

CURRICULUM e TITOLI

Cognome Nome Bartolomei Luigi

Titoli di studio:

<i>Dottore di ricerca</i>	Dottore di Ricerca in Composizione Architettonica (area 08/D1, ICAR/14) presso la Scuola di Dottorato in Ingegneria Edilizia e Territoriale dell'Università di Bologna. Titolo conseguito il 23.05.2008 con la tesi "Progetto di Luoghi e Spazi del Sacro. Matrici Urbane; Archetipi architettonici, Prospettive contemporanee per la progettazione di spazi per la Cristianità".
<i>Laurea</i>	Laurea Magistrale in Ingegneria Edile (Vecchio Ordinamento), Corso di laurea quinquennale presso l'Università di Bologna ottenuta il 23 Luglio 2003 con votazione di punti 97/100. Titolo della tesi: "Arte e architettura. Un avancorpo in piazza Puntoni per la pinacoteca nazionale di Bologna" – Relatori: prof. Giorgio Praderio, Luisella Gelsomino. Settore scientifico Disciplinare: ICAR/14, Composizione Architettonica e urbana.

Attività di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri:

<i>Tipologia titolo e periodo *</i>	<i>Descrizione titolo *</i>
<i>Assegno di ricerca ai sensi della legge 240/2010</i> 01.10.2020 > 30.09.2022	Assegno di ricerca dal titolo: Il paesaggio e la territorializzazione della Chiesa in Italia: i confini delle diocesi italiane
<i>Assegno di ricerca ai sensi della legge 240/2010</i> 01.07.2019 > 30.06.2020	Assegno di ricerca dal titolo: I Beni Culturali delle Comunità Religiose. Studi preliminari ad un censimento ed un catalogo.
<i>Assegno di Ricerca ai sensi della legge 240/2010</i> 01.06.2016 > 31.05.2019	Assegno di ricerca ai sensi della legge 240/2010 su fondi Europei (Progetto Europeo LED - Landscape Education for Democracy, progetto presentato e vinto nel 2015), dal titolo "Landscape Education for Democracy", prorogato una prima volta dal 01 Giugno 2017 al 31 Maggio 2018 e dal 1 Giugno 2018 al 31 Maggio 2019. http://ledwiki.hfwu.de
<i>Ricercatore a tempo determinato, L 240/2010, art. 24 comma 3, a</i> 7.05.2013 > 6.05.2016	Progetto svolto sul tema: Progetto urbano e architettonico per la riqualificazione della città attraverso il controllo della qualità ambientale
<i>Assegno di ricerca L 449/1997, rinnovo:</i> 01.12.2012 > 30.11.2013 (cessazione anticipata il 5 Maggio 2013)	Rinnovo dell'Assegno dal Titolo: "Progetti d'ospitalità per turismi evoluti nel sistema Adriatico-Ionico. Luoghi e spazi del sacro: itinerari di pellegrinaggio e nuove forme di nomadismo religioso nel disegno del paesaggio contemporaneo."
<i>Assegno di ricerca L 449/1997, rinnovo:</i> 01.10.2010 > 30.09.2012	Assegno su fondi PRIN-2009 "Architettura come patrimonio: strumenti innovativi per la tutela e la valorizzazione dei sistemi insediativi" e quindi rimodulato con il titolo: "Progetti d'ospitalità per turismi evoluti nel sistema Adriatico-Ionico. Luoghi e spazi del sacro: itinerari di pellegrinaggio e nuove forme di nomadismo religioso nel disegno del paesaggio contemporaneo."
<i>Assegno di ricerca ai sensi dell'art. 51 comma 6, della L. 27/12/1997, n. 449,</i> 01.10.2008 > 30.09.2010	Assegno di ricerca biennale sul tema: "Progetto di luoghi e spazi del sacro. Fenomenologia dello Spazio Sacro in ambito Adriatico-Ionico: soluzioni formali per il contemporaneo e trame per turismi evoluti"
<i>Iscritto allo Studio Filosofico Domenicano, AA 2005/06 e 2006/2007</i>	Iscritto negli AA 2005/06 e 2006/2007 allo Studio Filosofico Domenicano, (Piazza San Domenico 13, Bologna) affiliato alla Facoltà di Filosofia della Pontificia Università "San Tommaso D'Aquino" in Roma. Ho frequentato tutti i corsi propedeutici al Biennio del Baccellierato Filosofico (come da certificazione allegata) sostenendo Antropologia Filosofica I; Teologia Razionale I; Critica della Conoscenza

I e II; Cosmologia I e II; Logica I; Introduzione alla filosofia; Analisi di Testi: Aristotele, la retorica, Cartesio, Discorso sul Metodo; Vita estetica e vita religiosa in Kierkegaard; etica sociale.

Attività didattica

a. Incarichi di insegnamento e di collaborazione didattica in ambito universitario all'estero o con scuole di Architettura straniere:

- | | |
|---------------|--|
| AA 2022-2023 | <ul style="list-style-type: none">• Professore invitato presso l'UIR – Université internationale de Rabat (Marocco), “Semaine intensive Patrimoine” (5 Febbraio-11 Febbraio 2023) con i proff. Bernard Toulhier (Paris), Daniele Pini, Saverio Mecca, Silvia Rossetti (Unipr), Letizia Di Pasquale (Unifi). Referente: prof. Imane Bennani, Direttore de l'UIR.
Insegnamento in lingua francese. |
| AA.2018-2019 | <ul style="list-style-type: none">• Professore invitato presso l'UIR – Université internationale de Rabat (Marocco) per la “Semaine intensive Patrimoine” (24 Febbraio-2 Marzo 2019) con i proff. Bernard Toulhier (Paris), Michel Revault (Paris), Augustin Ioan (Bucarest) e Maria El Glaoui (Rabat). Referente: prof. Imane Bennani, Direttore de l'UIR.
Insegnamento in lingua francese. |
| AA.2017-2018 | <ul style="list-style-type: none">• Professore invitato presso l'UIR – Université internationale de Rabat (Marocco) per la “Semaine intensive Patrimoine” (20-26 Maggio 2018) con i proff. Bernard Toulhier (Paris), Daniele Pini (Ferrara), Augustin Ioan (Bucarest) e Maria El Glaoui (Rabat). Referente: prof. Imane Bennani, Direttore de l'UIR.
Insegnamento in lingua francese. |
| AA. 2016-2017 | <ul style="list-style-type: none">• Professore invitato presso l'UIR – Université internationale de Rabat (Marocco) per la “Semaine intensive Patrimoine” (27-31 Marzo 2017) con i proff. Bernard Toulhier (Paris), Daniele Pini (Ferrara), Augustin Ioan (Bucarest) e Maria El Glaoui (Rabat). Referente: prof. Imane Bennani, Direttore de UIR.
Insegnamento in lingua francese |
| AA. 2011/2012 | <ul style="list-style-type: none">• Professore invitato dalla Carleton University per collaborazione con il Architectural Studio Workshop Abroad (prof. Claudio Sgarbi) per sei ore di lezioni sul tema “sacralità dell'architettura, architettura sacra”; membro delle commissioni di valutazione del corso. Insegnamento in lingua inglese |
| Luglio 2012 | <ul style="list-style-type: none">• Jury member per il Workshop Studies Abroad del New York Institute of Technologies (NYIT) in Bologna – rif. Prof. Paul Amatuzzo – Prof. Silvio Cassarà. Correzione e attribuzione dei voti agli studenti dell'istituto partecipanti all'esperienza.
Attività in lingua inglese. |
| Luglio 2011 | <ul style="list-style-type: none">• Jury member per il Workshop Studies Abroad del New York Institute of Technologies (NYIT) in Bologna – rif. Prof. Paul Amatuzzo – Prof. Silvio Cassarà. Correzione e attribuzione dei voti agli studenti dell'istituto partecipanti all'esperienza.
Attività in lingua inglese. |

AA. 2010-2011

- Professore invitato dalla Carleton University per collaborazione con il Architectural Studio Workshop Abroad (prof. Claudio Sgarbi) per sei ore di introduzione sul paesaggio della Bologna storica; membro delle commissioni di valutazione dei risultati del corso.
Attività in lingua inglese.

b. Incarichi di insegnamento in Atenei e Istituzioni Culturali italiane:

AA. 2024/2025

- Presso l'Università di Bologna, nell'ambito del corso di Laurea magistrale in "Architecture and creative practices for the city and landscape", titolare dell'insegnamento "Religious cultural Heritage. Comprehension, care and valorization", II semestre
Febbraio 2025> Giugno 2025, 6CFU

AA. 2023/2024

- Presso l'Università di Bologna, nell'ambito del corso di Laurea magistrale in "Architecture and creative practices for the city and landscape", titolare dell'insegnamento "Religious cultural Heritage. Comprehension, care and valorization",
Febbraio 2024> Giugno 2024, 6CFU

AA. 2022/2023

- Presso PIL – Pontificio Istituto Liturgico del Pontificio Ateneo Sant'Anselmo (Roma), professore invitato per un seminario di 4 ore dal titolo "Fenomenologia dello spazio sacro" nell'ambito del Biennio di Specializzazione post-Laurea "architettura e Arti per la liturgia";
- Presso l'Università di Bologna, nell'ambito del corso di Laurea magistrale in "Architecture and creative practices for the city and landscape", titolare dell'insegnamento "Religious cultural Heritage. Comprehension, care and valorization",
Febbraio 2023> Giugno 2023, 6CFU
- Presso il Dipartimento di Architettura, docente del Corso internazionale in lingua inglese e ON-LINE "LED – LANDSCAPE EDUCATION FOR DEMOCRACY", parte del progetto europeo OLA, attività in lingua inglese.
Aprile 2023> Giugno 2023

AA.2021/2022

- Presso la FTER – Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna, docente invitato titolare del corso "Spazi e tempi della liturgia cristiana" (I semestre), corso di Licenza in Teologia (24h)
- Presso il Dipartimento di Architettura, docente del Corso internazionale in lingua inglese e ON-LINE "LED – LANDSCAPE EDUCATION FOR DEMOCRACY", parte del progetto europeo LED2LEAP (<https://ledwiki.hfwu.de>), attività in lingua inglese.
Marzo 2022> Giugno 2022
- Presso la Fondazione Accademia (Sassari), docente invitato per il corso di Alta Formazione "Architettura dell'accoglienza, dell'incontro e della prossimità". Docente di riuso, gestione e valorizzazione del patrimonio culturale ecclesiastico. Maggio – Giugno 2022.

