Serenella Mancini CURRICULUM VITAE

ATTUALE POSIZIONE DI LAVORO

A.A. 2021-2022 (scadenza 31 gennaio 2023)	Docente a contratto di "Archeologia e storia dell'arte islamica" (6 cfu, 42h), Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma
1 settembre 2022 – 31 gennaio 2023	Titolare di un incarico di tutoraggio (gestione e supporto delle attività di preselezione degli studenti internazionali, supervisione e coordinamento dei sevizi di accoglienza e integrazione degli studenti internazionali) per il corso di laura magistrale in lingua inglese "Cultural Heritage in the Near and Middle East, and in Africa", presidente Prof. Carlo G. Cereti, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma.
2020 - oggi	Cultore della materia in Archeologia islamica presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma.

TITOLARITÀ DI CONTRATTI, BORSE DI STUDIO E INCARICHI PRESSO ENTI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI

1 luglio 2021 –	Assegnista di ricerca in Archeologia islamica presso il Dipartimento di
30 giugno 2022	Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma. Titolo del progetto:
	"Il corpus ceramico di periodo islamico (VII-XVIII secolo) dalla Cittadella
	di Erbil (KRG, Iraq): studio, classificazione e analisi" (Tutor: Prof.ssa
	Maria Vittoria Fontana – luglio 2021/ottobre 2021; Prof.ssa Michelina
	Di Cesare – novembre 2022/giugno 2022)
1 dicembre 2019 –	Assegnista di ricerca in Archeologia islamica presso il Dipartimento di
26 gennaio 2021	Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma. Titolo del progetto:
	"Le produzioni ceramiche attestate a Estakhr e il panorama
	manifatturiero dell'area iranica fra VIII e XIII secolo" (Tutor: Prof.ssa
	Maria Vittoria Fontana).
25 aprile –	Incarico di collaborazione esterna per lo svolgimento dell'attività di:
23 maggio 2019 Elal	borazione dati archeologici per ricostruzioni grafiche e preparazione
	materiale divulgativo inerenti alle attività archeologiche sul sito
	UNESCO della Cittadella di Erbil (Kurdistan, Iraq) e successiva
	elaborazione dei dati", Dipartimento Scienze dell'Antichità, Sapienza
	Università di Roma.

7 gennaio – 29 Collections Research Grant (2018-2019) presso l'Oriental Institute marzo 2019 Museum in Chicago (classificazione e studio della ceramica islamica proveniente dagli scavi degli anni '30 dell'Oriental Institute a Estakhr). 5 giugno –21 Borsa di studio finanziata dal progetto della Regione Lazio "Torno dicembre 2018 Subito" presso il Dipartimento di Scienze dell'Università Roma Tre. Titolo del progetto: "Archeometria e ceramica: caratterizzazione e analisi della produzione ceramica islamica del territorio iranico (IX-XIII secolo)". Tutor: Prof. Fabio Bellatreccia (Università Roma Tre). 1 febbraio – 28 Borsa di studio finanziata dal progetto della Regione Lazio "Torno maggio Subito" presso il Dipartimento di Geologia e Ingegneria dell'Università

2018 G. D'Annunzio di Chieti - Pescara. Titolo del progetto: "Archeometria e ceramica: caratterizzazione e analisi della produzione ceramica islamica del territorio iranico (IX-XIII secolo)". Tutor: Prof. Gianluca Iezzi (Università G. D'Annunzio di Chieti - Pescara).

28 ottobre – 22 Collections Research Grant (2017-2018) presso l'Oriental Institute dicembre 2017 Museum in Chicago (classificazione e studio della ceramica islamica proveniente dagli scavi degli anni '30 dell'Oriental Institute a Estakhr).

1-30 ottobre 2016

Incarico di collaborazione esterna per lo svolgimento dell'attività di: "Schedatura, studio e informatizzazione CAD di materiale ceramico del settore 2 dello scavo della Missione Archeologica della Sapienza ad Estakhr —IRAN", Dipartimento Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma.

