

CARLO COSTA

ESPERIENZE LAVORATIVE

Giu 2021 - presente

Milieu Edizioni

Ott 2018 - presente

Emilia Romagna,
Italia *Casa editrice*
Autore, ricercatore

Stats Perform Group

*Distribuzione di contenuti sportivi su piattaforme
multimediali*

Gen 2018 - presente

Bologna, Italia
Real time reporter –
Data collector

Bibliomanie. Letterature, storiografie, semiotiche

Rivista scientifica classe 11 (Anvur) – ISSN 2280-8833

Ott 2017 - presente

Bologna, Italia
Redattore – Web

developer – Web master

Master in Comunicazione Storica (Università di Bologna)

Master universitario di II livello

Gen 2007 -
presente

Docente corso “Strumenti di base per la produzione di contenuti web”

Attività libero professionale di programmazione, design e mastering di
siti

Nov 2019 – Dic 2019

Bologna, Italia
internet per
aziende e istituzioni.
Sviluppo di
strumenti web-

based per la gestione dei contenuti. Gestione database relazionali
MYSQL-MYSQLI

Dipartimento di Storia, Culture e Civiltà (Università di Bologna)

Aggiornamento e rifunzionalizzazione del sito web del Master in

Set 2018 – Dic 2018

Ferrara, Italia
Comunicazione
Storica c/o

Università di Bologna - Responsabile scientifico: prof. Mirco Dondi

CIEE Council on International Educational Exchange

Apr 2017 – Mag 2017	<i>Nonprofit study abroad and intercultural exchange organization</i> Bologna)
Ott 2010 - Giu 2012 Roma, Italia	Assistenza alle sessioni di esame. Attività seminariale Liceo Classico statale Pilo Albertelli Organizzazione e svolgimento di laboratori didattici per gli studenti in ambito storico ed archivistico
Feb 2008 – Giu 2020 Roma, Italia	Iacobelli Editore <i>Casa editrice</i> Autore, redattore, traduttore testi dall’Italiano all’Inglese
Apr 2005 – Giu 2008 Roma, Italia	Museo Storico della Liberazione di Roma <i>Istituto pubblico di ricerca e conservazione</i> Ricercatore, autore, redattore, editor

FORMAZIONE

Ott 2016 - Gen 2017 Bologna, Italia	VisitLab CINECA Tirocinio formativo. Programmazione R orientata alla definizione di prototipi software per studi nell'ambito della <i>sentiment analysis</i>
Ott 2016 Bologna, Italia	VisitLab CINECA Scuola avanzata di Computer Graphics per i Beni Culturali
Nov 2015 – Mar 2017 Bologna, Italia Bologna, Italia Docente corso “Italy Today: Politics and Society in Contemporary Italian History”	Master in Comunicazione Storica Università di Bologna Progetto <i>Performigrations</i> (Project 2013-3665) fase di sostenibilità. Set 2014 – Giu 2015 Viterbo, Italia Aggiornamento archivio cartaceo ed elettronico dei materiali <i>Performigrations</i> ai fini della presentazione di un nuovo progetto europeo nell’ambito del Programma Europeo Erasmus+, Action Strategic Partnership. Responsabile scientifico: Dott.ssa Elena Lamberti
Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (Università di Viterbo) Mar 2011 – Mag 2014 Viterbo, Italia Linguaggi della storia	Università degli Studi della Tuscia Cultore della materia c/o cattedra prof. Marco Paolino – Comunicazione territoriale – Modelli di comunicazione storica – Teoria e tecnica del documentario storico – New media per la comunicazione storica – Modelli 3D e gestione dati digitali nella comunicazione storica

Dottorato di ricerca in "Storia d'Europa. Nov 2009 – Ott 2011 Roma, Italia	Società, politica, istituzioni (XIX-XX secolo)" - (M-STO/04) Università degli Studi della Tuscia Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica Archivio di Stato di Roma
Lug 2007 – Giu 2008 Milano, Italia	Scuola Superiori di Studi di Storia Contemporanea Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione in Italia
Ott 1997 – Mag 2005 Roma, Italia	Laurea in Scienze Politiche (vecchio ordinamento) Università degli Studi di Roma La Sapienza
Set 1992 – Giu 1997 Roma, Italia	Diploma di maturità scientifica Liceo Scientifico Statale Amedeo Avogadro

PUBBLICAZIONI

Volumi:

- con G. Di Giuseppe, *Corpo estraneo. Storia di Giorgio Vale (1961-1982)*, Milieu, Milano, 2021
- con L. Teodonio, *Razza partigiana. Storia di Giorgio Marincola (1923-1945)*, Iacobelli, Roma, 2008
(seconda edizione Iacobelli, Roma, 2015)

Saggi in volume:

- «A noi non resta che la vendetta!». *Appunti interpretativi sui Nuclei Armati rivoluzionari*, in M. Cuzzi, M. Dondi, D. Guzzo, *La strategia della tensione tra piazza Fontana e l'Italicus. Fenomenologia, rappresentazioni, memoria*, Biblion Edizioni, Milano, 2022, pp. 367-378
- *Internet e le fonti per la storia. Riflessioni e prospettive*, in M. Dondi, S. Salustri (a cura di), *Comunicazione storica. Tecnologie, Linguaggi e Culture*, Clueb, Bologna, 2021, pp. 231-238
- con L. Teodonio, *Canone per Razza Partigiana*, in Wu Ming 2, *Basta uno sparo. Storia di un partigiano italo-somalo nella Resistenza italiana*, Transeuropa, Bologna, 2010, pp. 3-10
- con E. Masini, *La resistenza armata nei quartieri Appio Latino e Tuscolano*, in G. Mogavero, A. Parisella (a cura di), *Memorie di quartiere. Frammenti di storie di guerra e Resistenza nell'Appio Latino e Tuscolano. 1943-1944*, Edilazio, Roma, 2007, pp. 77-105

Articoli:

- *I Nuclei Armati Rivoluzionari. Un percorso di storicizzazione*, in «Bibliomanie. Letterature, storiografie, semiotiche», 49, no. 5, giugno 2020, doi:10.48276/issn.2280-8833.4058
- con L. Teodonio, *Giorgio Marincola e la missione Bamon*, in «L'impegno», Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea nelle province di Biella e Vercelli, a. XXIX, nuova serie, n. 1, giugno 2009, pp. 5-32
- con L. Teodonio, *Razza Partigiana in Loop*, in «Loop. Culture, linguaggi e conflitti dentro l'apocalisse», a. II, n. 8, maggio/giugno 2010, pp. 106-109
- con L. Teodonio, *Quarantaquattro paralleli a nord dell'equatore*, in «Paneacqua. Appunti di idee progressiste», a. I, n. 183, ottobre 2010, pp. 119-120

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Bologna, 13/01/2022