- AA. 2020/2021
- Presso la FTER – Facoltà Teologica dell’Emilia-Romagna, docente invitato per il seminario “Architettura e teologia. Comprensione e studio dei modelli architettonici dell’architettura per la liturgia cristiana dal tardoantico ad oggi” (I semestre)
 - Docente invitato presso il Master Architettura e Arti per la Liturgia del Pontificio Istituto Liturgico di Roma Sant’Anselmo, per le lezioni “Fenomenologia dello Spazio Sacro” e “Elementi Caratterizzanti della Cattedrale”.
 - Presso il Dipartimento di Architettura, docente del Corso internazionale in lingua inglese e ON-LINE “LED – LANDSCAPE EDUCATION FOR DEMOCRACY”, parte del progetto europeo LED2LEAP (<https://ledwiki.hfwu.de>), attività in lingua inglese. Aprile 2021 > Luglio 2021
- AA. 2019/2020
- Presso la FTER – Facoltà Teologica dell’Emilia-Romagna, coordinatore responsabile e professore invitato per il corso opzionale del II semestre “Architettura per la liturgia Cristiana: Temi Aperti”, condotto in modalità on-line in seguito alle conseguenze del COVID. (<http://www.ghirardacci.org/iniziative.asp#38>)
 - Docente invitato presso il Master Architettura e Arti per la Liturgia del Pontificio Istituto Liturgico di Roma Sant’Anselmo per un seminario di 4 ore di lezione sul tema delle evoluzioni contemporanee nell’architettura funeraria (3 e 10 Giugno 2020).
 - Presso il Dipartimento di Architettura, Docente del Corso internazionale in lingua inglese e ON-LINE “LED – LANDSCAPE EDUCATION FOR DEMOCRACY”, parte del progetto europeo LED2LEAP, attività in lingua inglese. (<https://ledwiki.hfwu.de>) Aprile 2020 > Luglio 2020
- AA. 2018/2019
- Presso il Dipartimento di Architettura, nell’ambito del corso di laurea magistrale ingegneria edile/architettura, Docente del Corso internazionale in lingua inglese e ON-LINE “LED – LANDSCAPE EDUCATION FOR DEMOCRACY”, attività in lingua inglese. (<https://ledwiki.hfwu.de>) Marzo 2019 > Giugno 2019
- AA. 2017/2018
- Presso il Dipartimento di Architettura, Docente del Corso internazionale in lingua inglese e ON-LINE “LED – LANDSCAPE EDUCATION FOR DEMOCRACY”, attività in lingua inglese. (<https://ledwiki.hfwu.de>) Marzo 2018 > Giugno 2018
- AA. 2016/2017
- Presso la FTER – Facoltà Teologica dell’Emilia-Romagna, professore invitato per il corso opzionale semestrale “Architettura per la liturgia Cristiana”.
 - Presso il Dipartimento di Architettura, Docente del Corso internazionale in lingua inglese e ON-LINE “LED – LANDSCAPE EDUCATION FOR DEMOCRACY”, attività in lingua inglese. (<https://ledwiki.hfwu.de>) Marzo 2017 > Giugno 2017
- AA. 2015/2016
- Professore di Composizione Architettonica per il secondo anno del Corso di Laurea in Ingegneria Edile, Scuola di Ingegneria e Architettura, Università di

Bologna, sede di Ravenna. (Tema di studio proposto: lo spazio per lo studio e progetto di una Biblioteca)

- Presso la FTER – Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna, coordinatore con il prof. Don Federico Badiali del Corso “L'uomo, il sacro, le chiese. Antropologia e architettura per il progetto degli spazi per la liturgia cristiana” promosso dalla Facoltà Teologica, dal Dipartimento di Architettura, dal Centro Studi Ghirardacci.
- Presso il Dipartimento di Architettura, Docente del Corso internazionale in lingua inglese e ON-LINE “LED – LANDSCAPE EDUCATION FOR DEMOCRACY”, attività in lingua inglese.
Marzo 2016 > Giugno 2016

AA. 2014/2015

- Professore di Composizione Architettonica per il secondo anno del Corso di Laurea in Ingegneria Edile, Scuola di Ingegneria e Architettura, Università di Bologna, sede di Ravenna. (Il corso viene organizzato sul tema della Abitazione Privata)
- Professore invitato presso la FTER – Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna per il seminario di “Teologia e arte. Forme e sviluppi dell'architettura cristiana, tra riforme delle arti, della tecnica e della liturgia”, elementi di storia dell'Architettura Sacra e Cristiana.

AA.2013/2014

- Professore incaricato del Corso di Architettura delle Infrastrutture e del Paesaggio (ICAR 14) presso la Scuola di Ingegneria e Architettura dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, CdL in ingegneria dei sistemi Edilizi ed Urbani, sede di Ravenna.

AA. 2011/2012

- Professore a contratto di Architettura delle Infrastrutture e del Paesaggio (ICAR 14) presso la Facoltà di Ingegneria dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, sede di Ravenna.
- presso la Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna professore invitato per il corso “Teologia e arte. Forme e sviluppi dell'architettura cristiana, tra riforme delle arti, della tecnica e della liturgia”, elementi di storia dell'Architettura Sacra e Cristiana.

AA. 2010/2011

- Professore a contratto di Architettura Infrastrutture e del Paesaggio (ICAR 14) presso la Facoltà di Ingegneria dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, sede di Ravenna.

AA. 2009/2010

- Professore a contratto di Composizione Architettonica presso la Facoltà di Ingegneria dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, sede di Ravenna.

AA. 2008/2009

- Professore incaricato per il Seminario per il corso di Licenza in Teologia dell'Evangelizzazione, “introduzione alla Architettura Sacra”, elementi di storia dell'Architettura Sacra e Cristiana.
- Docente invitato presso il CORSO DI ALTA FORMAZIONE “Progettazione di Chiese” a cura della Scuola Superiore di Studi sulla Città e il Territorio per la presentazione della Chiesa del Cuore Immacolato di Maria dell'Arch. Vaccaro e dell'Ing. Pier Luigi Nervi.

AA. 2007/2008

- Contratto di Tutorato in relazione al Modulo Didattico Interdisciplinare “Progetto di Luoghi e Spazi del Sacro” (ArCA III, prof. Giorgio Praderio)
- Contratto di Tutorato per il Corso di STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELLA TECNICA presso la Facoltà di Ingegneria, Sede di Ravenna (rif. Prof. Arch. Silvio Cassarà)
- Professore Invitato presso la Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna in relazione ai seguenti corsi di 24 h: Seminario per il corso di Licenza in Teologia dell'Evangelizzazione, “Il Sacro nell'Architettura e nei Luoghi”, elementi di storia dell'Architettura Sacra e Religiosa; Analogo seminario entro il ciclo di Baccellierato teologico

Coordinamento di progetti Europei e di Fondazioni italiane

- **Settembre 2019 – (in corso, fino al 2025)**

Assegnatario di ricerca finanziata dalla Conferenza Episcopale Italiana

Progetto “I confini delle diocesi italiane”

Coordinatore Scientifico e project manager del Progetto di Censimento dei Confini delle Diocesi Italiane.

Mediante stratificazione cartografica regressiva su supporto GIS dei dati conseguenti al Censimento degli Edifici di Culto e alle memorie cartografiche delle singole diocesi Italiane. Il progetto prevede collaborazioni formalizzate con il DA e con il DICAM rispettivamente Dipartimento di Architettura e Dipartimento di Ingegneria Civile, Chimica, Ambientale e dei Materiali dell'Università di Bologna.

Budget di progetto: 450.000 €

- **Settembre 2015 – (in corso)**

Gruppo di lavoro internazionale di ricerca e didattica sulla progettazione partecipata del paesaggio (OLA-OPEN LANDSCAPE ACADEMY). Gruppo composto da: Prof. Dr. Diedrich Bruns (University of Kassel | Kassel, Germany, fino al 2022); Dr. Ellen Fetzer (Nürtingen-Geislingen University | Nürtingen, Germany); Dr. Albert Fekete (Szent István University | Budapest, Hungary, fino al 2022); M.Eng. Anna Szilágyi-Nagy (LE:NOTRE Institute); Prof. Deni Ruggeri (Norwegian University of Life Sciences | Ås, Norway, poi professore presso University of Maryland, College of Agriculture & Natural Resources, USA).

Il gruppo di lavoro OLA ha proposto e ottenuto il finanziamento dei seguenti programmi ERASMUS +:

1. **The LED - Landscape Education for Democracy Project (2015-2018)**

ERASMUS+ grant program of the European Union, grant no.2015-1-NO01-KA203-013239

https://ledwiki.hfwu.de/index.php?title=Strategic_Partnership_Landscape_Education_for_Democracy

Project budget: 300.000€

2. **The LED2LEAP Project (2019 – 2022)**

"Landscape Education for Democracy towards Learning Empowerment Agency Partnership"

ERASMUS+ European Union grant program, grant no.2019-1-NL01-KA203-060497

https://ledwiki.hfwu.de/index.php?title=Strategic_Partnership_LED2LEAP#ERASMUS.2B_Programme

Project budget: 319.000 €

3. **The OLA project (2022-20225)**

Democratic Landscape Transformation: Towards an Open Landscape Academy ERASMUS+ grant program of the European Union under

ERASMUS+ European Union grant program, grant no 2022-1-DE01-KA220-HED-000085922

Project budget: 400.000 €

• 2018 – 2023

RICERCA CONSEGUENTE A BANDO DI FONDAZIONE PRIVATA

Responsabile e Coordinatore, con Micaela Antonucci, della ricerca

“Adriano Marabini, Architetto Imolese”

Committente: Fondazione Cassa di Risparmio di Imola.

Ricerca realizzata in collaborazione tra DA _ Dipartimento di Architettura e Centro Studi Cherubino Ghirardacci con M. Beatrice Bettazzi, Luca Gulli, Pier Giorgio Massaretti, Matteo Cassani Simonetti, Pasquale Fameli, Sofia Nannini. Risultati attesi: un volume relativo all’opera di Adriano Marabini e una mostra con i materiali presenti nell’archivio dell’architetto acquisito dalla Fondazione. Volume pubblicato.

Project budget: 10.000 €

• 2013 – 2018

**Censimento degli Edifici di Culto per la Diocesi di Bologna,
nell’ambito del progetto nazionale “Le chiese delle Diocesi Italiane”**

Responsabile Scientifico del <http://www.chieseitaliane.chiesacattolica.it> avviato dalla CEI (Ufficio Nazionale Beni Culturali Ecclesiastici della Conferenza Episcopale Italiana. Consulente dell’Ufficio Nazionale per i Beni Culturali e l’Edilizia di Culto della Conferenza Episcopale Italiana nell’ambito di questo specifico progetto.

Partecipazione a redazioni e gruppi di ricerca connessi a riviste scientifiche:

Rivista:

Ruolo:

***in_bo. Ricerche e progetti per il
territorio, la città, l’architettura***
www.in_bo.unibo.it

Direttore scientifico
(2018 – in corso)

Rivista ritenuta di Classe A dall’ANVUR (dal 2016, area 08); rivista registrata in SCOPUS – ELSEVIER

Il Giornale dell’architettura
www.ilgiornaledellarchitettura.com

Membro del Comitato di
Redazione (2013- in corso)

Rivista scientifica di cultura e di critica
dell’architettura e del paesaggio.

THEMA
Magazine di Architettura, Arte
Sacra e Beni Culturali Ecclesiastici

Membro del Comitato Scientifico
(2015 – in corso)

<https://www.themaprogetto.it/>

***Boletín Académico - Revista de
investigación y arquitectura
contemporánea***

Membro del Comitato Scientifico
(2013-2018)

Rivista scientifica dell’Scuola Tecnica Superiore
di Architettura dell’Università della Coruna,
Spagna Membro del Comitato Scientifico della
rivista (rif. prof. Esteban Esteban Fernández-
Cobián)
<https://revistas.udc.es/index.php/BAC>

Premi e riconoscimenti per attività di ricerca e di progettazione

Menzione Progetto Workshop
2012

Menzione per il progetto “Una torre per la Valleriana”, esito del workshop
“Documentazione e valorizzazione del castello di Pietrabuona” (22-26/10/2012) al
quale ho partecipato come tutor di un gruppo di studenti
http://www.rilievourbano.org/pietrabuona_2012.html. Progetto pubblicato negli
atti delle giornate.

Progetto selezionato
URBAN PROMO GIOVANI 3
2012

Il progetto per una infrastruttura pubblica sospesa di collegamento tra il mare e la
città, sviluppato presso il corso di Architetture delle Infrastrutture e del Paesaggio e
presentato alla terza edizione di URBAN PROMO GIOVANI con la tavola: “Ravenna
Polo Adriatico. Progetti di Infrastrutture per un sistema mare-città”, viene

selezionato dalla giuria internazionale, composta da Nico Calavita (San Diego University, CA, Usa), Christen Bengs (University of Uppsala), Alona Martinez Perez (University of Ulster) e da Adam Oakley, urban designer di Edinburgo, per l'esposizione finale della manifestazione a Palazzo Isolani (Bologna).

*Meritorious Award
Institute for Advanced Studies,
2011*

The International Institute for Advanced Studies in System Research and Cybernetics (IIAS) attribuisce a Luigi Bartolomei un "Meritorious award" per il contributo apportato all'Inter-Symp-2011, con la relazione: "Dialectical processes in art composition. Examples from Architecture".
Intervento pubblicato.

