

Curriculum Vitae

Barbara Caprara è ricercatrice confermata dal 2005 nel settore scientifico disciplinare M-PED/03 presso la Facoltà di Scienze della Formazione della Libera Università di Bolzano.

È in possesso dell'Abilitazione Scientifica Nazionale per seconda fascia (Professore Associato) nel settore scientifico-disciplinare M-Ped/03.

Ha attualmente terminato la scuola di Dottorato in Scienze Psicologiche e della Formazione presso l'Università di Trento dove si è occupata di sviluppare una ricerca di monitoraggio della sperimentazione Montessori in tre scuole pubbliche trentine.

Attività didattiche nell'ultimo decennio

Dall'anno accademico 2011/12 all'anno accademico 2016/17 docente del corso "Ambienti di apprendimento metodologie dei processi formativi e cooperative Learning" nel corso di laurea in Scienze della Formazione primaria;

Dall'anno accademico 2011/12 docente di un corso opzionale dal titolo "Aiutami a fare da solo: introduzione alla pedagogia di Maria Montessori";

Dall'anno accademico 2017/18 docente del corso "Didattica generale: fondamenti teorico-metodologici" e del relativo laboratorio "Didattica generale con particolare attenzione alla fascia di età 2-7" nel corso di laurea in Scienze della Formazione primaria;

Dall'anno accademico 2018/19 all'anno accademico 2019/2020 docente del laboratorio "Didattica generale con particolare attenzione alla fascia di età 5-12";

Dall'anno accademico 2020/21 docente del corso "Fondamenti di didattica generale";

Dall'anno accademico 2021/22 docente del corso "Metodologia e metodi di ricerca in ambito pedagogico".

Attività di ricerca

Si occupa di innovazione e sperimentazione nella scuola dell'infanzia e primaria, con particolare attenzione alle caratteristiche di un ambiente organizzato e promotore di lavoro libero per gli alunni. Si avvicina ai concetti di creatività ed espressività analizzandoli in chiave pedagogico - didattica, partecipa ad un gruppo interuniversitario di ricerca sulle tematiche della didattica museale declinate all'ambito tecnologico e alle risorse Web. Si appassiona ai percorsi di educazione al

movimento e alla consapevolezza corporea nell'ottica di uno sviluppo sano, armonico e creativo della persona.

Per tramite dell'attività didattica, di ricerca e grazie alla partecipazione attiva a convegni e gruppi di lavoro a livello locale, nazionale ed internazionale, si occupa di divulgare, stimolare, approfondire le conoscenze sul metodo Montessori e di sperimentare materiali didattici tradizionali, oltre che auto costruiti, in realtà scolastiche ed extrascolastiche. È attiva quale referente per la facoltà d'appartenenza rispetto alle tematiche della pedagogia Montessori, collabora con il Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna e con altri organi nazionali ed internazionali quali ad esempio l'Opera Nazionale Montessori (Roma), l'Associazione Montessori Internazionale (Amsterdam), l'American Montessori Society (New York) e il centro studi Montessori di Vienna.

Referente e tutor per il progetto Erasmus+ nell'ambito dei programmi di scambio con numerose Università in Europa ed è stata membro del Comitato Pari Opportunità della Libera Università di Bolzano. È socia fondatrice della cooperativa di sperimentazione e innovazione didattica Canalescuola.

Dal 2008 partecipa attivamente al consiglio scientifico del Mode (Museo Officina dell'Educazione), un gruppo di ricerca sulla didattica nei contesti museali che realizza periodicamente giornate di studio sui temi dell'educazione al patrimonio e della didattica museale, presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna.

Dal 2014 è parte attiva del consiglio scientifico del Crespi (Centro di ricerca educativa sulla professionalità dell'insegnante), un gruppo di ricerca inter-universitario promosso dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna. Dal 2022 è delegata di Ateneo per il Direttivo del suddetto centro.

Dal 2017 partecipa al progetto di ricerca: "Mind Wandering: caratteristiche cognitive e buone prassi", finanziato dalla Commissione Centrale di Ricerca della Libera Università di Bozen-Bolzano.

Dal 2019 partecipa al progetto di ricerca: "Robots are among us – Robotics for the inclusive development of atypical and typical children", finanziato dai fondi Erasmus+.

Dal 2021 coordina il progetto di ricerca: "AMAPSI": Ambienti di Apprendimento alla Scuola dell'Infanzia, commissionato dalla Provincia Autonoma di Bolzano – Formazione Scuola Infanzia.

Dal 2021 è responsabile di Facoltà del progetto "MAPS": International Mobility in the Master of Primary School Education con le Università di Vechta (D) e Tallin (Est).

Partecipazione a convegni e seminari

E' chiamata a relazionare sulle tematiche di ricerca, è attiva nei percorsi di sensibilizzazione rivolti a genitori e cittadinanza e di formazione degli insegnanti.

