code Week @home (<https://codeweek.eu>).
- G. Matovani, F. Di Giacomo, L. Giacomini, C. Boccato "Virtual tours and exhibits: an innovative tool for education and public outreach" 14° Europlanet Science Congress 2020 21 settembre 2020 - 9 ottobre 2020.
- F. Di Giacomo "La bilancia gravitazionale con Arduino" pubblicato nel 2020 sulla piattaforma PLAY INAF.
- F. Di Giacomo "La forza elettromotrice indotta con Arduino" pubblicato nel 2020 sulla piattaforma PLAY INAF.
- F. Di Giacomo "Le costellazioni con Arduino" pubblicato nel 2020 sulla piattaforma PLAY INAF.
- Curatore della serie di video intitolata "Racconti di Astronomia", pubblicata su "Polvere di Stelle"
- F. Di Giacomo "Buon compleanno, Padre Secchi" pubblicato nel 2020 su "Polvere di Stelle".

#### Altri contributi pubblicati sul magazine online EduINAF e MediaINAF

- F. Di Giacomo "Nuovi oggetti celesti colorano la Specola di Padova", 2022, MediaINAF.
- F. Di Giacomo "Virus e meduse per il premio "Piccolo Galileo"", 2022, MediaINAF.
- F. Di Giacomo "Una seconda vita per Hubble", 2022, MediaINAF.
- F. Di Giacomo "Cani robot: i futuri esploratori lunari", 2022, MediaINAF.
- F. Di Giacomo "Prima vista 3D di un sistema planetario binario", 2022, MediaINAF.
- F. Di Giacomo "Lo strano caso delle radiogalassie a X", 2022, MediaINAF.
- F. Di Giacomo "Un pianeta oceanico nella costellazione del Drago", 2022, MediaINAF.
- F. Di Giacomo "Breve e potentissimo, un lampo gamma per Alma", 2022, MediaINAF.
- F. Di Giacomo "Alla scoperta di ESO, tra realtà e Virtuale", 2020, EduINAF.
- F. Di Giacomo "Schiaparelli e le osservazioni di Marte", 2020, EduINAF.
- F. Di Giacomo "Visitiamo virtualmente i musei e gli osservatori INAF", 2020, EduINAF.
- F. Di Giacomo "Guida ai musei e alle mostre in realtà virtuale dell'INAF", 2020, EduINAF.
- F. Di Giacomo e M. Pontearso "Astronomy for a gifted world", 2020, EduINAF.
- F. Di Giacomo "I beni culturali dell'INAF raccontati su YouTube", 2020, MediaINAF.
- F. Di Giacomo, S. Federle "Flegetonte è una stella, Lete il suo pianeta", 2020, MediaINAF.
- F. Di Giacomo "L'osservatorio di Padova a 360°", 2020, "Polvere di Stelle".
- F. Di Giacomo "Il museo astronomico e la cyber guida", 2020, "Polvere di Stelle".
- F. Di Giacomo, "Nuove tecnologie per la ricerca di pianeti extrasolari", 2017, giornale di astronomia dell'Unione Astrofili Italiani

## **PATENTE DI GUIDA**

**Patente di guida:** AM

**Patente di guida:** B

## **CONFERENZE E SEMINARI**

**Conferenze internazionali 27 - 29 aprile 2022** - partecipazione al 4 Symposium on Space Educational Activities. Titolo "Educational activities with Arduino to learn about astronomy"

**25 marzo 2022** - partecipazione alla Arduino week. Titolo "Come scoprire nuovi pianeti con il metodo dei transiti"

**25 - 27 maggio 2021** - CAP Conference: Communicating Astronomy with the Public 2021. Poster Accepted.

**09 - 24 ottobre 2020** - Partecipazione all'European Code Week. Titolo: "a gravitational scale with Arduino".

**21 settembre - 9 ottobre 2020** - Partecipazione alla 14th Europlanet Science Congress 2020, "Virtual tours and exhibits: an innovative tool for education and public outreach".

**27 agosto - 01 settembre 2019** Partecipazione al 30th IAU General Assembly, in rappresentanza di CTA con un'infografica interattiva descrivente il funzionamento dei telescopi Cherenkov

**11 - 13 giugno 2018** - Partecipazione al "International Focus Workshop - The hitchhiker's guide to the galaxy inclusion and intercultural aspects in astro-tourism activities", presso "Multifunctional observatory of Chianti", Barberino Valdelsa, Florence, Italy.