Partecipazione a gruppi di ricerca e tavoli di lavoro:

*Commissione Diocesana per la
conservazione delle urne cinerarie
(da Giugno 2023)*

Membro della Commissione promossa dal Card. Matteo Maria Zuppi sul tema della conservazione delle urne cinerarie nelle chiese, con Don Stefano Culiersi, Arch. Claudia Manenti, Mons. Remo Resca, Dott.ssa Federica Trombacco e mons. Stefano Ottani (presidente). Mediante tale commissione si è interrogato il Dicastero per la Dottrina della Fede della Santa Sede circa la possibilità di seppellimento commisto delle ceneri, ottendendone la risposta positiva.

*Collegio Scientifico del DIPAST -
Centro Internazionale di Didattica
della Storia e del Patrimonio
dell'Università di Bologna (da Marzo
2022)*

Membro del Collegio Scientifico del DIPAST (<https://centri.unibo.it/dipast/it>) con Gabriele Bitelli (Dipartimento di Ingegneria Civile, Chimica, Ambientale e dei Materiali); Mirella D'Ascenzo (Dipartimento di Scienze dell'Educazione); Rolando Dondarini, (Vice-responsabile scientifico, Dipartimento di Scienze dell'Educazione); Paola Galetti (Dipartimento di Storia Culture Civiltà); Giovanna Russo, (Dipartimento di Scienze dell'Educazione); Simona Salustri (Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia).
Responsabile Scientifico: Beatrice Borghi (Dipartimento di Scienze dell'Educazione).

*Comitato Promotore del Convegno
Internazionale "Carisma e
Creatività" (luglio 2020) promosso
dalla Santa Sede*

Membro del comitato promotore del convegno internazionale "Carisma e Creatività. Catalogazione, gestione e progetti innovativi per il patrimonio culturale degli istituti di vita consacrata" (inizialmente progettato per il 2021, poi, in ragione del contesto pandemico, celebrato il 4-5 Maggio 2022 a Roma). Atti in corso di redazione.
Gli altri membri del comitato promotore essendo:
S.E. Mons. Azevedo (Delegato del Pontificio Consiglio della Cultura) nel ruolo di presidente; Sr. Annunziata Remossi (Capo Ufficio CIVCSVA); Dott.ssa Danila Leggio (Capo Ufficio CIVCSVA); Mons. Fabrizio Capanni (Ufficiale Pontificio Consiglio della Cultura) in qualità di Segretario; Don Valerio Pennasso (Direttore dell'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici e l'Edilizia di Culto - Conferenza Episcopale Italiana); Dott. Ottavio Bucarelli (Direttore del Dipartimento Beni Culturali della Chiesa - Facoltà di Storia e Beni Culturali della Chiesa - Pontificia Università Gregoriana).

*Tavolo di lavoro regionale -
Protocollo d'Intesa tra CEI e
Conferenza delle Regioni
dal 2018 al 2019*

Nominato dalla Conferenza Episcopale Regionale dell'Emilia-Romagna, Membro della Commissione CEER – (Conferenza Episcopale Regionale e Regione Emilia-Romagna) ai fini del "Tavolo di lavoro Regionale" previsto dal Protocollo d'Intesa firmato tra Conferenza delle Regioni e Conferenza Episcopale Italiana nel luglio 2017

*MEMBRO ICOMOS
(2020)*

Membro Icomos; partecipante del Tavolo di Lavoro Prerico-Italia (Tavolo di lavoro sui luoghi della religione e dei rituali)

FRH
(dal 2019)

Membro di Future For Religious Heritage, European Network for Historic Place of Worship.

FRH integra coloro che lavorano alla protezione del Patrimonio Culturale Religioso in Europa, siano essi singoli ricercatori o associazioni e centri di ricerca. FRH è una organizzazione laica e no-profit.

Sito: www.frh-europe.org

ACS forum
(dal 2014)

Membro del ACS_ARCHITECTURE, CULTURE AND SPIRITUALITY FORUM. Gruppo di ricerca internazionale. Lo scopo del Forum è fornire una piattaforma internazionale per borse di studio, scambio di culture e pratiche relative a sostenere le ricerche sul significato spirituale e culturale dell'ambiente costruito.

Sito: www.acsforum.org

Incarichi di Collaborazione e Consulenza:

- Per l'AA 2013-2014, collaboratore della Fondazione Flaminia (Ravenna) per attività inerenti allo svolgimento di progetti europei.
- dal 2017, consulente dell'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici e Edilizia di Culto della CEI- Conferenza Episcopale Italiana coinvolto in diversi progetti di Censimento del Patrimonio Culturale e di Valutazione architettonico-liturgica dei progetti per i nuovi spazi liturgici;
- dal 2020 collaboratore del Pontificio Consiglio della Cultura sul tema del monitoraggio e della gestione del Patrimonio Culturale delle Comunità Religiose.
- Dal 2018 consulente per la Gestione dei Beni Culturali della Comunità Monastica Agostiniana del Monastero del Corpus Domini (Cento – FE) con particolare riferimento all'ex Monastero di Sant'Agostino a Vicopelago (LU)
- Dal 2022 al 2023, Consulente per la FONDAZIONE MONASTERI, per incarichi relativi a ricerche e progetti sui beni culturali delle comunità femminili di vita consacrata in Italia.

Progetto scientifico e Project Management di summer school e convegni nazionali e internazionali:

THE CHURCHES AND THE CITY

*Bologna, Palazzo Magnani, 7.8 Marzo
2024*

Promotore, con Giovanni Leoni, di "La chiesa e le città", convegno internazionale sulle relazioni tra chiese contemporanee e spazi urbani organizzato dalle Redazioni delle due riviste del Dipartimento di Architettura: HPA – History of Post-War Architecture e IN_BO. Ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura. <https://www.ghirardacci.org/eventi>

RAVENNA IP 2023

*Intensive program nell'ambito del
progetto Europeo OLA
25 Luglio – 1 Agosto 2023*

Project Management e coordinamento scientifico del Ravenna IP – Intensive Program (July 25th – August 1st, 2023), parte del Progetto Erasmus Plus "OLA-Open Landscape Academy", sotto il titolo "Against all odds: defying the future through participatory design": un percorso partecipativo dal pessimismo globale all'impegno sociale. Il mio ruolo include ideazione, programmazione e coordinamento di attività didattiche in sede locale con attori locali ed europei secondo gli obiettivi e le deadline del Progetto Europeo.

"VERSO NUOVE ESTATI"

*Convegno internazionale
15-16 Settembre 2022*

Membro del Comitato Promotore del Convegno Internazionale curato da Sofia Nannini, "Verso Nuove Eitati", Ravenna 15-16 Settembre 2022.

Altri membri del comitato promotore: Micaela Antonucci (unibo); Sofia Nannini (Unibo); Mirella Falconi (Fondazione Flaminia)

<https://www.fondazioneflaminia.it/eventi/towards-new-summers-verso-nuove-estati/>

Atti in corso di pubblicazione.

**STRATEGIC PARTNERSHIP FOR THE
REUSE AND SOCIAL VALORIZATION
OF DISMISSED CULTURAL HERITAGE
OF RELIGIOUS COMMUNITIES**
Intensive Program
25 Luglio – 3 Agosto, Lucca

“CARISMA E CREATIVITA”
Convegno internazionale
4, 5 Maggio 2022, Roma

**“ZINGONIA – LA CITTA’ CHE VERRA’
ZINGONIA – THE CITY TO COME”**
International Workshop,
Zingonia (BG), 19-29 Giugno 2016

EXPOTUNNEL & LANDSCAPE
Workshop nazionale
17 – 19 Ottobre 2013, Bologna

TANEXPLORA WORKSHOP
Workshop Nazionale, Montefalco
17 - 21 Aprile 2013

Organizzatore e coordinator scientifico di questo Workshop Intensivo Internazionale organizzato nell'ambito del progetto Europeo LED2LIVE e partecipato da oltre 40 studenti da cinque università europee.
https://ledwiki.hfwu.de/index.php?title=LED2LEAP_Intensive_Programme_Lucca_2022

Moderatore, relatore e membro del comitato promotore del Convegno Internazionale “Carisma e Creatività” organizzato dalla Santa Sede in una collaborazione tra Pontificio Consiglio della Cultura (Presidente: Card. Gianfranco Ravasi) e Congregazione per gli Istituti di Vita Consacrata e le Società di Vita Apostolica (Prefetto: Card. Braz de Aviz) sulla catalogazione, gestione e valorizzazione dei patrimoni culturali delle comunità di vita consacrata. Nell'ambito del medesimo convegno, con mons. Fabrizio Capanni, presento i dati scaturiti dal questionario somministrato alle comunità di vita consacrata circa la gestione dei beni culturali in loro gestione e possesso e sui programmi di formazione dei membri a tale scopo.
<http://www.cultura.va/content/cultura/it/eventi/major/carismaecreativita.html>

Organizzazione e coordinamento del Workshop Internazionale “Zingonia – la città che verrà” nell'ambito del progetto Erasmus Plus LED – Landscape Education for Democracy. 40 partecipanti, 5 facoltà europee coinvolte in attività con attori locali per un progetto di progettazione partecipata a scala urbana.

Responsabile scientifico e coordinatore del Workshop “Expotunnel & Landscape” realizzato presso il Fiera District in concomitanza con l'evento espositivo EXPOTUNNEL. Il workshop si compone di un convegno, con relatori selezionati mediante procedura di Blind Peer Review, e di una sessione di lavoro in cui gli iscritti sono stati invitati a redigere soluzioni metaprogettuali per un tratto dismesso dell'Autostrada del Sole nei pressi di VADO (Monzuno) comprensivi di ri-allestimento di Tunnel dismessi. Atti pubblicati in In_bo, vol. 5, n. 7 (2014), www.in_bo.unibo.it

Entro la convenzione tra DA e FTER – Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna, e tra DA e Centro Studi Oltre, curo l'organizzazione del primo Workshop Nazionale sull'Architettura Funeraria in Italia presso Montefalco (PG). L'Esito dei lavori è esposto nella prima mostra italiana sull'Architettura delle Case Funerarie presso l'Urban Center di Bologna.

Partecipazione a Summer School Nazionali e Internazionali:

CHURCH FOR THE FUTURE3
Architetture spirituali per porta nuova
Summer School
Milano, 20>30 Luglio 2023

Docente ospite invitato al laboratorio di progettazione. Una iniziativa del Politecnico di Milano in collaborazione con la Conferenza Episcopale Lombarda, e Fondazione Frate Sole. Responsabile della Didattica: Arch. Tino Grisi.

OLA ATHEN'S INTENSIVE PROGRAM
Workshop internazionale,
Atene, 24 Giugno > 31 Giugno 2024

Parte del progetto Erasmus Plus OLA – Open Landscape Academy, intervengo come docente presso l'Intensive Program organizzato ad Atene dai locali partners del progetto europeo (Doct. Eleni Mougiakou – CommonSpace, ed Angeliki Paraskevopoulou). Tema del Workshop strategie di Community Based Design.

TOROKBALINT
ON-SITE INTENSIVE PROGRAM
Workshop internazionale,
Torokbalint, Budapest (Hungary)
24 Giugno > 3 Luglio 2018

Come parte del progetto Erasmus Plus LED- Landscape Education for Democracy, organizzato a Torokbalint dai locali partners del progetto europeo (Prof. Albert Fekete). Tema del Workshop strategie di Community Based Design.

KASSEL
ON-SITE INTENSIVE PROGRAM
Workshop internazionale,
Kassel, Germania
23 Luglio > 3 Agosto 2017

Come parte del progetto ERASMUS PLUS LED – LANDSCAPE EDUCATION FOR DEMOCRACY, docente all'INTENSIVE PROGRAM organizzato a Kassel dai locali partners del progetto europeo (Prof. Diedrich Bruns). Il progetto considera strategie di Community Based Design per il quartiere multietnico del Nordstadt (Kassel).