È invitata a discutere della validità dell'approccio pedagogico Montessori incontrando, in varie occasioni, insegnanti e genitori interessati e relazionando sugli aspetti più attuali della proposta. Ha inoltre avuto l'opportunità di confrontarsi con dirigenti, insegnanti, genitori e corsisti (impegnati in percorsi formativi abilitanti per realtà montessoriane) sui risultati di studio e ricerca sia all'interno della scuola pubblica, sia in piccole e più informali realtà scolastiche come quelle democratiche, libertarie e parentali.

Pubblicazioni

Caprara B. (2002) *Nuove tecnologie e comunicazione: per la condivisione e l'elaborazione delle conoscenze* in Guerra L. (a cura di) *Educazione e tecnologie*. Azzano San Paolo: edizioni Junior.

Caprara B. (2003) *L'arte a portata di mouse in Bambini*, maggio, edizioni Junior.

Caprara B. e Guerra L. (a cura di) (2003) *Il giornale virtuale. Esperimenti in rete per la comunicazione interscolastica*. Azzano San Paolo: edizioni Junior.

Caprara B., Guerra L., Scala C. (2008) *Virtual & Real: un'ipotesi per la realizzazione di un museo integrato*, in *Ricerche di Pedagogia e Didattica*, Webzine Università di Bologna.

Caprara B. (2008) *La telematica per comunicare in modi nuovi ed incontrare mondi lontani*, in *Ricerche di Pedagogia e Didattica*, Webzine Università di Bologna.

Caprara B. (2009) *Storie di scuole: la tecnologia tra i banchi dal 1999 al 2007*, in A. Augschöll Blasbichler (a cura di), *Kindergarten und Schule im Wandel. Südtiroler und Trentiner Kindergarten und Schulen im Kontinuum der Zeit*. Frankfurt am Main: Peter Lang.

Caprara B. (2009) *Tra scienza e arte: il microscopio a computer. Esperienze di uso della telematica nella scuola di base*, in *Ricerche di Pedagogia e Didattica*, Webzine Università di Bologna.

Caprara B. e Scala C. (2010) *Virtual & Real: percorsi didattici on-line per valorizzare le realtà museali locali*, in *Ricerche di Pedagogia e Didattica*, Webzine Università di Bologna.

Caprara B. (2010) *Il sito di classe*, in Guerra L. (a cura di) *Tecnologie dell'educazione e innovazione didattica*. Azzano San Paolo: edizioni Junior.

Caprara B. (2011) *Dal racconto all'animazione didattica: studenti universitari alle prese con una classe elementare*, in *Ricerche di Pedagogia e Didattica*, Webzine Università di Bologna.

Caprara B., Scala C. (2012) *Il sito di classe: tecnologie a sostegno dei processi didattici*, in *Il futuro della ricerca pedagogica e la sua valutazione*, Education Sciences & Society, Roma: Armando Editore.

Caprara B. (2012) *Il patrimonio è educativo quando supera la dimensione fisica museale e si confronta*

con gli spazi virtuali della rete, in Panciroli C. (a cura di) *Il museo come officina di esperienze con il patrimonio. L'esempio del MOdE*, Verona: Quiedit.

Augschöll A., Caprara B., Scala C. (2013) *Il centro di documentazione sulla storia della scuola in Alto Adige – Südtirol: percorsi multimediali e ipotesi didattiche* in *Infanzia*, luglio-ottobre, Gruppo Perdisa Editore.

Caprara B. (2013) *Famiglie e uso delle tecnologie informatiche in Alto Adige: riflessioni su percorsi di ricerca effettuati e buone pratiche* in Farneti A., Smorti M., Tschiesner R. (a cura di) *La famiglia in Alto Adige*, Roma: Carocci editore.

Caprara B. et al. (2014). *On the Use of Digital Microscopes at Nursery and Primary Schools*, *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, Volume 131, Pages 521–526.

Caprara B. (2015), *L'approccio Montessori per la gestione dell'eterogeneità*, in Demo H. (a cura di) *Didattica delle differenze*. Trento: Erickson.

Caprara B. (2015), *Coltiviamo il benessere*, in *Vita dell'infanzia*, maggio-giugno, Opera Nazionale Montessori.

Caprara B. et. al. (2017), *La scoperta dell'inglese: ipotesi per la costruzione di un "lapbook" montessoriano* in "Pearson Primary Times", numero del fascicolo 56 e 57.

Caprara B. (2017), *L'educazione cosmica in Maria Montessori*, in Parricchi & D'Antone (a cura di) *Pedagogia della natura: Epistemologia, prassi, ricerca*. Bergamo: Zeroseiup edizioni.

