

Alessio Jacona



✉ alessio.jacona@gmail.com

🌐 <https://www.linkedin.com/in/ajacona/>

Data di nascita | Nazionalità Italiana

Giornalista, autore, conduttore, fotografo.

Diversi linguaggi per un unico obiettivo, raccontare mondi specifici: innovazione, trasformazione digitale, cultura digitale, sostenibilità ambientale, nuova mobilità, con focus su intelligenza artificiale e tecnologia.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Giornalista

Dal 2015 **Italian Tech (Repubblica, La Stampa), Corriere della Sera - Motori, Wired Italia.**

Collabora con alcune delle principali testate italiane, per le quali scrive di tecnologia, innovazione sostenibile e green, startup, trasformazione digitale, futuro della mobilità, fotografia, gender gap. Realizza articoli, reportage fotografici e video con cui documenta e racconta il cambio paradigma in corso in molteplici settori e spinto dall'innovazione tecnologica, dalla necessità di raggiungere la sostenibilità ambientale, e ora anche dall'opportunità fornita all'Italia dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR).

2008 – 2015 **Nova24 (IlSole24Ore), L'Espresso, La Repubblica**

Collabora con Nova24, l'inserto di cultura digitale de IlSole24Ore, con la sezione Tecnologia del settimanale L'Espresso (per cui ha redatto anche il blog "Umanità Aumentata"), con la sezione di tecnologia di La Repubblica e con Vanity Fair.

2004 – 2007 **Clorofilla.it**

È redattore presso la testata giornalistica e agenzia stampa on line Clorofilla.it dove scrive di Nuove Tecnologie, Internet, Ambiente, Salute, Cronaca, Politica, Cronaca Estera.

Conduttore/autore TV

2018 – 2020 **Mediaset**

Collabora con la testata giornalistica VIDEONEWS per la quale realizza servizi sui temi della tecnologia e dell'innovazione in onda su programmi di Canale5 e Italia1.

2015 – 2016 LifeApp – La3

Per il canale televisivo edito da H3G ha ideato, scritto e condotto una trasmissione divulgativa sull'impatto delle tecnologie e dei device mobili sulla nostra vita quotidiana.

2012 – 2013 E se domani – Raitre

Per Raitre è stato inviato sul tema "Invenzioni e nuove tecnologie" del programma di divulgazione scientifica E se domani. Per sei puntate ha sviluppato servizi a tema innovazione raccontando le storie di persone che usano nuovi strumenti per migliorare e trasformare la propria condizione e il mondo che li circonda.

Curatore e moderatore

Dal 2018 Osservatorio Intelligenza Artificiale – Ansa.it

Per l'agenzia ANSA ha progettato e cura l'Osservatorio Intelligenza Artificiale, canale del sito ANSA.it dedicato all'approfondimento sul tema dell'IA e su come questa tecnologia pervasiva e trasversale stia permeando ogni aspetto della nostra realtà.

Sempre ricoprendo questo ruolo, ogni anno progetta, organizza e conduce per ANSA un convegno a ottobre per discutere degli stessi temi.

Moderatore

Dal 2007 Convegni, conferenze, tavole rotonde

Partecipa (come moderatore, relatore o docente), a numerosi convegni e conferenze su comunicazione corporate attraverso i social media, innovazione, internet, nuove tecnologie, sostenibilità; sugli stessi temi, negli anni ha anche tenuto corsi di formazione e seminari: per esempio durante il corso di Alta formazione in "Esperto in web marketing e social media" di Intesa Sanpaolo Formazione Scpa (Napoli, 2015), o ancora nell'ambito del Master in Digital Innovation & Entrepreneurship dell'Università di Pavia (Pavia, 2018).

Dal 2010 si occupa di organizzazione e conduzione di tavole rotonde sugli stessi temi (ad esempio per la Social Media Week di Roma e Milano, per il Festival del Giornalismo di Perugia, per la Maker Faire di Roma e, attraverso ANSA, per clienti corporate come EY).

Fotografo

Dal 2012

Realizza reportage fotografici per testate giornalistiche e aziende:

- in occasione di eventi di rilevanza internazionale come CES Las Vegas, IFA Berlino, Mobile World Congress Barcellona.
- per eventi di marketing communication con l'obiettivo di supportare le attività di comunicazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da novembre 1993 a maggio 2000

Laurea con lode in Lingue e letterature straniere moderne e contemporanee

Università degli Studi della Tuscia di Viterbo

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	buono	buono	ottimo	ottimo	buono

Competenze organizzative e gestionali

- Padronanza del back office; autonomia; disponibilità a lavorare in team; capacità organizzative individuali e di gruppo; affidabilità.

Competenze informatiche

- Ottima conoscenza dei pacchetti Windows e di Office Automation, dei programmi client internet ed e-mail; buona conoscenza di Mac Os X; buona conoscenza di Photoshop, QuarkXPress, Illustrator, Pages, Keynote; conoscenza di base del linguaggio HTML; buona conoscenza dei principali CMS.
- Conoscenza di base dei software per il montaggio DaVinci Resolve e LumaFusion (iOS).

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Manuale di comunicazione politica in Rete. Costruire il consenso nell'era del Web2.0., Apes edizioni, 2011 (Co-Autore).

Pubblicazioni

Startup Lazio - Storie e persone di un ecosistema dell'innovazione. Edito da Lazio Innova, 2017

Gennaio 2023