# CURRICULUM VITAE ANTONELLO GHEZZI

#### Formazione

Diploma di maturità artistica

Diploma di perito industriale

Diploma (I livello) in Arti Visive indirizzo pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna Studi presso l'Accademia Carrara di Bergamo con Eva Marisaldi

Diploma (II livello) in Comunicazione e Didattica dell'Arte presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna

Workshop Jim Morrison African Fan Club tenuto da Brandon Labelle, Raum, Bologna Workshop On-Luci di Pubblica Piazza tenuto da Anna de Manicor, Bologna Workshop di Arte e Scienza organizzato dalla Fondazione Marino Golinelli Workshop tenuto da Alessandra Tesi al MAMbo Workshop tenuto da Loris Cecchini al MAMbo Workshop sull'Arte Pubblica tenuto da Mili Romano e Roberto Daolio Internship di 3 mesi alla Fondazione Galleria Civica di Trento Viaggio studio sulla Public Art in Olanda

## Esposizioni

#### 2011

Grazie per avermi salutato, Y'art, Bologna Artist Book, Non si lascia leggere, Bologna Artist Book, No es deixa llegir, Barcelona E' il bagno per me, Artfirst di Bologna

### 2010

Ai servizi dell'arte, Artfirst di Bologna
T'oracolo, Camminart di Bergamo
La punta dell'Iceberg, Cuore di Pietra di Pianoro (Bo)
I pesci sono muti, Cuore di Pietra di Pianoro (Bo)
Cosa succede quando le gallerie non vanno in fiera?, Artissima 2010 a Torino e Galleria Neon, Bologna
Finestre, VIDEO.It alla Fondazione Merz di Torino
Finestre, VIDEO.It alla Careof DOCVA di Milano

## 2009

Sandade, Accademia Carrara di Belle Arti Bergamo Senza titolo, Accademia Guardia di Finanza di Bergamo Pericoli, Biennale dell'Illustrazione di Macerata

#### Pubblicazioni

Fairy Tales di e.e. cummings Illustrazioni per la casa editrice Nefeli Das Rothkäppchen dei fratelli Grimm Illustrazioni per la casa editrice Nootbok
Il pellegrino di Fernando Pessoa
Illustrazioni per la casa editrice Nefeli
Three attempts for a catalogue raisonnè of the work of Alberto Garutti
Coordinamento tra autori e Kaleidoscope Press
Mad Marginal di Dora Garcia
Coordinamento tra autori e Mousse Publishing
Tris Vonna-Michell di Tris Vonna-Michell
Coordinamento tra autori ed editori

## Collaborazioni

Il titolo è il pubblico a cura di Denis Isaia
Allestimento e intervento nell'archivio fotografico del Südtiroler Künstlerbund
Museo dell'Arte Italiana in Esilio di Cesare Pietroiusti
Organizzazione workshop
Shoeboxes di Tris Vonna-Michell
Organizzazione workshop
Mad Marginal di Dora Garcia
Organizzazione workshop
Three attempts for a catalogue raisonnè di Alberto Garutti
Organizzazione workshop

#### Dati anagrafici

Antonello Ghezzi è:

Nadia Antonello Nata il 06 03 1985 a Cittadella (Pd) Residente in via S. Maria 56 Cittadella (Pd) Vive a Bologna in via Vasco de Gama 29

e

Paolo Ghezzi Nato il 28 02 1980 a Bologna Vive a Savigno in via Isonzo 6

Contatti

328 73 72 062 327 56 43 657 nadiaantonello@gmail.com paologhezziart@gmail.com