Caprara B. (2018), *Movimento e spazio esterno nella prima infanzia: le riflessioni di Maria Montessori* in Pironi T. et al. (a cura di) *M. Montessori e i nidi d'infanzia oggi*. Parma: Junior-Spaggiani.

Caprara B. (2018), *Educazione e sistema distributivo: a scuola di spesa*, in *Infanzia*, autunno 2017, Gruppo Perdisa Editore.

Caprara B. (2018), *La natura nel pensiero di Maria Montessori*, in Parricchi & D'Antone (a cura di) *Per un'ecologia di comunità: Processi e pratiche educative di sviluppo sostenibile*. Bergamo: Zeroseiup edizioni.

Caprara B., Colombi A., Scala C. (2018), *I musei italiani nel Web: analisi, riflessioni e proposte didattiche* in Panciroli C., Luigini A. (a cura di) *Ambienti digitali per l'educazione all'arte e al patrimonio*. Milano: Franco Angeli.

Caprara B. & Turco R. (2018), *Maria Montessori, scienziata o lungimirante educatrice? Uno sguardo alle recenti prospettive di ricerche*, in *Infanzia*, autunno 2018, Gruppo Perdisa Editore.

Caprara B. (2019), *Tra l'agito e il dichiarato: una griglia osservativa per l'autovalutazione del docente nelle classi a metodo Montessori*, in *Form@re*, 3, 18, Firenze University Press.

Caprara B. & Tovazzi A. (2019), *Montessori approach, math education and gender differences: how can teachers manage pupils' math anxiety?*, in *Formazione & Insegnamento*, 17, 1 SUPPLEMENTO, pp. 193-199

Caprara B. (2019), *Ambiente maestro, ambiente preparato: il benessere a scuola come a casa tra libera scelta e materiali sensoriali*, in *Infanzia*, autunno 2019, Gruppo Perdisa Editore.

Caprara B. (2019), *Dai principi al lavoro in classe: L'osservazione, competenza chiave del docente montessoriano*, in *Vita dell'Infanzia* 5/6-7/8, Opera Nazionale Montessori.

Caprara B. & Baroni S. (2019), *Sentirsi bene a scuola: una ricerca sull'autoefficacia dei docenti in una scuola Montessori e in un Asilo nel bosco*, in "Educare alla vivibilità nella famiglia e nella scuola. Riflessioni, esperienze e pratiche educative" a cura di Laura Cerrocchi, Manuela Ladogana e Alessandro D'Antone". Bergamo: Zeroseiup edizioni.

Caprara B. (2019), *L'ambiente preparato e la percezione di benessere a scuola: insegnanti, genitori e bambini delle classi Montessori di Trento e Rovereto*, in "Educare alla vivibilità nella famiglia e nella scuola. Riflessioni, esperienze e pratiche educative" a cura di Laura Cerrocchi, Manuela Ladogana e Alessandro D'Antone". Bergamo: Zeroseiup edizioni.

Caprara, B. & Macchia, V. (2019), *La visione del bambino di Maria Montessori: tra pedagogia speciale, psicologia dello sviluppo e didattica generale*, in *Italian Journal of Special Education for Inclusion*, 7, 2.

Caprara, B. (2019), *Fantasticare per esplorare il mondo. L'immaginazione come pensiero creativo*, in Honegger Fresco (a cura di), *Gioca e impara con il Metodo Montessori*. Milano: Corriere della Sera.

Caprara, B. & Endrizzi, & Colombi (2020), *I mattoncini colorati in un percorso di apprendimento multimediale*, in Panciroli (a cura di), *Animazione digitale per la didattica e la formazione*. Milano: Franco Angeli.

Caprara B. (2020), *Innovare la didattica con i principi montessoriani: Educare preparando l'ambiente*. Roma: Armando.

Caprara, B. & Macchia, V. (2021). *L'emergenza Covid-19 e la necessità di ripensare l'ambiente di apprendimento, a casa come a scuola*. *Formazione & Insegnamento*, 19(1).

Tovazzi, A., Basso, D., Caprara, B., & Colombi, A. (2021). *Pequeños bloques para grandes avances: Un enfoque didáctico basado en la neurociencia*. In Neuroeducación. Ayudando a aprender desde las evidencias científicas. Ediciones Morata.

Caprara, B. (2022). *La casa come ambiente di apprendimento: accessibilità, autonomia e cura nel pensiero montessoriano*. *Infanzia*, 22(1).

Caprara, B. (2022). *Sei gradi di libertà: il lavoro libero come pratica inclusiva nell'approccio Montessori*. In *Didattica e inclusione scolastica - Inklusion im Bildungsbereich*. Bolzano: Bolzano University Press.

Caprara, B. (2022). *La natura nel pensiero di Maria Montessori*. Reggio Emilia: Edizioni Junior-Bambini.

San Martino in Pedriolo, 23.02.2023

In fede,



Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.