DOCUMENTAZIONE E
VALORIZZAZIONE DEL CASTELLO DI
PIETRABUONA
workshop internazionale Pietrabuona (Pt)
21 – 27 Ottobre 2012

Coordino un gruppo di studenti dei Corsi di Laurea in Ingegneria dei Sistemi edili (Facoltà di Ingegneria – sede di Ravenna) e in Ingegneria Edile-Architettura al Workshop internazionale di Progettazione “Documentazione e valorizzazione del castello di Pietrabuona” (rif. Prof. Alessandro Merlo, Università di Firenze). Il gruppo ottiene la seconda menzione tra i progetti realizzati.

ATHENS ARCHITECTURE
WORKSHOP: BEYOND HISTORY,
CONTEMPORARY
TRANSFORMATIONS
workshop internazionale, Atene
21 Luglio – 2 Agosto 2009

Partecipo al “Athens Architecture Workshop: beyond history, contemporary transformations”, laboratorio internazionale di progettazione con figure emergenti nella scena architettonica europea come Francisco e Manuel Aires Mateus, Piere Allain Croset, Antonio Tejedor, Michel Kagan, Nikos Ktenàs. Redazione di un progetto preliminare per la riqualificazione di Alexandros Avenue.

SACRED BUILDING IN EUROPEAN
CITIES
international summer school, Bonn,
13-20 Settembre 2008

Partecipo, dopo selezione per titoli, alla Summer School 2008 “Sacred Buildings in European Cities”, organizzata da EUROPAEUM presso l'università di Bonn, dall'University of Oxford. (rif. Prof. Paul Flather).

IL PROGETTO NEL CONTESTO
STORICIZZATO
Aramo e le Dieci Castella della Svizzera
Pesciatina, workshop internazionale,
Aramo (PT), 11-18 Maggio 2008

Partecipo in qualità di tutor di un gruppo di studenti dell'Università di Bologna al Workshop nazionale “Il progetto nel contesto storicizzato: Aramo e le Dieci Castella della Svizzera Pesciatina”, organizzato da ISUF-Italia presso Pescia, coordinato dal prof. Alessandro Merlo, facoltà di Architettura di Firenze.

Relazioni a congressi e convegni

Relatore Invitato
Convegno Nazionale
“Le forme della reclusione.
Monasteri e carceri”,
Bologna, 10-11 Ottobre 2024

Invitato dalla curatrice della iniziativa, prof. Francesca Sbardella, con il prof. Gianmario Guidarelli costituimmo la sessione di riflessione architettonica di questo convegno bolognese di approccio antropologico. Intervento con il contributo: “Comunità Monastiche Femminili. La lezione dello spazio”.

Relatore Invitato
Convegno Nazionale
“Transizione ecologica e sostenibilità
economica: strategie per un futuro
possibile”,
Sacrofano (Roma), 3-6 Giugno 2024

Relatore invitato al Convegno Nazionale degli Economi e dei Dottori degli Uffici amministrativi delle diocesi italiane presento la relazione, con il Dott. Gianluigi Chiaro, “*Conoscere e rigenerare il patrimonio immobiliare ecclesiastico: tra equilibrio economico e valore sociale*”.

Relatore invitato Convegno Internazionale Ola Multiplier Event in Athens, 24 Maggio 2024	Nell'ambito dell'IFLA Europe Working Group MEd_net Conference, Bauhaus4Med Conerence and Roundtable dal titolo "<i>Vulnerable Landscapes. Towards green living landscape</i>", multiplier event del progetto europeo OLA (Open Landscape Academy) presso l'Agricultural Faculty of Athens (GR), porgo all'uditorio il discorso "<i>Democracy must start at the doorstep</i>".
Relatore invitato Corso di Formazione locale Torino, 23 Aprile 2024	Nell'ambito del corso di formazione "<i>Liturgia e architettura. Progetti per le chiese e il patrimonio ecclesiastico</i>" organizzato dall'Ordine degli Architetti di Torino e dalla Fondazione per l'Architettura / Torino, intervengo con una lezione dal titolo: "<i>I concorsi di architettura liturgica: esperienze e prospettive</i>".
Moderatore Tavola Rotonda Modena Fiere, 11 Febbraio 2024	Nell'ambito della Manifestazione "<i>PETRA – Progetti e paesaggi tra classico e contemporaneo</i>" sono invitato in qualità di membro della Redazione de "Il Giornale dell'Architettura" a moderare la tavola rotonda "<i>Il paesaggio come sistema complesso</i>", con Anna Lambertini – paesaggista, professoressa Università degli studi di Firenze, Emanuela Morelli – paesaggista, professoressa Università degli studi di Firenze, Matteo Agnoletto – architetto, professore Università Bologna. Registrazioni disponibili al seguente link: https://www.modenantiquaria.it/eventipetra/
Relatore invitato Convegno internazionale Bologna, 15 dicembre 2023	Intervengo al convegno internazionale "<i>Political Models, Imaginary, and Physical Transformation of the Italian City from the Post-World War II Period to the Present</i>", organizzato dal gruppo di ricerca del Prof. Giovanni Leoni (università di Bologna) con la relazione: "<i>Sessant'anni dopo: Chiesa, architettura e partecipazione a partire dall'esperienza del laboratorio bolognese</i>". Atti in corso di pubblicazione.
Relatore invitato Convegno nazionale Certosa di Pesio (CN), 7 Ottobre 2023	Intervengo al convegno Giornata di Studi "<i>La certosa di Pesio: 850 anni di storia e spiritualità nelle Alpi Liguri</i>" organizzato dalla Società di Studi Storici della provincia di Cuneo. Porgo la relazione: "<i>Antidoti alla polverizzazione. Comprensione e valorizzazione dei patrimoni immobiliari delle comunità di vita consacrata</i>". Atti in corso di pubblicazione
Relatore invitato Summer School nazionale Rimini, 15 Settembre 2023	Nell'ambito della Summer School "<i>Arte Sacra, Patrimonio di Comunità. Conoscenza, valorizzazione e fruizione dei Beni Culturali Ecclesiali</i>" promossa dall'Istituto di Superiore di Scienze Religiose "A. Marvelli", sono invitato con Federica Fuligni, dottoranda presso il politecnico di Milano e Journal Manager di IN_BO. Ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura, per la relazione "<i>Edifici di culto e nuove prospettive di valorizzazione. Strategie e opportunità</i>".
Relatore invitato Presentazione volume Imola, 9 Giugno 2023	In qualità di curatore del volume <i>Adriano Marabini. Architetto Imolese (1897-1975)</i>, edito da BUP-Bologna University press, sono relatore del convegno di presentazione dell'opera con Micaela Antonucci e Maria Beatrice Bettazzi, presso la sede della Fondazione Cassa di Risparmio di Imola, sponsor della ricerca.
Relatore Invitato Giornata di Studi ICOMOS Italia Lucca, 20 Maggio 2023	In qualità di Coordinatore Scientifico e Project Manager del progetto "<i>I Confini delle diocesi italiane</i>" sono relatore invitato con don Luca Franceschini (Direttore dell'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici e l'Edilizia di Culto della CEI) a presentare la relazione: "<i>La redazione in ambiente GIS dei confini delle Diocesi Italiane. Contesto e Metodo</i>".

<i>Relatore invitato</i> <i>Giornata di Studi internazionale</i> <i>Napoli, 14 Marzo 2023</i>	Relatore invitato per le conclusioni della Giornata di Studi internazionale <i>Rethinking Lastscapes Perspectives. Aperture e confronti</i>, a cura di Angela D'Agostino e Giovagiusseppe organizzata dal gruppo di ricerca RIP (Angela d'Agostino, Gemma Belli, Giuseppina Mari, Carmine Pisano, Giuliano Poli, Rosa Sessa, Giovangiusseppe Vannelli) sul sistema cimiteriale della collina di Poggioreale, dell'Università degli Studi di Napoli Federico II.
<i>Relatore invitato</i> <i>Presentazione di progetto nazionale</i> <i>evento online, 1 Marzo 2023</i>	Dopo avere coordinato per un triennio il progetto di redazione in ambiente GIS, <i>"I Confini delle Diocesi Italiane"</i> ne presento i risultati in un incontro online con rappresentanti delle diocesi italiane, promosso dalla CEI – Conferenza Episcopale Italiana, Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici e l'Edilizia di Culto.
<i>Moderatore</i> <i>Tavola rotonda</i> <i>Torino, 21 Marzo 2023</i>	Entro il ciclo di incontri promossi presso CULT-LAB in occasione dei vent'anni de <i>Il Giornale dell'Architettura</i>, modero il dibattito tra Sergio Pace, Bruno Pedretti e Cino Zucchi su <i>"Autorialità / Starsystem"</i>.
<i>Relatore invitato</i> <i>Giornata di Studi nazionale</i> <i>Bologna, 17 Ottobre 2022</i>	Convegno Nazionale <i>"Ri-pensare la storia: educare all'ambiente e alla cittadinanza attiva"</i> a cura del Centro internazionale di Didattica della Storia e del Patrimonio DiPaSt, in collaborazione con il Dipartimento di Ingegneria Civile, Chimica, Ambientale e dei Materiali; il Dipartimento di Architettura; il Centro Studi di Storia dei Sistemi Insediativi/Dipartimento di Storia Culture Civiltà. Giornata di studi con interventi di Paola Galetti, Giovanna Russo, Mirella D'Ascenzo, Gabriele Bitelli e Lisa Borgatti, Simona Salustri, Beatrice Borghi, Norberto Reyes. Presento la relazione: <i>"Gli ex monasteri come luoghi di educazione alla democrazia"</i>. Atti pubblicati in volume monografico.
<i>Relatore Invitato</i> <i>Convegno Nazionale</i> <i>Bologna, 16 Giugno 2022</i>	Membro invitato al convegno nazionale <i>"La costruzione quotidiana di una Comunità. Giacomo Lercaro tra la città di Dio e gli uomini"</i> organizzato dall'Arcidiocesi di Bologna, Biblioteca dell'Archiginnasio, Acli-Provincia Emilia-Romagna in occasione del settantesimo dalla nomina di Giacomo Lercaro ad Arcivescovo di Bologna. Intervengo con la relazione <i>"Il sogno dell'architettura e la costruzione delle città per gli uomini"</i>. Interventi di Anna Maria Cremonini, Gianluca Galletti, Umberto Mazzone, Aldo Bacchiocchi, Marco Macciantelli, Romano Prodi, Alberto Melloni.
<i>Relatore invitato</i> <i>Convegno Nazionale</i> <i>Pistoia, 25 Febbraio 2022</i>	Nell'ambito di <i>3ga _ tre Giornate d'Architettura, edizione 2021</i>(posticipata per COVID) dal titolo <i>"Architettura e nomadismo"</i> presento la relazione <i>"Pellegrinaggio e ospitalità"</i> sulle opportunità e sui limiti di uso a fini turistici del patrimonio culturale immobiliare della Chiesa sottoutilizzato o dismesso. Intervento Pubblicato negli atti del Convegno. Intervento pubblicato.
<i>Relatore Invitato</i> <i>Convegno Nazionale</i> <i>Bologna, 16 Febbraio 2022</i>	Relatore invitato dalla Fondazione Giacomo Lercaro – Centro Studi Dies Domini per l'Architettura Sacra nel'ambito del Seminario Nazionale <i>"Principi della progettazione delle chiese tra Concilio e attualità. L'eredità dei fratelli Gresleri"</i> presento la relazione: <i>"La liturgia come forma: le chiese di Glauco Gresleri"</i>. Altri relatori C. Manenti (organizzatrice), G. Boselli, G. Della Longa, L. Bartolomei.
<i>Relatore invitato</i> <i>Convegno Nazionale</i> <i>Vittorio Veneto, 09-10 Ottobre 2021</i>	Presso il Convegno nazionale <i>"Rinnovare il Futuro. Prospettive di Coscienza"</i> (a cura di Elena Modena) promosso dal Centro Studi Claviere, intervengo con Elena Franco presentando la relazione <i>"L'immagine dei monumenti sociali del passato per orientarne il futuro"</i>. Intervento pubblicato negli atti del Convegno.