1 marzo – 30 Borsa di studio Erasmus presso la Ludwig-Maximilian-Universität di settembre 2011 Monaco di Baviera.

AFFILIAZIONE A MISSIONI ARCHEOLOGICHE

2022 - oggi Responsabile dello studio dei materiali, membro (archeologa e ceramologa) della MISAK - Missione Storica Archeologica Italiana nel Kurdistan (ISMEO - Istituto Internazionale di Cultura Kurda di Roma) diretta dal Dr. Luca Colliva (Alma Mater Studiorum, Università di Bologna).

2021- oggi Responsabile delle attività archeologiche sulla Cittadella di Erbil per la MAIKI Missione Archeologica Italiana nel Kurdistan Iracheno (Sapienza

Università di Roma) diretta dal Prof. Carlo G. Cereti (Sapienza Università di Roma).

2020- oggi

Membro (archeologa e ceramologa) della Kuwaiti-Italian Archaeological Mission to Failaka (Kuwait), diretta dal Dr. Andrea Di Miceli (in collaborazione con l'Università di Perugia).

2018- oggi	Responsabile dello studio dei materiali ceramici per la Joint IranianItalian Archaeological Mission in Fars (ISMEO – ICAR - Alma Mater Studiorum, Università di Bologna - University of Shiraz), diretta dal Prof. Alireza Askari Chaverdi (University of Shiraz) e dal Prof. Pierfrancesco Callieri (Alma Mater Studiorum, Università di Bologna).
2018- oggi	Membro (archeologa e ceramologa) dell'Iraqi-Italian Archaeological Project "Survey of the Great Mosque – Palace complex of Kufa, Najaf", diretta dalla Prof.ssa Michelina Di Cesare (Sapienza Università di Roma).
2016- oggi	Membro (archeologa e ceramologa) della Joint Iranian-Italian Archaeological Mission in Fars (ISMEO – ICAR - Alma Mater Studiorum, Università di Bologna - University of Shiraz), diretta dal Prof. Alireza Askari Chaverdi (University of Shiraz) e dal Prof. Pierfrancesco Callieri (Alma Mater Studiorum, Università di Bologna).
2014- 2016	Membro (archeologa, ceramologa e responsabile delle analisi archeometriche) della Italian-Iranian Archaeological Mission at Estakhr (ICAR & Sapienza Università di Roma), diretta dalla Prof.Maria Vittoria Fontana (Sapienza Università di Roma).
2013- oggi	Membro (archeologa, ceramologa e responsabile delle analisi archeometriche) della MAIKI – Missione Archeologica Italiana nel Kurdistan Iracheno (Sapienza Università di Roma) diretta dal Prof. Carlo G. Cereti (Sapienza Università di Roma).
ATTIVITÀ SUL CAMPO	G. Cereti (Suprenza Ginversità di Noma).
Campagna prevista 11 gennaio – 19	Partecipazione alla campagna archeologica presso Failaka (KuwaitiItalian Archaeological Mission to Failaka)
febbraio 2023	Portocione alla commanda quel colonida unacca Canada (NAICA)
Campagna prevista 18 novembre – 14 dicembre 2022	Partecipazione alla campagna archeologica presso Sarqala (MISAK - Missione Storica Archeologica Italiana nel Kurdistan, ISMEO - Istituto Internazionale di Cultura Kurda di Roma)
18 ottobre – 15	Responsabile della campagna archeologica presso Erbil (MAIKI -
novembre 2022	Missione Archeologica Italiana nel Kurdistan Iracheno, Sapienza Università di Roma)
27 ottobre – 25	Responsabile della campagna archeologica presso Erbil (MAIKI -
novembre 2021	Missione Archeologica Italiana nel Kurdistan Iracheno, Sapienza Università di Roma)
1 -18 ottobre 2019	Partecipazione alla campagna archeologica presso Tol-e Ajori, Persepolis (Joint Iranian-Italian Archaeological Mission in Fars, ISMEO – ICAR - Alma Mater Studiorum, Università di Bologna - University of Shiraz)

