

# CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

## INFORMAZIONI PERSONALI

Borella Carlotta

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**Da novembre 2020 – In corso: Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici presso Alma Mater Studiorum, Università di Bologna**

*Secondo anno di corso*

Tesi concordata con il Prof. V. Baldoni in Archeologia greca

### I anno:

- ✦ Analisi quantitativa dei processi culturali (voto: 27)
- ✦ Archeologia greca (voto: 30 e Lode)
- ✦ Archeologia della romanizzazione (*uditore*)
- ✦ Archeologia preventiva (voto: 30)
- ✦ Diagnosi e restauro dei materiali archeologici (voto: 27)
- ✦ Etruscologia (voto: 30)
- ✦ Geomatica per l'archeologia (voto: 29)
- ✦ Legislazione dei beni culturali (voto: 30)
- ✦ Preistoria e protostoria (voto: 30)

**Voto dell'esame finale del I anno: 30 e Lode**

### II anno:

- ✦ Archeologia tardoantica e bizantina
- ✦ Archeologia e storia dell'arte medievale nell'Italia settentrionale
- ✦ Archeologia della Magna Grecia
- ✦ Archeometria
- ✦ Museografia archeologica

**Da settembre 2017 a luglio 2020: Laurea Magistrale in Archeologia e culture del mondo antico presso Alma Mater Studiorum - Università di Bologna.**

Laurea conseguita il 6 luglio 2020 Titolo della tesi: “*La coroplastica dagli scavi dell’Insula III del Quartiere ellenistico-romano di Agrigento*”.

Relatore: Prof. V. Baldoni; Correlatore: Dott. Michele Scalici.

**Voto di laurea: 110/110 con Lode** Media: 30; Lodi: 7.

Esami sostenuti:

- ✦ Archeologia delle città della Magna Grecia
- ✦ Archeologia e storia dell'arte del medioevo europeo
- ✦ Archeologia e storia dell'arte greca
- ✦ Epigrafia romana
- ✦ Etruscologia e archeologia italica
- ✦ Geofisica applicata all'archeologia
- ✦ Metodologia della ricerca archeologica
- ✦ Religioni del mondo classico
- ✦ Storia dell'Impero romano
- ✦ Storia dello spettacolo del mondo antico
- ✦ Storia romana arcaica e repubblicana

**Da settembre 2013 ad aprile 2017: Laurea Triennale in *Beni culturali* presso Università degli Studi di Milano.**

Laurea triennale conseguita il 20 aprile 2017

Titolo della tesi: “*Brixia* e le sue necropoli”

Relatore: Prof. Fabrizio Slavazzi

**Voto di laurea triennale: 105/110**

Media: 27

**Da settembre 2008 a giugno 2013: Diploma di *Liceo Scientifico indirizzo linguistico* presso Liceo Scientifico Statale Filippo Lussana.**

Voto di diploma: 85/100

## **ESPERIENZE DI SCAVO E DI AMBITO ARCHEOLOGICO**

### **SELINUNTE 2022, Templi A-O, Tempio R – Acropoli di Selinunte 6**

giugno – 14 luglio 2022

Direttori di scavo: Prof. Clemente Marconi, Prof. Ortwin Dally

*Institute of Fine Arts, New York University – IFA-NYU* Università degli studi di  
*Milano - Unimi Istituto archeologico germanico di Roma – DAI*

Quinta partecipazione alla campagna di scavo diretta dal Professor Clemente Marconi nell'area del Tempio R; prima partecipazione alla missione congiunta tra IFA-NYU-Unimi e DAI tra i Templi A e O. Collaborazione continuativa e retribuita per tutta la durata delle campagne come specialista dell'*equipe* nell'attività di cogestione del laboratorio e nelle attività di disegno archeologico e quantificazione dei materiali non ceramici provenienti da alcuni saggi del Tempio B. Allestimento della mostra temporanea relativa ai rinvenimenti della campagna 2022 all'interno dello spazio espositivo del Baglio Florio, nel Parco Archeologico di Selinunte e Cave di Cusa.

### **SIRACUSA 2022, Museo Archeologico Regionale “Paolo Orsi” di Siracusa**

30 marzo – 10 maggio 2022

Tutor accademico: Prof.ssa Elisabetta Govi; tutor museale: Dott.ssa Giuseppina Monterosso.

*Museo archeologico regionale “Paolo Orsi” di Siracusa*

**Tirocinio curriculare da 250 ore** presso il Museo archeologico regionale “Paolo Orsi” di Siracusa. Lavoro di catalogazione e sistemazione dei materiali provenienti dalla Collezione Montemagno.

### **BISIGNANO 2021, Attività di ricognizione archeologica**

11 novembre – 21 novembre 2021

*Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, Scuola di Specializzazione in Beni archeologici*

Attività di ricognizione archeologica autogestita dagli Allievi del I anno della Scuola di Specializzazione in Beni archeologici nei territori del Comune di Bisignano (CS).