<i>Relatore invitato</i> <i>Giornata di Studi internazionale</i> <i>Parigi, 16 Dicembre 2021</i>	Relatore invitato dalla Fondation des Monasteres alla giornata seminariale “<i>Quel devenir pour l’immobilier des congrégations religieuses ?</i> », porgo una relazione dal titolo “<i>LA MAISON COMMUNE Nouveaux scénarios pour patrimoines monastiques désaffectés</i>”, presentazione del numero monografico della rivista in_BO, « La casa comune » dedicato al riuso del Patrimonio culturale delle comunità di vita consacrata.
<i>Relatore invitato Convegno</i> <i>Convegno Nazionale</i> <i>Vicenza, 24.10.2021</i>	Relatore invitato al Convegno “<i>Il Luogo del Commiato. Antropologia, architettura, pastorale</i>” organizzato in collaborazione con l’Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici e l’Edilizia di Culto della Conferenza Episcopale Italiana, il Pontificio Consiglio della Cultura, l’Ordine degli Architetti e il Collegio dei Geometri della Provincia di Vicenza. Intervengo con la relazione “<i>Le nuove architetture del commiato e della memoria in Europa</i>”. Pubblicata negli atti della giornata.
<i>Relatore invitato</i> <i>Tavola rotonda</i> <i>Evento online, 11 Novembre 2020</i>	In qualità di Direttore della rivista “in_bo. Ricerche e progetti per il territorio, la città e l’architettura”, invitato da PROARCH – Società scientifica nazionale dei docenti di progettazione architettonica, al IV meeting della società scientifica “<i>Design Research Languages</i>” per partecipare alla tavola rotonda relativa alla sessione plenaria “<i>Strumenti e format per comunicare la ricerca progettuale</i>”.
<i>Relatore invitato</i> <i>Giornata di studi nazionale</i> <i>On line, 16 Giugno 2020</i>	In qualità di responsabile scientifico del progetto “I confini delle diocesi italiane”, sono invitato a partecipare al Laboratorio di confronto on line “Cartografia e tematiche correlate” intorno ai progetti che riguardano la presenza della Chiesa in Italia, avviati dalla Conferenza Episcopale Italiana. Programma sintetico: https://www.beweb.chiesacattolica.it/news/1648/Cartografia+e+tematiche+correlate
<i>Relatore invitato</i> <i>Convegno locale</i> <i>Campo Lomaso, Trento</i> <i>23 Novembre 2019</i>	Relatore invitato presso il convegno “<i>La valorizzazione del patrimonio storico tra identità, compatibilità e sostenibilità gestionale degli interventi</i>” nell’ambito del percorso di partecipazione “Convento di Campo Lomaso”, occasione di studio e progettazione per nuove funzioni per l’Ex Convento della Comunità Francescana di Campo Lomaso (Trento), già proprietà Comunale. Partecipo con la relazione “Nuovi scenari per patrimoni monastici dismessi. Appunti da una ricerca in corso” Programma: https://www.conventodicampo.it/eventi.html#riuso Intervento pubblicato.
<i>Relatore invitato tavola rotonda</i> <i>“Progetto, Teoria, Editoria. Modi di scrivere e di trasmettere la ricerca architettonica oggi”, III Meeting</i> <i>ProArch, Matera, 4 e 5 ottobre 2019</i>	In qualità di Direttore della rivista “in_bo. Ricerche e progetti per il territorio, la città e l’architettura”, invitato da PROARCH – Società scientifica nazionale dei docenti di progettazione architettonica, al III meeting della società scientifica, nella tavola rotonda relativa alla sessione “Modi di Trasmettere”. Intervento in corso di pubblicazione.
<i>Relatore Invitato</i> <i>LuBeC 2019 “Patrimonio culturale e sostenibilità tra pubblico e privato”</i> <i>Lucca, 3-4 Ottobre 2019</i>	Relatore invitato presso la manifestazione LuBeC 2019 “Patrimonio culturale e sostenibilità tra pubblico e privato” per una relazione relativa al progetto europeo LED- Landscape Education for Democracy e particolarmente alle azioni di progettazione partecipata svolte a Zingonia. Titolo dell’Intervento: “RIGENERAZIONE E PARTECIPAZIONE. Zingonia: la partecipazione attiva per il riuso” Programma: https://www.lubec.it/interventi-venerdi-4-ottobre-2019.html

Relatore Invitato
Giornata Nazionale 2019 dei Beni
Culturali Ecclesiastici della CEI
"Comunità e Progettazione. [...]"
Viareggio, Torre del Lago, 17-18 Giugno
2019

Relatore invitato per la giornata Nazionale dei Beni Culturali Ecclesiastici promossa dall'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici e l'Edilizia di Culto della CEI-Conferenza Episcopale Italiana. Durante queste giornate, dal titolo: "Comunità e Progettazione. Dai progetti pilota alla progettazione pastorale culturale. Raccontiamo processi", ho presentato una relazione intorno a possibili schematizzazioni per i processi partecipativi da avviare nelle comunità ecclesiali in corrispondenza di attività di adeguamento o di nuova costruzione. Relazione dal titolo: CLI LAB _ Un Laboratorio conseguente al Congresso Liturgico Internazionale.

Programma: <https://bce.chiesacattolica.it/wp-content/uploads/sites/25/PIEGHEVOLE.pdf>

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=N8vLCNgcsf4>

Contributo pubblicato negli atti del convegno.

Relatore Invitato
Erasmus plus dissemination
"Educare all'architettura nel tempo dei
new-media"
Ravenna, 14 Giugno 2019

Relatore invitato in qualità di presidente del Centro Studi Cherubino Ghirardacci per la conferenza di Disseminazione nell'ambito del Progetto Europeo Erasmus Plus "TIMELINE TRAVEL - An Alternative Tool for Architectural History Learning and Teaching". Titolo dell'intervento "Architettura e Contemplazione".

Programma: <https://www.fondazionefflaminia.it/wp-content/uploads/2019/06/timeline-A4-def.pdf?x39125>

Relatore Invitato
Festival Biblico
"Spazi Sacri e città postsecolare"
Vicenza, 21 Maggio 2019

Relatore invitato con Vincenzo Rosito (professore di Filosofia Teoretica presso l'Università Gregoriana, Roma) e con la Moderazione di Elena Pirazzoli (Ricercatrice Indipendente, Bologna), nella cornice del Festival Biblico di Vicenza per l'incontro "Spazi sacri e città postsecolare".

Programma: <http://www.festivalbiblico.it/events/spazi-sacri-citta-postsecolare/>

Proponente e Coordinatore del Panel
"Spatial Issues in Religious Studies - Past
and Present: Common life spaces within
religious communities", EuAre
Bologna, 4 Marzo 2019

Proponente e coordinatore della sessione "Spatial Issues in Religious Studies - Past and Present: Common life spaces within religious communities" nell'ampia cornice del Convegno 2019 dell'European Academy of Religions organizzata dalla Fondazione per le Scienze Religiose Giovanni XXIII in Bologna.

Programma ed interventi: <https://euareannualconference2019.sched.com/list/descriptions/>

Relatore Invitato
KOINE' Vicenza
Sessione Inaugurale di Apertura degli
Stati Generali dell'Edilizia di Culto e di
Koinè 2019,
16 Febbraio 2019

Invitato per la sessione inaugurale di Koiné dal titolo: "A 30 ANNI DALLA NASCITA KOINÈ E A 60 ANNI DALL'INDIZIONE DEL CONCILIO VATICANO II" a cura del Comitato Scientifico di Koiné Ricerca con S. Ecc. Mons. Stefano Russo, Sottosegretario Generale della Conferenza Episcopale Italiana, S. Ecc. Mons. Pizziol (Vescovo di Vicenza), Mons. Giancarlo Santi (primo direttore dell'Ufficio per l'Edilizia di Culto della Conferenza Episcopale Italiana), Mons. Fabrizio Capanni (Pontificio Consiglio della Cultura), don Gionatan De Marco (direttore dell'Ufficio Nazionale per la pastorale del tempo libero, turismo e sport della CEI).

Presento un intervento dal titolo: *Adeguamento e Riutilizzo degli edifici di culto.*

Relatore invitato
EdA, Esempi di Architettura
Presentazione del Libro di Fabiana
Susini, "Chiese non più chiese. La
dismissione e il loro riutilizzo", Pisa, 1
Febbraio 2019

Invitato presso la Gipsoteca di Arte Antica di Pisa per partecipare alla tavola rotonda con l'autrice e le prof. Eva Codin (università di Pisa), Olimpia Niglio (AIRC International Research Center, Vienna).

Programma:

<https://www.beweb.chiesacattolica.it/news/1011/Chiese+non+più%3AB9+chiese%3A+a+Pisa+tra+sacro+e+profano>

Relatore invitato
Fondazione Benetton
“Ri-abitare le chiese chiuse. Patrimoni,
nuovi usi, paesaggi”, Treviso, 24
Gennaio 2019

Coordinatore e Relatore
delle giornate di Studi
“Architecture Today / Architettura
Oggi”, Ravenna, 22 – 24 Nov 2018

Relatore Invitato
Conferenza Nazionale degli Ordini degli
Architetti, “Patrimonio e Qualità
dell’Architettura tra Tutela e
Trasformazione della Città Storica”,
Matera, 19-20 Ottobre 2018

Poster presentation
FRH 2018 – Future For Religious
Heritage, Paris conference

Relatore
European Academy of Religion First
Annual Conference, Bologna,
5-8 March, 2018

Relatore
Places, Forms and Memories of Grief in
Contemporary cities.
Ravenna, 25 - 27 Ottobre 2017
Bologna, 28 Ottobre 2017

Relatore invitato
8th ISTD - International Symposium on
Temporal Design
Bologna, September 14-15, 2017

“PATRIMONIO ARCHITETTONICO
RELIGIOSO: DALLA
CONSERVAZIONE ALLA
RIGENERAZIONE”
Workshop nazionale – Torino,
26 Giugno 2017

Invitato presso la Fondazione Benetton presento la relazione "Considerazioni preliminari sui processi di Riuso degli Edifici di Culto in Italia" con Luigi Latini e Sara Marini (IUAV), che presenta il suo volume "Guida alle chiese chiuse di Venezia".

Materiali e programma: <http://www.fbsr.it/agenda/ri-abitare-le-chiese-chiuse-patrimoni-nuovi-usi-paesaggi/>

Organizzatore e coordinatore del Multiplier event connesso al progetto Erasmus + Architecteam, redatto in forma di conferenza di rilievo nazionale con Mario Abis (IULM) e Mario Botta (Fondatore dell'Accademia di Mendrisio).

Programma e contenuti: <http://www.ghirardacci.org/iniziative.asp#35>

Atti pubblicati su IN_BO, vol.11, n5 (2020).

In qualità di Collaboratore dell'Ufficio per l'Edilizia di Culto della Conferenza Episcopale Italiana e Responsabile del Censimento degli Edifici di Culto della Diocesi di Bologna sono relatore invitato alla Tavola Rotonda organizzata dal Consiglio Nazionale degli Architetti P. P. C. d'Italia. Presento una relazione dal titolo: Nuovi Sistemi di Rappresentazione della Geografia Ecclesiastica Italiana, con una analisi del territorio italiano in relazione agli esiti del Censimento degli Edifici di Culto.

Materiale già pubblicato come editoriale a IN_BO. Ricerche e Progetti per il Territorio, la città, l'architettura. Rivista Scientifica Open Access del Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna, vol. 7, n. 10, 2016.