Partecipazione alla campagna archeologica presso Erbil (MAIKI - Missione Archeologica Italiana nel Kurdistan Iracheno, Sapienza Università di Roma)	
Partecipazione alla campagna archeologica presso Tol-e Ajori, Persepolis (Joint Iranian-Italian Archaeological Mission in Fars - ISMEO – ICAR - Alma Mater Studiorum, Università di Bologna - University of Shiraz)	
Partecipazione alla campagna archeologica presso Tol-e Ajori, Persepolis (Joint Iranian-Italian Archaeological Mission in Fars - ISMEO – ICAR - Alma Mater Studiorum, Università di Bologna - University of Shiraz)	
Partecipazione alla campagna archeologica presso Erbil (MAIKI - Missione Archeologica Italiana nel Kurdistan Iracheno, Sapienza Università di Roma)	
Partecipazione alla campagna archeologica presso Erbil (MAIKI - Missione Archeologica Italiana nel Kurdistan Iracheno, Sapienza Università di Roma)	
Partecipazione alla campagna archeologica presso Tol-e Ajori, Persepolis (Joint Iranian-Italian Archaeological Mission in Fars - ISMEO – ICAR - Alma Mater Studiorum, Università di Bologna - University of Shiraz)	
Partecipazione alla campagna archeologica presso Estakhr (Joint Iranian-Italian Archaeological Mission at Estakhr - ICAR & Sapienza Università di Roma)	
Partecipazione alla campagna archeologica presso Sulaymaniyya (MAIKI - Missione Archeologica Italiana nel Kurdistan Iracheno, Sapienza Università di Roma)	
Partecipazione alla campagna archeologica presso Sulaymaniyya (MAIKI - Missione Archeologica Italiana nel Kurdistan Iracheno, Sapienza Università di Roma)	
ATTIVITÀ DIDATTICA	
Correlatrice della Tesi di laurea magistrale in Archeologia islamica di Leonardo Antonucci dal titolo "I contenitori sfero-conici nel medioevo islamico: un catalogo", CdS in Archeologia, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma	

4

6 - 10 giugno 2022

Responsabile del

online).

Sapienza Università di Roma (34h totali di cui 30h in presenza e 4h

islamica (ceramica invetriata e non invetriata, impasti, rivestimenti, disegno ceramico, realizzazione di un database, analisi archeometriche) presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità,

didattico

di

Archeologia

laboratorio

14 - 25 giugno 2021	Sebastiano Angelini dal titolo "La ceramica islamica con decorazione graffita: IX-XII secolo", CdS in Archeologia, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma Responsabile del laboratorio didattico di Archeologia islamica (ceramica invetriata e non invetriata, impasti, rivestimenti, disegno ceramico, realizzazione di un database, analisi archeometriche) presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma (30h totali online).
11 maggio - 8 giugno	Responsabile della seconda parte del laboratorio didattico "Zagros
2021	Project" (metodologia per lo studio del materiale ceramico) presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma (17h totali online).
13 marzo 2021	Lezione di Archeologia islamica per gli studenti della Scuola di specializzazione in Beni Archeologici, Dipartimento Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma (2h online).
8 - 19 giugno 2020	Responsabile del laboratorio didattico di Archeologia islamica (ceramica invetriata e non invetriata, impasti, rivestimenti, disegno ceramico, realizzazione di un database, analisi archeometriche) presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma (33h totali online).
18 - 30 marzo 2020	Responsabile del laboratorio didattico di Metodologia per lo studio del materiale ceramico presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma (42h totali online).
a.a. 2018-2019	Supervisore della tesi triennale in Archeologia e storia dell'arte islamica di Giada Marchi "Studio di una campionatura di frammenti del <i>corpus</i> ceramico proveniente dallo scavo di Ghazni (Afghanistan)", CdS in Scienze Archeologiche, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma, discussa il 5/4/2019
3-7 giugno 2019	Responsabile del laboratorio didattico di Archeologia islamica (ceramica invetriata e non invetriata, impasti, rivestimenti, disegno ceramico, realizzazione di un database, analisi archeometriche) presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma (30h totali in presenza).
15 marzo 2018	Responsabile del Seminario "Ceramica e Archeometria" per gli studenti del corso di laurea triennale e magistrale in Geologia dell'Università G. D'Annunzio di Chieti – Pescara (2h in presenza).