**Conferenze nazionali 26 - 29 settembre 2022** - Partecipazione al I congresso Virtual Reality and Augmented Reality for Science, Education and Outreach. Titolo presentazione: "Dal virtuale al reale: l'impegno dell'INAF in SKA e CTA" e "Look up! - Sfoggia il cielo con un dito" una mostra virtuale per la valorizzazione degli atlanti astronomici storici dell'INAF"

**03 - 04 novembre 2022** - Partecipazione al meeting SHARING AHEAD 2022 - Public communication of astrophysics across Europe. Titolo presentazione: "Look up! Flip the sky with your finger" a virtual exhibition for the enhancement of the historical astronomical atlases of INAF".

**26 - 29 settembre 2022** - Partecipazione al XLII congresso nazionale SISFA. Titolo presentazione: "From Santini to GAIA: the improvement of the modern astrometric data with the use of XIX century stellar catalogues".

**13 - 14 aprile 2021** - Partecipazione a IBR21 (Interazione Bambini e Robot 2021). Titolo presentazione: "Robotica educativa con Arduino: una bilancia gravitazionale per imparare a conoscere i pianeti".

**15 - 17 maggio 2019** - Partecipazione al LXIII SAIt conference (Italian Astronomic Society), Rome, Italy. Titolo presentazione: "The virtual present for the real future, INAF in SKA and CTA".

**18 - 19 febbraio 2019** Partecipazione al "ACDC meeting" Palermo, Italy. Titolo: "ASTRI-CTA INAF projects, public outreach state of art".

**07 - 09 novembre 2018** Partecipazione al "10th ASTRI General Meeting" Catania, Italy. Titolo: "ASTRI-CTA INAF projects, public outreach state of art".

## **COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

**Competenze organizzative** Buon spirito di squadra.

Eccellenti capacità di comunicazione.

Ottime capacità organizzative e gestionali nella conduzione di attività e progetti di gruppo.

## **COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI**

**Competenze comunicative e interpersonali** Eccellenti capacità di comunicazione verbale conseguita a seguito di numerosi presentazioni rivolte al vasto pubblico.

Eccellenti capacità di comunicazione scritta, autore di numerosi articoli educativi.

Ottime capacità di interpersonali, sia con adulti che con bambini. Ottime competenze educative ottenute grazie a molti anni di esperienza come tutor studentesco e allenatore di basket.

## **VOLONTARIATO**

**Affiliazioni e iscrizioni** Membro della Società Astrofili di Imola, Italia.  
Membro della SOFOS (associazione per la divulgazione della scienza).  
Membro della Croce Rossa Italiana – certificato AED.  
Membro della Protezione Civile

## **ALTRE COMPETENZE**

### **Altre competenze**

---

Soccorritore della Croce Rossa – certificato DAE (adulto e pediatrico)  
Membro della Croce Rossa Italiana;  
Membro della Protezione Civile;  
Donatore di sangue, midollo osseo e organi;  
Membro di diverse associazioni impegnate nella divulgazione scientifica pubblica

## **ALTRE ATTIVITÀ**

### **Altre attività**

---

Ho collaborato con la “Cooperativa Ossigeno” per le attività organizzate dalla fondazione “Opificio Golinelli” di Bologna al fine di promuovere la conoscenza pubblica della scienza. Ha contribuito a due attività per studenti delle scuole superiori riguardanti due esperimenti quantistici chiave (effetto fotoelettrico ed esperimento Franco-Hertz).

Sono stato curatore delle edizioni 2015 e 2016 della manifestazione “*Le case della scienza*” (Imola, Bologna, Italia), intitolate “Universi sonori” e “Universi luminosi”. Durante le quali ho tenuto conferenze pubblica e condotto esperimenti scientifici per bambini e adulti.

Ho realizzato incontri e laboratori per le scuole. In particolare ho progettato un laboratorio di astrofisica dedicato all'analisi dei dati spettroscopici, consentendo agli studenti di produrre un catalogo stellare. Alcune delle scuole con cui collaboro sono I.I.S F. Alberghetti di Imola, I.T.A.S Scarabelli – Ghini, I.C. a Borgo Tossignano, I.C. a Dozza.

Ho progettata una mostra dedicata alla misurazione della radiazione infrarossa del Sole e un laboratorio per bambini dedicato alla Stazione Spaziale Internazionale.

Ho organizzato attività di divulgazione su temi astronomici e scientifici presso l'Osservatorio “Alfio Betti” di Imola. Attività rivolte a studenti, amatori e appassionati. Relatore in numerose conferenze pubbliche. Sperimentazioni progettate e attività educative sia per gli studenti che per il pubblico più ampio.

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell'art. 13 GDPR 679/16 - “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”.*

Federico Di Giacomo