

Curriculum vitae
Federico Annel

Formazione

- Dottore di ricerca in Filologia Linguistica e Letteratura, presso l'omonimo dipartimento dell'Università degli studi di Roma, La Sapienza, con una tesi (tutor Tullio De Mauro) dal titolo: *Yambo e l'avventura. La società, la parodia e il fantastico*.
- laureato in lettere (secondo il previgente ordinamento quadriennale) presso l'Università "La Sapienza" di Roma con la votazione di 110 e lode con una tesi di Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea dal titolo: *La contestazione ambigua: Antonio Rubino 1900-1919*

Conoscenze linguistiche

Inglese parlato, scritto, letto

Francese parlato, scritto, letto

Spagnolo letto

Portoghese letto

Esperienze lavorative

1. 09/2013 ad oggi

Impiegato presso **Sinnos Soc. Coop**, con mansioni di redazione, lettura e scelta testi, editing, scrittura quarte di copertina, testi promozionali.

2. 06/2007 06/2013

Impiegato presso le **Nuove Edizioni Romane**, con mansioni di redazione, lettura e scelta testi, editing, scrittura quarte di copertina, testi promozionali.

3. 06/2012 ad oggi

Lettoe professionale presso **Salani** con lettura di testi in inglese, francese, spagnolo e redazione di schede di valutazione.

4. Docente a contratto per gli anni accademici 2006/2007, 2007/2008, 2008/2009 della cattedra di **Letteratura Italiana per l'Infanzia** presso la **Facoltà di Scienze Umanistiche dell'Università La Sapienza di Roma**.

Pubblicazioni

Saggi

- *La letteratura per l'infanzia come contestazione sotterranea: Antonio Rubino e l'Avanguardia* (in «Avanguardia» n°23, anno 8° 2003)
- *I ciclisti nel fosso: la bicicletta nella letteratura italiana tra Ottocento e Novecento* («Avanguardia», n°26, anno 9° 2004)
- *Il femminismo e la Fantascienza* («Avanguardia», n°28, anno 10°, 2005)
- *Italo Calvino e il mito dell'avventura* («Avanguardia», n°30, anno 10°, 2005)
- *L'avanguardia a fumetti di Antonio Rubino*, contenuto nel catalogo della mostra *Antonio Rubino narratore per ragazzi* tenutasi a SanRemo in aprile-maggio 2005
- *Topesche utopie*, in Giovanna Alatri, Lorenzo Cantatore (a cura di), *Aiuto c'è un topo nella mia biblioteca*, Roma, Palombi, 2006.
- *Il romanzo delle mie delusioni di Sergio Tofano* («Avanguardia» n° 32, anno 11°, 2006)
- Ha curato la nuova edizione, con una nota esplicativa, di *Viperetta* di Antonio Rubino, Pubblicato nel 2006 dalla casa editrice Pagine di Roma.
- *L'animale intellettuale: la poesia per bambini di Toti Scialoja* («Bollettino di Italianistica»),

anno IV, n°1, 2007)

- *Mondi dentro mondi: il relativismo nella letteratura per l'infanzia* («Libri e riviste d'Italia» n°5, 2007)

- *La vispa Teresa di Sergio Tofano tra parodia e nonsense* («LG Argomenti», n°3, anno XLIII, 2007)

- *La fantascienza delle origini e le donne: un rapporto fraudolento*, in Maria Serena Sapegno, Laura Salvini (a cura di), *Figurazioni del possibile. Sulla fantascienza femminista*, Roma, Iacobelli, 2008.

- *Un fondatore del "Corriere dei Piccoli": Antonio Rubino e la pedagogia del fumetto*, «Pepeverde», n. 38, 2008.

- *Sergio Tofano's Vispa Teresa between parody and nonsense*, in Elisabetta Tarantino, Carlo Caruso (edited by), *Nonsense and other senses: regulated absurdity in literature*, Newcastle, Cambridge Scholars Publishing, 2009.

- *Il cinema e il fantastico. Le avventure della pellicola che non finisce mai*, in *Gli scrittori toscani e il cinema*, Pistoia, Centro Mauro Bolognini, 2009.

- *Pinocchio, Alice e Viperetta. Il romanzo di Antonio Rubino tra parodia e nonsense*, in Martino Negri (a cura di), *Innamorato della luna. Antonio Rubino e l'arte del racconto*, Milano, 2012.

- *Contro il romanzo contemporaneo: Yambo e la trilogia di Carlo Bousset*, in *Hecl History of Education and Children Literature VIII/2* 2013.

Libri per ragazzi (Autore)

Le Memorie di Alessandro, Nuove Edizioni Romane, 2008

Il sosia di Napoleone, Nuove Edizioni Romane, 2011

Pesi Massimi, Sinnos 2014 (Graphic novel). Ne. 2017

Sorprese al museo, Sinnos, 2018

La grande rapina al treno, Sinnos 2019

Libri Illustrati

Sofia Gallo, *Leoni Boa e galline Faraone*, Sinnos, 2007.

Sebastiano Ruiz Mignone, *Colpi segreti*, Nuove Edizioni Romane 2007.

Pablo De Santis, *Il giallo delle pagine mischiate*, Nuove Edizioni Romane 2009.

Pina Varriale, *Mai con la luna piena*, Nuove Edizioni Romane, 2012

Ugo Vicic, *Il caso Brankaneve*, Nuove Edizioni Romane 2010.

Melvin Burgess, *Il ragazzo Fantasma*, Bohem Press, 2010

Amalia Rosenblum, *In fondo alla strada*, Salani, 2010

Massimo Salvadori, *Vita di Bernie*, Salani, 2012

David Almond, *Il bambino che si arrampicò fino alla luna*, Salani, 2012

Carolina D'Angelo, *Xu, il grillo birichino*, Sinnos 2011

Patrizia Rinaldi, *Mare Giallo*, Sinnos 2012

Patrizia Rossi, *Ciuci la strega dai denti verdi*, Edebè 2011

Patrizia Rossi, *Kimanaueze*, Edebè 2011

Patrizia Rinaldi, *Federico Il pazzo*, Sinnos 2014.

David Cirici, *Muschio*, Il castoro 2015.

F.Appel, F. Stassi, *La leggenda di Zumbi l'Immortale*, Sinnos Editrice 2015 (Graphic Novel)

Paolina Baruchello, *Lo sport non fa per te*, Sinnos, 2018

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi del DLGS 196/30 giugno 2003

20 gennaio 2020.