Presento il poster "The Silent Eclipse of the Cultural Heritage of Religious Orders", in qualità di Presidente del Centro Studi Ghirardacci, centro studi già organizzatore della prima conferenza internazionale in Italia sul tema de "Il Futuro delle Chiese". Poster presentato tra gli altri 20 selezionati presso il meeting dell'associazione alla Sede dell'Unesco di Parigi. www.frh-europe.org/events/2018-paris/

Partecipo al Panel coordinato dalla prof.ssa Fiorella Dallari (Università di Bologna) dal titolo: "New hope of the sacred space between social renewal and intercultural inclusion. Toward an Intercultural Space: what good practices for the abandoned and underused sacred space?", con la relazione: "Abandoned and underused CHURCHES IN ITALY: an EMERGING (URGENT) PHENOMENON"

Promotore e coordinatore della conferenza internazionale "Places, Forms and Memories of Grief in Contemporary cities", tengo la relazione introduttiva dal titolo: "Landscape and Death". Atti pubblicati su In_Bo, rivista open access del Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna.

http://www.in_bo.unibo.it

Relatore invitato, presento una relazione dal titolo: "The silence of cemeteries, the silence of landscape"; http://www.jtdweb.org/sympo_08.html

Relatore invitato, porgo la relazione "PRESUPPOSTI PER UN RIUSO SISTEMATICO DELLE CHIESE SOTTOUTILIZZATE IN ITALIA. Il sistema delle architetture religiose come infrastruttura territoriale" alle giornate di preparazione del Workshop "PATRIMONIO ARCHITETTONICO RELIGIOSO: DALLA CONSERVAZIONE ALLA RIGENERAZIONE"

Workshop organizzato dal Dipartimento DAD del Politecnico di Torino presso il Castello del Valentino in collaborazione con "The Churches Conservation Trust". I contenuti di questa relazione riprendono quelli pubblicati nell'articolo "Le chiese abbandonate d'Italia. Cause, significato, prospettive di gestione", pubblicato in IN_BO, rivista on-line del Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna, come editoriale ai volumi che raccolgono gli atti del Convegno Bolognese sul Futuro degli Edifici di Culto (Ottobre 2016). IN_BO, vol. 7, n.10, pp. 6-28

*Relatore invitato
XV CLI – Convegno liturgico
internazionale di Bose, "Celebrare,
abitare, trasformare".
1-3 Giugno 2017*

Relatore invitato presso il XV Convegno Liturgico Internazionale di Bose, con la partecipazione - tra gli altri - di Enzo Bianchi, Carla Danani, Carlo Ratti, Mario Cucinella.

Presento una relazione dal titolo "Signum consolationis. La costruzione dello spazio sacro e il paesaggio".

Contributo pubblicato nel volume degli atti del convegno

*Relatore Invitato
IT.A.CÀ Migranti e Viaggiatori Festival
del Turismo Responsabile, Bologna,
23 Maggio 2017*

Nell'ambito del Festival "IT.A.CÀ Migranti e Viaggiatori", per la prima volta partecipato dall'Università di Bologna, con Alessandro Spottl la relazione "MACINARE. Itinerari tra le valli delle Limentre, nell'appennino Tosco-Emiliano", progetto di conoscenza e rigenerazione territoriale delle valli del Limentra (Emilia-Romagna e Toscana).

<https://www.festivalitaca.net/evento/macinare-itinerari-le-valli-delle-limentre-nellappennino-tosco-emiliano/>

*Relatore
Convegno Nazionale "Conoscere,
conservare, valorizzare. Il patrimonio
religioso culturale" Verona-Vicenza 9-11
Marzo 2017*

Relatore selezionato con l'intervento "Presupposti per un riuso sistematico delle chiese eccedenti in Italia. Analisi e criteri operativi a partire da rilievi statistico territoriali sulle chiese in Italia e nella regione ecclesiastica Emilia-Romagna"

http://www.gpintech.com/wp-content/uploads/2017/02/Convegno_Vicenza_Sicurezza.pdf

*Relatore
Convegno internazionale "L'avenir des
Eglises"
Lyon, France, 20-23 Ottobre 2016*

Selezionato mediante processo di Blind peer review, partecipo con la relazione "Il Riuso delle Chiese come nuova armatura insediativa. Rilievi statistico-territoriali per un piano di gestione degli edifici di culto della Diocesi di Bologna"

<https://avenireglises.sciencesconf.org/>

*Direttore e Responsabile Scientifico
Convegno Internazionale "The future of
churches"
Bologna, Italia, 5-8 Ottobre 2016*

Direttore e responsabile scientifico della conferenza internazionale "The future of churches" (<http://www.ghirardacci.org/iniziative.asp>) organizzata in una collaborazione tra Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna, Arcidiocesi di Bologna e FTER – Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna. Atti in corso di pubblicazione.

*Relatore Invitato
Conferenza ad inviti
Padova, Italia, 29 Settembre 2016*

Relatore invitato dalla Associazione degli Architetti di Padova, con Franco Purini e Giovanni Leoni per la conferenza "Architettura Spazio Sacro"

<http://www.diarchitettura.org/architettura-spazio-sacro/>

*Relatore Invitato
Convegno Nazionale
Dalmine (BG), Italia, 28 Settembre 2016*

Relatore invitato dalla fondazione Dalmine per la conferenza "Monumenti della Grande Guerra", (moderatore prof. Peppino Ortoleva, Università di Torino).

<http://www.fondazione.dalmine.it/it/archivio-eventi/monumenti-della-grande-guerra/>

*Relatore
Convegno Internazionale Varsavia,
Polonia
17-19 Aprile 2016,*

Nell'ambito delle ricerche sulle forme di fruizione innovative del paesaggio culturale partecipo con l'ing. Andrea Conti alla conferenza TRA2016 – Innovative solutions for tomorrow's mobility nella sessione posters ad illustrare il paper "Soft infrastructure as landscape - a methodology for the assessment and improvement of the user experience of soft mobility" (L. Bartolomei, A. Conti e D. Ruggeri) pubblicato negli atti del convegno.

*Relatore invitato,
convegno internazionale 17-19 Gennaio
2016, Università di Bonn*

Con Andrea Longhi (Politecnico di Torino) relatore invitato dal prof. A. Gerhards (università di Bonn) al convegno internazionale "Der Sakrale Ort im Wandel Tagung 17-19 Januar 2016, Stakeholder synergies surrounding sacred space. Convergence of multi, and transdisciplinary approaches concerning sacred space sustainability", organizzato dall'Università di Bonn.. Con Andrea Longhi presentiamo l'intervento: "Italian debates, studies and experiences concerning reuse projects of dismissed religious heritage". Intervento poi pubblicato in Luigi Bartolomei, Andrea Longhi, Flavia Radice, Chiara Tiloca, "Italian debates, studies and experiences concerning reuse projects of dismissed religious heritage" in A. Gerhards e K. De Wildt (a cura di) Wandel und wertschätzung. Synergien für die Zukunft von Kirchenräumen, Schnell & Steiner, Regensburg, 2017, p. 107-135

*Relatore invitato
convegno nazionale
5 Dicembre 2015, Pescara,*

Invitato in qualità di relatore al Convegno di Studi "SPAZI DI COMUNIONE. Architettura e arte per la liturgia nel Cinquantenario dal Concilio Vaticano II" organizzato dalla Diocesi di Pescara e Penne e dal Centro Studi "Architettura e Liturgia" di Pescara. Intervengo con la relazione: "Architetture di chiese contemporanee. Le condizioni del progetto"

*Relatore invitato
Convegno nazionale
31 Ottobre 2015, Parma,*

Entro la manifestazione culturale "Il Rumore del Lutto" intervengo come relatore invitato al convegno organizzato dall'ordine degli Architetti della Provincia di Parma:

Custodia. Appunti per una rinnovata geografia di luoghi del caro estinto. Ipotesi a confronto sul tema dell'odierna architettura cimiteriale, a cura dell'Arch. Luca Boccacci, con Luigi Bartolomei, Luca Boccacci, Mauro Felicori, Laura Ferraris, Ana Cristina Vargas.

<http://www.ilrumoredellutto.com/edizione-2015/>

*Organizzatore e responsabile scientifico
Convegno Internazionale
22-23 Ottobre 2015, Ravenna,*

Nell'ambito della Convenzione Quadro attiva tra FTER – Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna e DA-Dipartimento di Architettura, si realizza a Ravenna con il contributo della Fondazione Flaminia e la collaborazione del Centro Studi Cherubino Ghirardacci il primo simposio internazionale di Architettura Funeraria "Città dei Vivi/Città dei Morti" che modero e introduco (cfr. www.ghirardacci.org)

*Relatore
partecipazione convegno internazionale.
9-13 Giugno 2015, Girona, Spain*

A seguito di blind peer review conseguente a call for paper, partecipo al convegno con la relazione "New lay pilgrims and ancient religious ones. A comparison through landscape", selezionata mediante blind peer review, partecipo al Religious Tourism and Pilgrimage 7th Annual Conference: "Religion Spirituality Culture and Tourism" in Girona, Spain

*organizzatore e moderatore
ciclo di incontri sull'architettura sacra
Maggio 2015, Bologna,*

Promuovo e modero il ciclo di interventi "CHIESA E ARCHITETTURA", organizzati presso l'Urban Center di Bologna in una collaborazione tra DA_ Dipartimento di Architettura, FTER_Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna, Ordine degli Architetti della Provincia di Bologna, Centro Studi Cherubino Ghirardacci e con il patrocinio di Dies Domini – Centro Studi per l'architettura sacra e la città – Fondazione Cardinal Giacomo Lercaro. Gli incontri si svolgono nel mese di Maggio 2015 e coinvolgono l'arch. Tino Grisi, l'arch. Mons. Giancarlo Santi, la dott.ssa

Beatrice Bettazzi, l'arch. Paolo Bedogni, a presentare i risultati pubblicati delle proprie ricerche.

*Relatore
Convegno internazioanle 4-8 Giugno 2014,
Toronto*

Intervengo con il paper "The New Italian Way of Death", selezionato in seguito a Blind peer review, alla VI riunione internazionale dell' ACS_FORUM, network internazionale Architecture in Culture and in Spirituality.

- Moderatore*
Simposio di Architettura 4 Marzo 2014,
Milano
- Invitato da Andrea Dall'Asta, direttore della Galleria d'Arte San Fedele in Milano, intervengo come moderatore alla Conferenza "Le chiese di oggi: esempi e contro-esempi", dialogo tra Vittorio Gregotti e Paolo Zermani
- Relatore invitato,*
Simposio
26 Novembre 2013, Torino
- Presso l'Ospedale San Giovanni Antica Sede a Torino, invitato in qualità di Relatore al convegno «I nuovi riti funebri. Cerimoniali e media», organizzato dall'Università di Torino (Scienze della Comunicazione) e Ospedale San Giovanni Vecchio Antica sede. L'incontro fa parte del ciclo di seminari «Intorno ai media - scambi e discussioni», curato dalla cattedra di Teoria e Storia dei Media dell'Università di Torino (rif. Prof. Peppino Ortoleva)
- Relatore Invitato*
Convegno Nazionale
5 - 6 Ottobre 2013, Vittorio Veneto
- Partecipo in qualità di Relatore invitato al convegno "IL TEMPO E IL SACRO. Mistica, Musica e Medicina", organizzato dal Centro Studi Claviere presso il Seminario Arcivescovile di Vittorio Veneto. Ho presentato una relazione dal titolo "L'istante e l'eterno. Luoghi e Spazi del Sacro tra Città degli Uomini e Città di Dio". Intervento pubblicato negli atti delle giornate.
- Relatore*
Alba Iulia (Romania), convegno
internazionale
26 – 28 Settembre 2013
- Ammesso dopo selezione mediante peer review, partecipo come relatore alla VI edizione della Conferenza Internazionale "Dying and Death in 18th-21st century Europe", presso ALBA IULIA (Romania) con un intervento dal titolo: "The New Italian way of death. Consequences on spaces for funeral rituals of secularization and emerging multi-faith society"
- Organizzatore e moderatore*
simposio
11 Luglio 2013, Bologna,
- Nell'ambito della mostra "Tanato_space Exhibition", partecipo e modero Il Simposio "TANATO_SPACE SIMPOSIUM. Una casa funeraria per Bologna? Spazi delle esequie tra Archetipi e neotipi". Partecipano tra i relatori: Rossana Becarelli (medico, direttore sanitario dell'Ospedale San Giovanni Vecchio a Torino), Roberta Fusari (architetto e assessore all'Urbanistica del Comune di Ferrara), Riccardo Malagoli (assessore ai Lavori pubblici del Comune di Bologna), Mauro Felicori (capo del Dipartimento Economia e promozione della città del Comune di Bologna), Maurizio Tagliaferri (professore di Storia della Chiesa presso la Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna di Bologna), Carmelo Pezzino (responsabile del Centro Studi Oltre e direttore della rivista specializzata "Oltre Magazine"), Giovanni Ginocchini (direttore dell'Urban Center di Bologna). http://www.magazine.unibo.it/Magazine/Notizie/2013/07/10/Una_casa_funeraria_per_Bologna.htm
- Relatore invitato*
conferenza internazionale
19-21 Settembre 2012, Ceske Budejovice
- Intervengo alla conferenza internazionale presso Ceske Budejovice, "Relazioni tra Italia e regione cecoslovacca tra il 1918 ed il 1951" con la presentazione personale della relazione (Luigi Bartolomei – Francesca Marcheselli) "Il manifesto dell'arte sacra futurista. Tra utopia italiana ed esperienze europee", atti pubblicati.
- Relatore*
convegno internazionale
1-4 Luglio 2012, Barcellona,
- Dopo selezione mediante blind peer review, partecipo alla conferenza internazionale Edulearn 2012 (Barcellona) con la relazione "FROM THE INTERACTIVE DIALOGUE BETWEEN MAN AND MATTER, TO CONTEMPORARY TOOLS FOR ARCHITECTURAL COMPOSITION: INNOVATIONS AND CONSEQUENCES ON ARCHITECTURE'S EDUCATIONAL PROCESSES", atti pubblicati in: EDULEARN12 Proceedings, 4th International Conference on Education and New Learning Technologies, Barcelona, Spain. 2-4 July, 2012. ISBN: 978-84-695-3491-5 - Publisher: IATED

