

Curriculum vitae e studiorum

Nome: Rosaria

Cognome: Martellotta

Esperienze lavorative:

- **Ottobre 2018/Attuale: Docente di Lettere c/o Scuola Secondaria di Primo Grado Statale.**
- **Giugno 2020/Giugno 2021: Responsabile Cantiere Sorveglianza Archeologica per conto di Ad Arte Srl di Rimini.**
- **Luglio 2020: Archeologa; Scavo archeologico preventivo "Casa di Isotta"- Rimini, in collaborazione con AdArte Rimini.**
- **Marzo 2015/Ottobre 2021: Guida Museale c/o Biblioteca Malatestiana in collaborazione con Le Macchine Celibi, Cooperativa Ebla ed ATI Archeosistemi/Atlantide.**
- **Settembre 2015/Settembre 2020: Operatrice Didattica Museale c/o Biblioteca Malatestiana di Cesena, in qualità di socia dell' Associazione Culturale Artemisia di Cesena.**
- **Gennaio 2011/Attuale: Operatrice Didattica e Titolare/Legale rappresentante di "Archeogiocando-Archeologia e Didattica" : progettazione e docenza corsi di didattica archeologica e della storia dell'arte rivolti a bambini della Scuola dell'Infanzia , della Scuola Primaria e della Scuola Media di Primo grado (in collaborazione con Biblioteche, Scuole ed Associazioni)**
- **Settembre 2008/ Marzo 2010: Tutor corsi di formazione/Promotore Progettista Apprendistato c/o Formart Confartigianato Cesena- Ente di Formazione. Principali mansioni: organizzazione e tutoraggio corsi di formazione, stesura piano formativo personalizzato per apprendisti, progettazione formazione *in the job*, visite commerciali clienti, gestione amministrativa corsi di formazione (registri, presenze ecc).**
- **Settembre 2007/Dicembre 2008: Esperienza come Account Manager settore Human Resource.**
- **Luglio 2005/ Agosto 2007: Guida Culturale c/o Parco Rupestre Lama d'Antico – Fasano (BR)**

Studi ed altre esperienze formative:

Master Universitario di Primo Livello: " Didattica della lingua italiana per stranieri- L2"

Conseguimento della Certificazione di Lingua Inglese ESB- Livello C1

Master Universitario di Primo Livello: "Metodologie socio-pedagogiche negli insegnamenti Umanistici" Votazione: 110/110

Master Universitario di Primo Livello " La didattica, la funzione del docente e l'inclusione degli alunni con BES" (pedagogia, psicologia, antropologia, metodologia, didattica)

Votazione: 107/110.

Settembre 2000/Luglio 2005: Conseguimento della Laurea Quadriennale in **Conservazione dei Beni Culturali, indirizzo di Beni Archeologici, Architettonici e dell'Ambiente**, con tesi in **Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana** dal titolo "Le sepolture infantili tra Magna Grecia e Sicilia" (Chiar.mo Prof. Francesco D'Andria)., votazione 108/110.

1994/1998 Maturità Classica conseguita c/o Liceo Classico e Scientifico "L. Da Vinci"- Fasano (BR).

2002/2005: Scavi Archeologici in collaborazione con Gruppo Archeologico Valle D'Itria ed Università del Salento.

Lingue conosciute:

Francese: Buono

Inglese: Buono

Pubblicazioni:

- a) Catalogazione di un bene archeologico industriale- Partecipazione al progetto: "Riordinamento, inventariazione e pubblicazione on line degli strumenti di ricerca relativi agli archivi storici, comunali e d'impresa delle Puglie"- Volume dal titolo: Una realtà imprenditoriale pugliese: Il saponificio G.S. L'Abbate di Fasano (BR)- (Cattedra di Archeologia Industriale)
- b) "Che biblioteca!" -Guida Biblioteca Malatestiana rivolta a bambini della Scuola Primaria (Edizioni Fulmino-Rimini)
- c) Il bestiario di Ilario Fioravanti, a cura di Massimo Pulini e Stefano Mazzotti, testi di Stefano Mazzotti, Massimo Pulini e Rosaria Martellotta, NFC edizioni, Novembre 2022.
- d) Sofia e Albanella. Viaggio in una terra di confine. Guida didattica, Monti Editore, Marzo 2023

Acconsento al trattamento dei miei dati (art. 13 dls. 196/2003) e
dichiaro che tutto quanto in esso indicato corrisponde al vero ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000 e che le eventuali fotocopie allegate sono conformi all'originale ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 445/2000.

Sogliano al Rubicone ,28/03/2023