4 -15 giugno 2018

Responsabile del laboratorio didattico di Archeologia islamica (ceramica invetriata e non invetriata, impasti, rivestimenti, disegno ceramico, realizzazione di un database, analisi archeometriche) presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma (55 h totali in presenza).

2017

22 maggio - 1 giugno Responsabile del laboratorio didattico di Archeologia islamica (ceramica invetriata e non invetriata, impasti, rivestimenti, disegno ceramico, realizzazione di un database, analisi archeometriche) presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma (55h totali in presenza).

30 maggio giugno 2016

10 Co-responsabile del laboratorio didattico di Archeologia islamica (ceramica invetriata e non invetriata, impasti, rivestimenti, disegno ceramico, realizzazione di un database) presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma (50h totali in presenza).

2015

25 maggio - 5 giugno Co-responsabile del laboratorio didattico di Archeologia islamica (ceramica invetriata e non invetriata, impasti, rivestimenti, disegno ceramico, realizzazione di un database) presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma (50h totali in presenza).

2014

26 maggio - 6 giugno Co-responsabile del laboratorio didattico di Archeologia islamica (ceramica invetriata e non invetriata, impasti, rivestimenti, disegno ceramico, realizzazione di un database) presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma (50h totali in presenza).

2013

27 maggio - 7 giugno Co-responsabile del laboratorio didattico di Archeologia islamica (ceramica invetriata e non invetriata, impasti, rivestimenti, disegno ceramico, realizzazione di un database) presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma (50h totali in presenza).

a.a. 2015-2016

Responsabile di due ore di esercitazione sulla ceramica islamica per il Corso di Laurea triennale in Scienze Archeologiche e per il Corso di Laurea magistrale in Archeologia presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma (2h in presenza).

a.a. 2014-2015

Responsabile di due ore di esercitazione sulla ceramica islamica per il Corso di Laurea triennale in Scienze Archeologiche e per il Corso di Laurea magistrale in Archeologia presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma (2h in presenza).

ALTRE ATTIVITÀ

2014 – oggi

Collaborazione con il Dipartimento di Scienze, Sez. di Scienze Geologiche dell'Università Roma Tre, con principale referente nel Prof. Fabio Bellatreccia, per ricerche di laboratorio aventi quale oggetto il materiale ceramico proveniente dalla Joint Iranian-Italian Archaeological Mission at Estakhr e della Italian Archaeological Mission in Iraqi Kurdistan

ORGANIZZAZIONE MOSTRE ED EVENTI

2020 Co-responsabile dell'organizzazione della mostra "Oltre le colonne di Media"

(16/12/2020), Museo dell'Arte Classica, Dipartimento di Scienza

dell'Antichità, Sapienza Università di Roma.

2020 Co-responsabile dell'organizzazione della mostra "Il diadema di

Narseh, potere e regalità nel Kurdistan iracheno" (10/11/2020), Museo dell'Arte Classica, Dipartimento di Scienza dell'Antichità, Sapienza

Università di Roma.

dal 2014 al 2018 Organizzatrice di progetti e attività

museali (elaborazione, progettazione, organizzazione di attività didattiche) Museo Nazionale d'Arte Orientale 'G. Tucci', Roma, in qualità di socia dell'Associazione Culturale 'Vidyā – Arti e Culture

dell'Asia'