<i>organizzazione e coordinamento convegno nazionale 23-24-25 Marzo 2012, Bologna,</i>	presso Palazzo Re Enzo in Bologna promuovo e partecipo al convegno Nazionale “Evoluzioni Contemporanee nell’Architettura Funeraria”, simposio tra architetti, progettisti e ricercatori sul progetto per l’architettura funeraria. Atti Pubblicati.
<i>Relatore invitato, Simposio 1 Novembre 2011, Parma,</i>	Partecipo come relatore invitato alla Tavola Rotonda “Quale Commiato?” all’interno della rassegna “IL RUMORE DEL LUTTO” (parma 31.10-3.11.2011). Il tema del dibattito, coordinato da Luca Boccacci dell’Ordine degli Architetti di Parma, è relativo agli spazi per le nuove ritualità funerarie nelle città contemporanee.
<i>Relatore convegno internazionale 29 Settembre–2 Ottobre 2011, Alba Iulia (Romania)</i>	A seguito di blind peer review, partecipo alla “4th International Conference on Dying and Death in 18th-21st Century Europe” con la relazione “Places for a ult of memories in the Italian post-secular city”, Atti Pubblicati in Annales Universitatis Apulensis. Series Historica, Issue Special Issue 2011 Vol. 15, pp. 265-278
<i>Relatore Simposio internazionale 22 – 24 Settembre 2011, Vienna</i>	Partecipo a Vienna al convegno annual dell’ASCE – ASSOCIATION OF SIGNIFICANT CEMETERIES IN EUROPE, Annual General Meeting 2011, e intervengo con la relazione “The cult of Memory in Post-secular cities”.
<i>Relatore convegno internazionale 3-7 Maggio 2011, Bari</i>	A seguito di Blind peer review, partecipo alla Prima Conferenza Internazionale della Rete Vitruvio con il paper: “La maieutica del Progetto: l’ineludibile dialogo con la materia”, discusso nella sessione 3° “la didattica del Progetto di Architettura” e pubblicata negli atti.
<i>Organizzatore e Moderatore Simposio 2 Maggio 2011, Bologna</i>	Organizzo e modero la Conferenza “La città Fragile” realizzata presso la Sacrestia Monumentale di San Giacomo Maggiore in una collaborazione tra Centro Studi Cherubino Ghirardacci e Italia Nostra. Partecipano al dibattito Enzo Boschi, Gilberto Dallavalle, Tomaso Trombetti, Arianna Pesci, Daniele Benati.
<i>Relatore invitato Conferenza 7 Ottobre 2010, Torino</i>	Invitato dalla prof.ssa CLAUDIA BONARDI per una lezione presso il DOTTORATO DI RICERCA IN BENI CULTURALI (corso di III livello) del Politecnico di Torino, Dipartimento di Casa-Città, sulla Forma della Chiesa: “Tradizione architettonica e liturgia in area siriana secc. V-VI”
<i>Relatore convegno internazionale 2-6 Settembre 2010, Alba Iulia (Romania)</i>	Ho partecipato alla conferenza interdisciplinare e internazionale “Third International Conference on Dying and Death in 18th-21st Century Europe: Refiguring Death Rites in Europe, Alba Iulia, Romania, 3– 5 September 2010”, con una relazione dal titolo “NEW ARCHITECTURES FOR FUNERAL HOUSES IN THE CONTEMPORARY SECULARIZED ITALIAN SOCIETY. Premises and results of an interdisciplinary university research activity” (atti pubblicati)
<i>Relatore convegno internazionale, 30 Aprile – 1 Maggio 2010, Washington DC</i>	a seguito di selezione mediante peer review partecipo al Convegno Internazionale “A living Presence” Extending and Transforming the Tradition of Catholic Sacred Architecture 2010 Symposium”, con la relazione “CONTEMPORARY DESIGN FOR CATHOLIC CHURCHES BETWEEN TRADITION AND NEW ARCHITECTURES: theological considerations for new architectural approaches”. Atti pubblicati in George Martin (a cura di) "A living presence", Lulu editore, Washington DC, 2015
<i>Relatore convegno internazionale 27-30 Ottobre 2009, Lecce</i>	Intervengo al convegno internazionale “Tourism, Religion and Culture: Regional Development through Meaningful Tourism Experiences”, organizzato dalla Prof. Anna Trono dell’Università del Salento, con la relazione “Pilgrimages and Tourisms Differences and intersections between different ways of land use”

*Relatore Invitato
convegno internazionale
23-24 Settembre 2009, Adria*

Intervengo al convegno "Architetture del Sacro nel Bacino Adriatico fino al secolo XIII", organizzato dall'Associazione Ravennatensia presso Adria con la relazione "Il quadro architettonico della cristianità nel bacino adriatico fino al XIII secolo". Atti pubblicati.

*Organizzazione e moderazione
Simposio
30 Giugno 2009, Bologna*

Organizzo e partecipo come relatore al Convegno "ACHITETTURA PER LE CHIESE CONTEMPORANEE", presso l'Urban Center di Bologna da Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale, Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna, Centro Studi Cherubino Ghirardacci, Urban Center Bologna, OICOS riflessioni, con il patrocinio di Comune di Bologna – Settore Cultura e Rapporti con l'Università, Festival of festival, Impresa Schiavina SRL, Fondazione Cattolica – Cattolica Assicurazioni, Unicredit Banca.

*Relatore invitato,
Conferenza, 6 Aprile 2009,
Chieri (To)*

Invitato dal Comune di Chieri (TO) per la conferenza "Chieri, tra paesaggio e futuro", presento l'intervento "Le colline di Bologna: politiche territoriali tra progresso e conservazione".

*Relatore invitato
Simposio
7 Maggio 2008, Bologna*

Intervengo in qualità di relatore alla Conferenza occasione di presentazione del testo "LA METROPOLI CONSUMATA antropologie, architetture, politiche, cittadinanze" di Antonietta Mazzette e Emanuele Sgroi, alla presenza dell'autrice, di Egeria di Nallo, Carlo Monti, Marco Castrignanò, Carla Landuzzi, Paolo Guidicini, presso la Facoltà di Scienza Politiche di Bologna

*Relatore
convegno nazionale
3-5 Ottobre 2007, Palermo*

Partecipo con la relazione "La ricerca in Architettura come contributo ad una ritrovata visione universale del sapere" al VII Convegno della Rete Interdottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale. Atti pubblicati.

Cura e organizzazione di mostre:

"Sulla Soglia di Mondi Perduti"

Curatela Mostra
Lucca, ex Monastero delle Monache
Agostiniane, 18 Novembre – 8 Dicembre
2019

Nell'ambito di Photolux, Biennale di Fotografia a Lucca, curatore della Mostra con le opere fotografiche di Elena Franco sull'abbandono del Patrimonio Culturale degli Enti Religiosi, con particolare riferimento all'Ex Monastero Agostiniano di Lucca così come trovato all'alba del mio incarico quale Referente per i Beni Culturali della Comunità Monastica Agostiniana di Cento.

Sito web: <http://www.photoluxfestival.it/it/elena-franco-sulla-soglia-di-mondi-perduti/>

"Tanato_space Exhibition"

organizzazione mostra
25 Giugno - Settembre 2013, Bologna

Curatore presso l'urban center di Bologna (sala Borsa, III Ballatoio) della mostra che ho Tanato_space Exhibition, <http://www.urbancenterbologna.it>, con buon riscontro sulla stampa (il Corriere di Bologna, 26-06-2013, p. 12; e le edizioni on-line de Il resto del Carlino, Repubblica e il Corriere della Sera. Un articolo a tutta pagina sull'avvenire nazionale uscirà nella sezione cultura l'11 Luglio 2013 a firma di Leonardo Servadio, mentre una intervista radiofonica al curatore sarà Curata da Farnheit nella stessa giornata inaugurale. Anche l'Unibo Magazine dà rilievo alla iniziativa http://www.magazine.unibo.it/Magazine/UniBoIniziativa/2013/06/25/Tanato_Space_Exhibition.htm).

"Il campanile di San Giacomo Maggiore"

Curatore e responsabile scientifico 16 -24 ottobre 2010, Bologna

Curatore e Responsabile scientifico della mostra installazione "IL CAMPANILE DI SAN GIACOMO MAGGIORE" (16 – 24 Ottobre 2010, nell'ambito della VII Edizione della Festa della Storia) cfr.

www.ghirardacci.org (progetto di allestimento realizzato con Stefano Nafissi, Ilaria Venturelli, Mirko Pagnoni, Petricorstudio)

“Esercizi di futuro per i parchi della memoria”
curatore esposizione Maggio 2006,
Bologna

Curatore dell'esposizione: “Esercizi di futuro per i Parchi della Memoria” alla presenza dell'Assessore alla Sanità del Comune di Bologna, Dott. Giuseppe Paruolo, del presidente dell'ASCE, dott. Mauro Felicori e del prof. Giorgio Praderio.

Membro di commissioni di concorso

*Nucleo di valutazione progetti di
valorizzazione Cimiteri Regione
Emilia-Romagna*

Nominato con Determinazione 9407/2024 del Dirigente Morena Diazzi, componente del gruppo di lavoro e del nucleo di valutazione dei progetti presentati a seguito dell'avviso di cui all'allegato A della Deliberazione di Giunta Regionale 148/2024: RICONOSCIMENTO E VALORIZZAZIONE DEI CIMITERI MONUMENTALI E STORICI DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA.

*Premio tesi di laurea
Ravenna, membro commissione di
Concorso 1 Dicembre 2015*

Per parte dell'Ateneo di Bologna, membro della commissione per l'assegnazione di Premio per Tesi di Laurea in memoria del Card. Ersilio Tonini promosso dalla Fondazione Flaminia. Della commissione hanno fatto parte il prof. Raffaele Savigni, il presidente della Fondazione Flaminia (dott. Lanfranco Gualtieri), il vescovo della Diocesi di Ravenna-Cervia, Mons. Lorenzo Ghizzoni.

*Presidente di Commissione
Concorso di Idee
Rep. Di San Marino
26 Febbraio 2014*

Incarico in qualità di Presidente di commissione giudicatrice per il concorso relativo alla Porta dello stato-città di San Marino sul confine di Acquaviva, vinto poi dal gruppo dal gruppo rappresentato dall'Arch. Jessica Zonzini e costituito da: Leonardo Bianchi (Blanco), Daniele Zaghini, Laurent Bernardi, Stefano Trenta, Luigi Moretti, Giulia Ciacci, Federico Scaioli, Silvia Cesari.