### **AGRIGENTO 2021, Quartiere Artigianale di Porta V e Quartiere**

#### **Ellenistico Romano**

05 ottobre – 30 ottobre 2021

Direttore di scavo QAV: Prof. Vincenzo Baldoni

Direttore di scavo QER: Prof. Giuseppe Lepore

*Alma Mater Studiorum – Università di Bologna*

Attività di gestione, catalogazione e studio dei materiali provenienti dai due scavi archeologici del Quartiere Artigianale di Porta V e del Quartiere Ellenistico-Romano di Agrigento.

### **BUCCHERI 2021, Castello medievale di Buccheri**

02 agosto – 13 agosto 2021

Direttore di scavo: Prof. Enrico Giorgi

*Alma Mater Studiorum – Università di Bologna*

Conferimento di incarico missione per conto di *Alma Mater Studiorum – Università di Bologna* per lo svolgimento della mansione di archeologo presso il castello medievale di Buccheri (SR). Attività di scavo e laboratorio.

### **SELINUNTE 2021, Tempio R – Acropoli di Selinunte**

28 giugno – 24 luglio 2021

Direttore di scavo: Prof. Clemente Marconi

*Institute of Fine Arts, New York University Università degli studi di Milano*

Quarta partecipazione alla campagna di scavo diretta dal Professor Clemente Marconi; scavo di un settore del Tempio R, situato all'interno del santuario urbano della *polis*. Oltre alle attività di scavo e di laboratorio, collaborazione continuativa e retribuita per tutta la durata della campagna come specialista dell'equipe nell'attività di disegno archeologico di una selezione di materiali ceramici, coroplastici e bronzei provenienti da vari settori del Tempio R e del Tempio B; quantificazione dei materiali non ceramici provenienti da alcuni saggi del Tempio B.

### **MARZABOTTO 2021, Tempio di Uni**

14 giugno – 25 giugno 2021

Direttore di scavo: Prof.ssa Elisabetta Govi

*Alma Mater Studiorum – Università di Bologna*

Partecipazione alla campagna di scavo presso la città etrusca di Marzabotto. In particolare, lavoro sul cantiere e scavo della fossa di spoliatura della fronte del Tempio di Uni.

### **VENTURINA TERME 2020, Necropoli romana e tardoantica**

7 – 22 settembre 2020

Direttore di scavo: Dott. Andrea Camilli

*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Pisa e Livorno*

Partecipazione alla campagna di scavo presso Venturina Terme, diretta dal Funzionario MiBACT Andrea Camilli; in particolare, attività di scavo archeologico in una necropoli di età tardoimperiale.

### **SELINUNTE 2020, Campagna virtuale**

15 giugno – 12 luglio 2020

Direttore di scavo: Prof. Clemente Marconi

*Institute of Fine Arts, New York University Università degli studi di Milano*

Terza partecipazione alla campagna di scavo virtuale diretta dal Professor Clemente Marconi. Si è proceduto, per via telematica, alla revisione del database e della documentazione fotografica relativi ai materiali archeologici provenienti dalle precedenti campagne di scavo condotte nel Tempio R dell'Acropoli di Selinunte.

### **AGRIGENTO 2019, Fieldschool “Le forme dell’abitare nel Mediterraneo: il caso di Agrigento”**

20 settembre – 13 ottobre 2019

Direttore di scavo: Prof. Giuseppe Lepore

*Parco Archeologico e Paesaggistico “Valle dei Templi” di Agrigento Alma Mater Studiorum – Università di Bologna*

Partecipazione con borsa di studio alla Fieldschool “Le forme dell’abitare nel Mediterraneo: il caso di Agrigento”, co-diretta dall’Ente Parco archeologico e paesaggistico “Valle dei Templi” di Agrigento e da *Alma Mater Studiorum*, Università di Bologna. In particolare, attività di analisi, studio, fotografia e catalogazione delle classi ceramiche presenti nelle cassette relative agli scavi degli anni Cinquanta – conservate all’interno dei depositi del parco archeologico – volti alla compilazione delle “Tabelle Materiali Archeologici” (TMA); lavoro di ricerca, fotografia e produzione di un database in formato .xlsx dei materiali relativi all’*insula* III del quartiere ellenistico – romano conservati nelle sale espositive del museo archeologico “Pietro Griffo”. Fotografia e disegno di materiali selezionati provenienti dagli scavi delle Case III A e III M del Quartiere ellenistico-romano di Agrigento.

Selezione dei reperti per le vetrine della mostra “I colori di *Agrigentum*” promossa dal Parco Archeologico e Paesaggistico “Valle dei Templi” di Agrigento.

### **SELINUNTE 2019, Tempio R – Acropoli di Selinunte**

10 giugno – 7 luglio 2019

Direttore di scavo: Prof. Clemente Marconi

*Institute of Fine Arts, New York University Università degli studi di Milano*

Seconda partecipazione alla campagna di scavo presso l’Acropoli di Selinunte, diretta dal Professor Clemente Marconi; scavo di un settore del Tempio R, situato all’interno

del santuario urbano della *polis*. Oltre alle attività di scavo e di laboratorio, collaborazione continuativa per tutta la durata della campagna con gli specialisti dell'equipe nell'attività di disegno archeologico di una selezione di materiali ceramici, coroplastici e bronzei provenienti da vari settori del Tempio R e del Tempio B.