2014 Co-responsabile dell'organizzazione della Giornata (31/10/2014) di studi dedicati alla

presentazione della ristampa degli scritti di Umberto Scerrato, della Mostra temporanea di manufatti islamici provenienti dagli scavi di Umberto Scerrato in Iran e Afghanistan e della Mostra di pannelli illustranti

le attività di scavo di Umberto Scerrato (Sala Odeion,

Dipartimento di Scienza dell'Antichità, Sapienza Università di Roma)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

TITOLI DI STUDIO

21 febbraio 2020 Dottorato di ricerca in Archeologia (curriculum Archeologia e Antichità postclassiche), presso la Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, tesi in Archeologia islamica dal titolo "La ceramica di Estakhr (Iran): classificazione, studio e confronti", tutor Prof.ssa M.V. Fontana, co-tutor Prof. F. Bellatreccia (Giudizio: Ottimo).

25 gennaio 2016 Laurea magistrale in Archeologia (curriculum Archeologia orientale), presso la Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, tesi in Archeologia islamica dal titolo "La produzione ceramica in Iran dal IX al XII secolo: i dati archeologici e la loro interpretazione", relatrice Prof.ssa M.V. Fontana, correlatore Prof. G. Terribili (110/110 e lode).

12 dicembre 2012 Laurea triennale in Scienze archeologiche e storiche del mondo Classico e Orientale, presso la Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, tesi in Archeologia e storia dell'arte islamica dal titolo "La ceramica proveniente dallo scavo del palazzo di Ghazni (Afghanistan, XI-XIII secolo). La torre nord-ovest"; relatrice Prof.ssa Maria Vittoria Fontana (110/110 e lode).

ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

ESPERIENZE DI STAGE E TIROCINI

LSPENIENZE DI STAGE E TIN	OCINI
febbraio -	Tirocinio come collaboratore nell'organizzazione e nella gestione degli
aprile 2015	eventi promossi dal Comune di Roma e dal Ministero dei Beni Culturali
	presso il Museo Nazionale d'Arte Orientale "G. Tucci", Roma.
marzo 2013	Partecipazione al laboratorio didattico di Archeologia islamica
	concernente l'Epigrafia e la Numismatica islamica, diretto dalla Dott.ssa
	Simona Artusi presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza
	Università di Roma.
settembre 2010	Partecipazione al laboratorio didattico di cartografia e
	fotointerpretazione, diretto dalla Prof.ssa Luisa Migliorati presso il
	Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma.
luglio 2010	Partecipazione allo scavo didattico a Peltuinum (L'Aquila), diretto dalla
_	Prof.ssa Luisa Migliorati, Dipartimento di Scienze dell'Antichità,
	Sapienza Università di Roma.
giugno 2010	Partecipazione al laboratorio didattico di Archeologia islamica,
	concernente lo studio e la catalogazione della ceramica, diretto dalla
	Dott.ssa Martina Rugiadi presso il Dipartimento di Scienze
	dell'Antichità, Sapienza Università di Roma.

gennaio 2010 Stage, partecipazione a uno scavo archeologico di emergenza,

laboratorio per l'elaborazione dei dati archeologici del SPW (Service

public de Walloine), Belgio.

agosto 2009 Partecipazione allo scavo didattico a Piazza Armerina (Enna), diretto dal

Prof. Patrizio Pensabene, Dipartimento di Scienze dell'Antichità,

Sapienza Università di Roma.

PARTECIPAZIONE A SEMINARI DIDATTICI

maggio 2014 Seminario "Fonti documentarie sull'Iran antico", diretto dal Prof.

Gianfilippo Terribili presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità,

Sapienza Università di Roma.

maggio giugno Seminario "La guerra nel Vicino Oriente antico", diretto dal Prof. Davide

Nadali presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza

2013 Università di Roma.

maggio 2013 Seminario "L'apporto delle fonti scritte (greco, latino, arabo) allo studio

dell'archeologia proto islamica", diretto dalla Prof.ssa Michelina Di Cesare presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza

Università di Roma.

