

## **CURRICULUM VITAE CLARISSA BISCARDI**

Nel 2015 ha conseguito la laurea in Lingue e Culture Straniere presso l'Università di Perugia e nell'a.a. 2013/2014 ha studiato presso l'Università di Salisburgo grazie ad una borsa di studio Erasmus. Nel 2018 termina il corso di laurea magistrale in Musicologia presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali dell'Università di Pavia con il massimo dei voti e la lode presentando una tesi sulla tournée europea di Niccolò Paganini.

Ha lavorato come stagista e volontaria presso numerosi festival musicali (Cremona Musica, Festival Settenovecento, Trame Sonore) e collaborato come guida museale ed organizzatrice di eventi all'interno della realtà musicale perugina "Musica – Mostra verso il Museo" del M<sup>o</sup> Bernardini. Dal 2019 collabora con l'Associazione Amici di Paganini in qualità di esperta all'interno del Centro di Ricerca e Didattica Paganini e di relatrice al Paganini Genova Festival (edizioni 2020 e 2021).

Attualmente si sta specializzando presso la Scuola di Specializzazione in Beni Musicali dell'Università di Bologna e nel 2022 ha svolto un tirocinio all'interno dell'Archivio Fonografico dell'Accademia delle Scienze di Vienna.