### **MARZABOTTO 2018, Studio dei materiali**

5 – 11 novembre 2018

*Alma Mater Studiorum – Università di Bologna*

Attività di affiancamento alla Prof.ssa Chiara Mattioli nella siglatura e schedatura dei materiali ceramici provenienti dalle campagne di scavo della città etrusca di Marzabotto.

### **AGRIGENTO 2018, Quartiere Ellenistico-Romano di Agrigento**

8 – 26 ottobre 2018

Direttore di scavo: Prof. Giuseppe Lepore

*Alma Mater Studiorum, Università di Bologna*

Partecipazione alla campagna di scavo presso il Quartiere ellenistico – romano nel Parco Archeologico e Paesaggistico “Valle dei Templi” di Agrigento, diretta dal Professor Giuseppe Lepore; analisi, studio, fotografia e catalogazione delle classi ceramiche presenti nelle cassette relative agli scavi degli anni Cinquanta – conservate all'interno dei depositi del parco archeologico – volti alla compilazione delle “Tabelle Materiali Archeologici” (TMA); lavoro di ricerca, fotografia e disegno dei materiali relativi all'*insula* III del quartiere ellenistico – romano conservati nelle sale espositive del museo archeologico regionale “Pietro Griffo”, e nelle sale del museo adibite al deposito dei cosiddetti materiali “di seconda scelta”; fotografia e disegno di materiali selezionati provenienti dagli scavi delle Case III A e III M del Quartiere ellenistico-romano di Agrigento.

### **SIRACUSA 2018, Museo Archeologico Regionale “Paolo Orsi” di Siracusa**

Fine luglio – metà settembre 2018

Tutor accademico: Prof.ssa Elisabetta Govi; tutor museale: Dott.ssa Giuseppina Monterosso.

*Museo archeologico regionale “Paolo Orsi” di Siracusa*

**Tirocinio curriculare da 150 ore** presso il Museo archeologico regionale “Paolo Orsi” di Siracusa. Lavoro di catalogazione e sistemazione dei materiali provenienti dalla Collezione Cafici.

### **SELINUNTE 2018, Tempio R – Acropoli di Selinunte**

4 giugno – 1° luglio 2018

Direttore di scavo: Prof. Clemente Marconi

*Institute of Fine Arts, New York University Università degli studi di Milano*

Partecipazione alla campagna di scavo presso l'Acropoli di Selinunte, diretta dal Professor Clemente Marconi; scavo di un settore del Tempio R, situato nel santuario urbano dell'Acropoli della *polis*. Oltre alle mansioni di scavo e di laboratorio, collaborazione continuativa con gli specialisti dell'equipe nell'attività di disegno archeologico di materiali ceramici selezionati provenienti da vari settori del tempio R; partecipazione a lezioni sulle terrecotte architettoniche, sul rilievo 3D in archeologia e sulla ceramica corinzia, quest'ultima tenuta dal Professor Neef.

### **POPULONIA 2015, Strada romana, Golfo di Baratti**

28 settembre – 11 ottobre 2015

Direttore di scavo: Giorgio Baratti

*Università degli studi di Milano*

Partecipazione alla campagna di scavo presso Populonia – Golfo di Baratti, diretta dal Professor Giorgio Baratti; attività di scavo di un settore di una strada di età romana e delle relative sepolture lungo i bordi della stessa; attività di rilievo tramite l'utilizzo di stazione totale; attività di laboratorio, tra le quali disegno archeologico, restauro archeologico, fotografia dei materiali, lavaggio di materiale ceramico, lavaggio di materiale osteologico; partecipazione a seminari di geoarcheologia, di studio dei metalli in archeologia e di studio della ceramica; acquisizione delle competenze per la consultazione del manuale Munsell.

### **CAPACITÀ E COMPETENZE**

#### Competenze linguistiche

Ottima conoscenza della lingua inglese, ottima conoscenza della lingua francese. Conoscenza buona del latino e discreta del greco antico.

#### Competenze relazionali e organizzative

Capacità di lavorare in gruppo, capacità di *problem solving*, carattere disponibile e socievole, capacità di gestire situazioni di stress, capacità di organizzare il lavoro in modo efficace e ordinato, capacità di lavorare in modo preciso e metodico.

### Competenze archeologiche

Disegno archeologico di materiali ceramici, coroplastici, metallici e ossei.

Lucidatura digitale di disegni archeologici con Inkscape.

Compilazione di Tabelle Materiali Archeologici (TMA).

Compilazione di database di materiale archeologico (FileMaker, Access).

Fotografia di materiale archeologico.

Catalogazione di materiale archeologico.

Uso della strumentazione da scavo (trowel, pala, piccone, carriola).

Acquisizione di misure e rilievi con l'utilizzo della stazione totale. Ottima conoscenza di Microsoft Word, Excel e Power Point.

Ottima conoscenza di "Inkscape". Buona conoscenza di QGIS.

### Patente

Patente di tipo B conseguita il 18 ottobre 2012.

## **DATI PERSONALI**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.

**Firma**