CONVEGNI E CONFERENZE

CONFERENZE SINGOLE

25 febbraio 2019 1. Islamic Pottery Production in Istakhr and Irbil: Comparing Southwest

Iran with Northern Iraq, presso l'Oriental Institute of Chicago.

28 novembre 2017 2. *Islamic Pottery at Istakhr, preliminary results of a new comprehensive*

study, presso l'Oriental Institute of Chicago.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI CON INTERVENTI

30 giugno - 1 luglio

2022

1. Intervento dal titolo "Il *corpus* ceramico della Cittadella di Erbil: un progetto di studio congiunto di MAIKI e HCECR" al Convegno *EVOA2022*

Egitto e Vicino Oriente Antichi: tra passato e futuro, Sapienza Università

di Roma, Roma.

17 febbraio 2022 2. Intervento dal titolo "L'introduzione e la diffusione dell'opaque ware

in Iran: l'apporto alla conoscenza attraverso lo studio del *corpus* ceramico di Estakhr" al Seminario *Prospettive per l'archeologia islamica. Il contributo della scuola di dottorato in archeologia della*

Sapienza, Sapienza Università di Roma, Roma.

6 - 9 aprile 2021 3. con Luca Colliva (Università di Bologna), intervento dal titolo "The

Erbil Citadel ceramic *corpus*: A preliminary analysis of main productions and their relationships with archaeological stratigraphy" al *12th International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East*

(ICAANE), Università di Bologna (online).

12 - 14 settembre 2018 4. Intervento dal titolo "Maiki Survey Project: Archaeometrical analysis of pottery production in the Kurdistan Region" al Congresso congiunto della Società Geologica Italiana e della Società Italiana di Mineralogia e Petrografia Geoscience for the environment, natural hazard and cultural heritage, Università degli Studi di Catania, Catania.

5 – 7 luglio 2018

5. Intervento dal titolo "Unglazed mould-made relief ware from Estakhr" al *14th Colloquium of the Ernst Herzfeld Society*, Université de Strasbourg, Strasburgo.

3 – 7 aprile 2018

6. Intervento dal titolo "The Pottery *Corpus* from Estakhr (Fars): Preliminary results of a new comprehensive study" all'11th International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East (ICAANE), Ludwig-Maximilians-Universität München, Monaco di Baviera.

30 – 31 gennaio 2018 7. Intervento dal titolo "Dati preliminari sulle analisi archeometriche della ceramica islamica proveniente dallo scavo della Missione ItaloIraniana ad Estakhr (Iran)" alla *V Edizione del Seminario dei Dottorandi di Archeologia*, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma, Roma.

15 – 18 novembre 2017 8. con Agnese Fusaro (Università di Barcellona), intervento dal titolo "Estakhr (Fars): An Archaeological Reassessment of the Pottery Corpus" al 2017 American Schools of Oriental Research (ASOR) Annual Meeting, Boston.

8 giugno 2017

9. Intervento dal titolo "Dati preliminari sulla ceramica islamica dallo scavo della missione Italo-Iraniana a Estakhr" alla *Giornata di studi dedicata all'Iran preislamico e islamico*, Sapienza Università di Roma, Roma.

25 – 29 aprile 2016

10. con Agnese Fusaro e Marco Galuppi, intervento dal titolo "New Research in the Kurdistan Region: Some Preliminary Remarks on the Pottery of the Parthian, Sasanian and Early Islamic Periods" al *10th International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East (ICAANE)*, Wien Universität, Vienna.

POSTERS

24 – 26 luglio 2018

1. Poster dal titolo "New Research in the Kurdistan Region: Preliminary archaeometrical analysis on the pottery production" alla *3rd International Conference on Applied Mineralogy & Advanced Materials*, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro", Bari.

13 – 14 giugno 2017 2. Poster dal titolo "La vetrina opaca nella produzione ceramica islamica: analisi archeometriche e nuove letture", al Workshop *Minerali* e ceramiche: ieri, oggi e domani, Università degli Studi di Parma, Parma.

