



## Angela Di Massa

### PRESENTAZIONE

---

Design Lead

### ESPERIENZA LAVORATIVA

---

[ 04/05/2015 – Attuale ]

#### **Design Lead | Interaction Designer**

**BSD srl**

**Città:** Milano | **Paese:** Italia

Pianificazione, gestione e sviluppo di progetti di innovazione digitale. Attività di progettazione UX, UI e Service Design in vari settori, tra cui: manufacturing (Human-Machine Interface Design per software e controllo macchine), assistenza clienti (CX e Customer care), servizi e applicativi personalizzati (web based e per dispositivi mobile). Utilizzo delle metodologie di User-Centred e di design partecipativo.

Attività principali:

- Project Management: analisi, definizione e pianificazione degli obiettivi e delle attività di design (UX, UI), design lead, relazione con il cliente;
- User Research: analisi dei bisogni e delle aspettative degli utenti attraverso interviste individuali, focus group, osservazioni sul campo, questionari online;
- Design: progettazione di prodotti e servizi digitali attraverso i principali metodi e strumenti UCD, tra cui Co-design workshop, Personas, Scenario-based design, Design concept, Information Architecture, User Interface, prototipazione;
- Validazione e valutazione usabilità: raccolta feedback utente tramite Usability Testing e Valutazione Euristica.

[ 09/2019 – 04/2024 ]

#### **Insegnante nei corsi di qualificazione professionale**

**ITS Angelo Rizzoli**

**Città:** Milano | **Paese:** Italia

Insegnamento dei metodi e degli strumenti di User Centred Design per l'innovazione dei servizi e dei prodotti, con focalizzazione sul contesto industriale (es.: Industry 4.0, Smart Manufacturing). La formazione teorica è accompagnata dalla presentazione di Case Study, ovvero di progetti svolti in ambito professionale, nonché da laboratori pratici mirati all'applicazione delle metodologie apprese.

#### **Co-docente Master Big Data 24ORE Business School - Modulo Data**

[ 10/2021 – 2023 ]

#### **Visualization**

**24ORE Business School**

**Città:** Milano | **Paese:** Italia

Insegnamento principi e strategie di Data Visualization focalizzati su accessibilità, psicologia della forma (Gestalt) e Interaction Design. Prospettiva storica e contemporanea sulle rappresentazioni grafiche di visualizzazioni dati. Laboratorio pratico di costruzione dashboard interattive con Tableau Public.

[ 02/2022 – 2023 ]

#### **Docente corso a catalogo Quadrifor**

## **Formaterziario**

Erogazione formazione alle aziende sulla progettazione di Chatbot User-Centred. Il modulo prevede la condivisione dei principi di usabilità e delle strategie di progettazione dell'esperienza utente con gli assistenti virtuali orientate alla soddisfazione dei clienti. Le giornate di formazione includono un laboratorio sul design di un Chatbot.

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

---

[ 09/2020 – 02/2021 ]

### **The Brain and Technology: Brain Science in Interface Design**

*The Interaction Design Foundation* <https://www.interaction-design.org/angela-di-massa/certificate/course/197e6b8a-830b-45f8-ba86-3351125b1abb>

[ 06/2016 – 06/2016 ]

### **Research Methods in Human-Computer Interaction AAPELE Training School, managed by Tallinn Summer School**

*University of Dubrovnik, Croazia*

[ 08/2012 – 03/2015 ]

### **Product Interaction Designer**

*Università della Repubblica di San Marino – IUAV di Venezia, Corso di laurea magistrale in Design*

[ 08/2008 – 11/2011 ]

### **Industrial Designer**

*Politecnico di Torino, I facoltà di Architettura, Corso di Disegno Industriale*

## **COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

---

### **Competenze organizzative**

- Pianificazione, gestione e coordinamento team design in progetti UX/UI e Service Design in vari settori;
- Gestione della relazione con il cliente per il raggiungimento degli obiettivi di progetto;
- Competenze acquisite durante l'esperienza di UX Designer presso BSD design, collaborazioni con agenzie e team di design, formazione universitaria e workshop.

## **COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI**

---

### **Competenze comunicative**

- Ottime competenze comunicative, di relazione e di confronto con clienti e colleghi acquisite durante la mia esperienza di designer presso BSD.
- Ottima attitudine nel lavorare in team multidisciplinari acquisita fin dagli anni di formazione universitaria e attraverso la partecipazione a workshop di design in ambito universitario ed extrauniversitario. Sviluppo competenze nell'ambito dei progetti gestiti durante l'esperienza lavorativa.
- Spirito di gruppo e capacità di integrazione in ambienti multiculturali acquisiti durante lo sviluppo di progetti con clienti internazionali ed esperienze di soggiorno-studio all'estero.

## **COMPETENZE LINGUISTICHE**

---

**Lingua madre:** italiano

**Altre lingue:**

**Inglese**

**ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B2**

**PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2**

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

---

## **ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI**

[ 2025 ] **iF Design Award 2025 per "Bocconi Student Interactive Journey Map"**

**Link:** <https://ifdesign.com/en/winner-ranking/project/bocconi-student-interactive-journey-map/707322>

[ 2022 ] **German Design Award 2022 per "Global HMI Design for Data Center Cooling"**

**Link:** <https://www.german-design-award.com/en/the-winners/gallery/detail/39849-global-hmi-design-for-data-center-cooling.html>

[ 2021 ] **iF Design Award 2021 per "eXPert HMI oE - Industrial HMI"**

**Link:** <https://ifworlddesignguide.com/entry/310744-expert-hmi-oe>

---

## **PUBBLICAZIONI**

[ 2025 ] **[Design per l'industria manifatturiera. Il progetto dell'interazione con le macchine di produzione per una automazione centrata sulla persona.](#)**

[ 2019 ] **[Collaborazione alla stesura del libro "Design-driven User-centred Innovation", Effigi Edizioni.](#)**

[ 2012 ] **[Collaborazione alla stesura del libro "Didesign. Ovvero niente", Espress Edizioni.](#)**

---

## **PATENTE DI GUIDA**

**Automobile: B**

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*