PUBBLICAZIONI

TESI DI DOTTORATO	
2020	1. La ceramica di Estakhr (Iran): classificazione, studio e confronti, Tesi
	di dottorato, 3 volumi, Sapienza Università di Roma.
CONTRIBUTI IN VOLUMI	
(In stampa) 2022	"Capitolo 14. Nascita e sviluppo dell'archeologia in Iraq fra il XIX e il XX secolo", in R. Redaelli (a c. di), <i>L'Iraq contemporaneo</i> , Milano: Francesco Brioschi Editore
2020	2. "Un frammento di moulded relief ware" dalla Cittadella di Erbil (Kurdistan Iracheno)", in V. Laviola e M. Massullo (a c. di), Maḥabbatnāma, scritti offerti a Maria Vittoria Fontana dai suoi allievi per il suo settantesimo compleanno (Pubblicazioni dell'Istituto per l'Oriente C.A. Nallino 125), Roma, pp. 263-278, ISBN 978-88-97622-69-7.
2020	3. "The Pottery corpus from Estakhr (Fars): Preliminary Results of a New Comprehensive Study", in <i>Proceedings of the 11th International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East</i> , Wiesbaden: Harrassowitz, Volume 2, pp. 573 -582. ISBN 978-3-447-11367-0.
2018	4. "A note on the painted wheel-made ware from Istakhr", in M.V. Fontana (ed.), Istakhr (Iran), 2011-2016 Historical and Archaeological Essays (Quaderni di Vicino Oriente 13), Roma, pp. 403-412, ISBN 97888-98154-09-8.
2018	5. "Preliminary chemical and mineralogical analyses of diagnostic samples of opaque glazed pottery from Istakhr" in M.V. Fontana (ed.), <i>Istakhr (Iran), 2011-2016 Historical and Archaeological Essays</i> (Quaderni di Vicino Oriente 13), Roma, pp. 375-402, ISBN 978-8898154-09-8.
2018 6. con Agnese Fusaro, "Excavations at Istakhr in 2012: Ceramics and stratigraphy", in M.V.	
J	Fontana (ed.), <i>Istakhr (Iran), 2011-2016 Historical and Archaeological Essays</i> (Quaderni di Vicino Oriente 13), Roma, pp. 345-351, ISBN 978-88-98154-09-8.

2014 7. con Giuseppe Labisi, "The Islamic ecumene. Erbil and its region from the conquest of Islam to the present", in *The Citadel. Fascinations of the Ancient Erbil, Heart of Iraqi Kurdistan*, Exhibition Catalogue, Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, pp. 43-52. ISBN: 9788898392117.

CONTRIBUTI IN RIVISTE DI CLASSE A PER SC 10/N1-N3

2021	8. con Luca Colliva, "Lo studio del <i>corpus</i> ceramico della cittadella di Erbil e dei contesti archeologici di ritrovamento: risultati preliminari", <i>Vicino Oriente</i> 25, pp. 143-165, ISSN:0393-0300
2019	9. con Maria Vittoria Fontana, "Islamic clay figurines from excavations at Istakhr and a suggested use of the animal-shaped specimens", <i>Vicino Oriente</i> 23, pp. 155-184, ISSN:0393-0300
2016	10. "2. Pottery in the phases", in M.V. Fontana <i>et alii</i> , 'Estakhr Project – Third Preliminary Report of the Joint Mission of the Iranian Centre for Archaeological Research, The Parsa- Pasargadae Research Foundation and The Sapienza University of Rome, Italy', <i>Vicino Oriente</i> 20, pp. 7598, ISSN:0393-0300
2014	11. con R.R. Kamal, C.G. Cereti, L. Colliva, A. Fusaro, C. Insom, G. Labisi, G. Terribili, J. Bogdani, M. Galluppi, "MAIKI, Missione Archeologica Italiana nel Kurdistan Iracheno: la carta archeologica dell'area di Paikuli, obiettivi e metodologie applicate", <i>Vicino Oriente</i> 18, pp. 25-38, ISSN:0393-0300

Avezzano, 30/12/2022