*Presidente di
Commissione Concorso di Idee
Rep. Di San Marino
26 Febbraio 2014*

Incarico in qualità di Presidente di commissione giudicatrice per il concorso relativo alla Porta dello stato-città di San Marino sul confine di Acquaviva, vinto poi dal gruppo dal gruppo rappresentato dall'Arch. Jessica Zonzini e costituito da: Leonardo Bianchi (Blanco), Daniele Zaghini, Laurent Bernardi, Stefano Trenta, Luigi Moretti, Giulia Ciacci, Federico Scaioli, Silvia Cesari.

*Esami di stato
alla professione di ingegnere
Membro Esperto aggregato
dal 2013 – 2018*

Membro esperto aggregato alla commissione per l'esame di stato all'abilitazione della professione di Ingegnere relativamente alla prova in Composizione architettonica.

Attività progettuale

*Consulente per il recupero del
Patrimonio Immobiliare
Ecclesiastico*

Consulente per la valorizzazione e recupero del Monastero Sant'Agostino di Lucca, ora proprietà del Monastero di San Giovanni Battista di Cento (Fe). Il monastero di Lucca, oggi disabitato, era una originariamente una villa del '500 Lucchese, vincolata e mq.4500.

*Consulente - Manutenzione
straordinaria e disegno d'interni
2016*

Consulente per lo studio di Architettura Spazio VV33 dell'arch. Alberto Bortolotti in relazione a ristrutturazione di appartamento in Caseggiato classificato del '500 nell'appennino Tosco-Emiliano (Comune di Sambuca Pistoiese). Piano Terreno, Mq. 65, Importo lavori: 50.000€

*Consulente - Manutenzione
straordinaria e disegno d'interni
Ottobre 2014 – Marzo 2015*

Consulente per lo studio di Architettura Spazio VV33 dell'arch. Alberto Bortolotti (via Vittorio Veneto 33, Bologna) per ristrutturazione d'interno, "Casa S-O" Appartamento in condominio d'abitazione, via Guelfa, Bologna, anno di costruzione 1958, 100mq, V piano, importo lavori: 95.000€



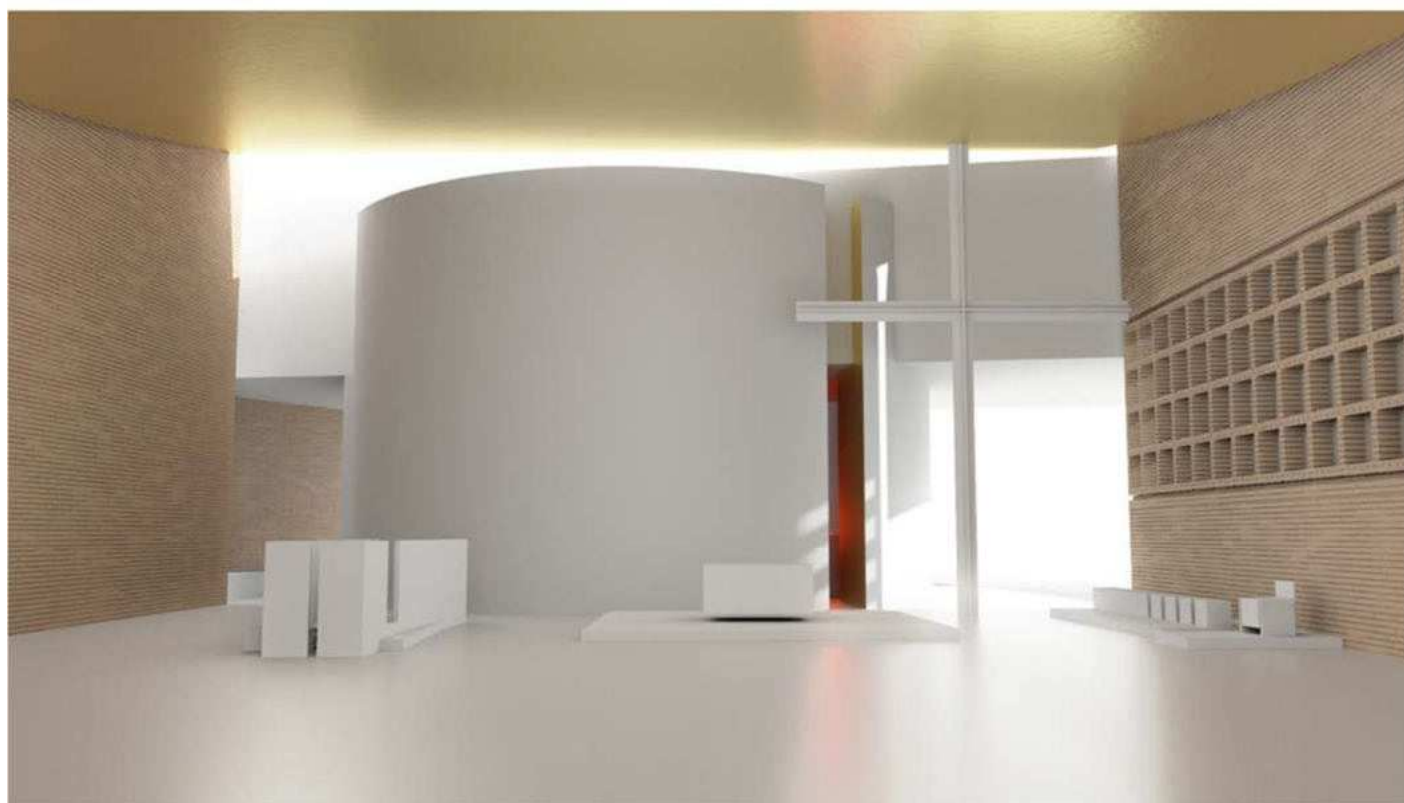
*Consulente - Manutenzione
straordinaria e disegno d'interni
Ottobre 2014 – Marzo 2015*

Per lo Studio di Architettura Spazio VV33 dell'arch. Alberto Bortolotti (via Vittorio Veneto 33, Bologna) consulente per ristrutturazione d'interno, "Casa M-T" Appartamento in Condominio di Abitazione, via Lorenzo Ghiberti, Bologna, anno di costruzione 1980, 110 mq, VI piano, importo lavori: 120.000€



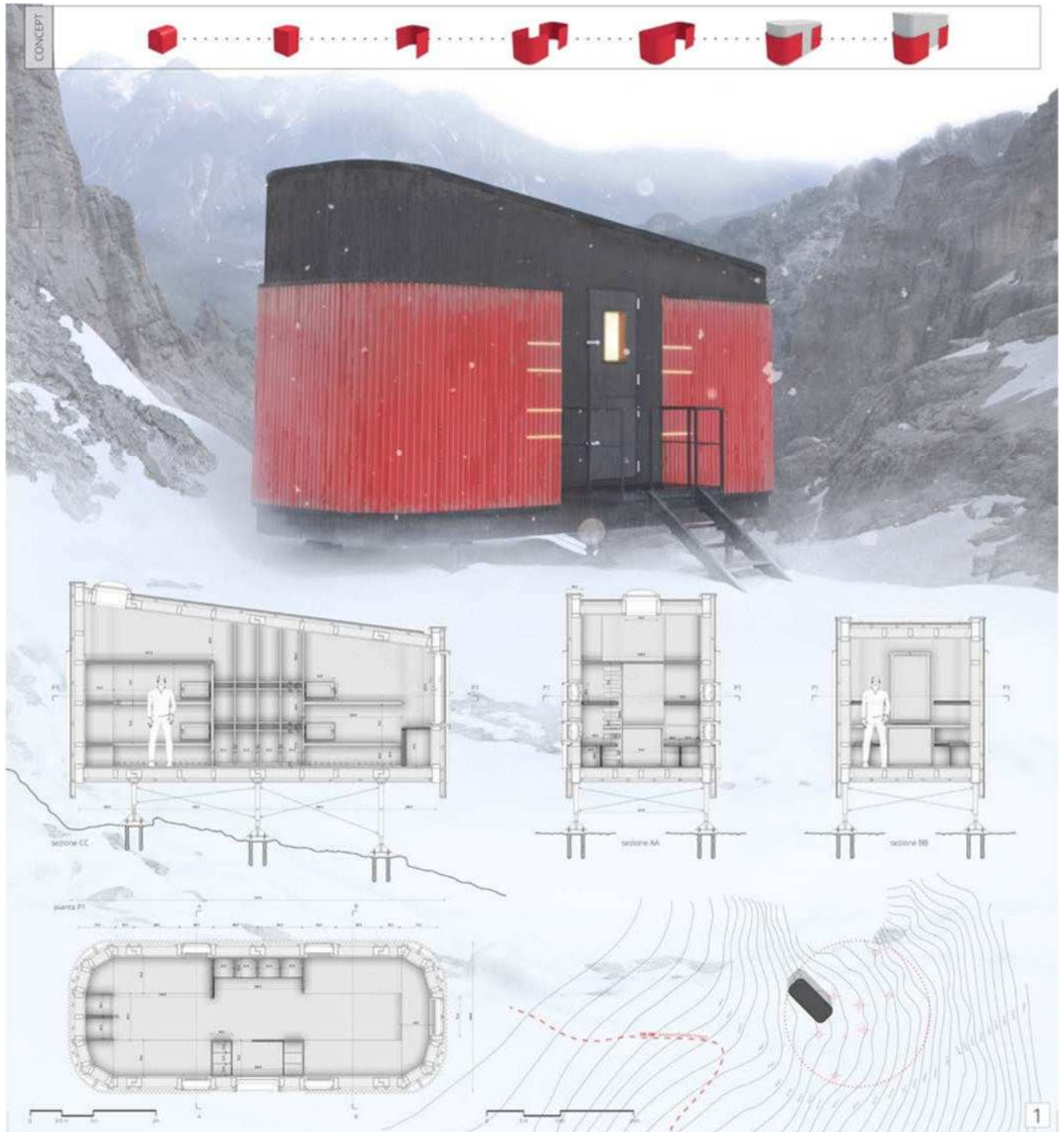
*Concorso Nazionale della
Conferenza Episcopale Italiana,
membro di Gruppo di Progettazione
invitato Marzo 2015*

Membro del gruppo di progettazione invitato ai Concorsi Nazionali della Conferenza Episcopale Italiana per nuove parrocchie in Nord, Centro e Sud Italia denominati "Percorsi Diocesani". Partecipo con lo studio Spazio W33, dell'arch. Alberto Bortolotti (via Vittorio Veneto, 33, Bologna) invitato dall'Ufficio CEI per il concorso relativo ad un nuovo complesso parrocchiale per la Parrocchia di Santa Maria del Voto in Romiti (via Firenze n.75) nella diocesi di Forlì-Cesena. Il gruppo di progettazione, guidato dall'arch. Alberto Bortolotti era costituito da Carlo Bergonzini, Leonardo Brizzi, Andrea Conti, Elena Melegari, Marco Paselli.



*Concorso Nazionale per il Bivacco
F.lli Fanton (BL)
Membro aggregato Gennaio 2015*

Con lo studio Spazio W33 dell'arch. Alberto Bortolotti (via Vittorio Veneto, 33, Bologna) partecipa al Concorso di Idee per la ricostruzione del Bivacco F.lli Fanton sulle Marmarole (BL), con Marco Paselli e Carlo Bergonzini. Il progetto viene esposto con gli altri progetti partecipanti alla mostra BIVACCHI E RIFUGI-2 organizzata dall'Ordine Architetti PPC UD, in collaborazione con l'associazione "Cantieri d'alta quota, il CAI di Auronzo (BL) e la Fondazione Architettura Belluno Dolomiti, dal 26 marzo ad aprile 2016, presso il Palazzo Veneziano di Malborghetto (UD)



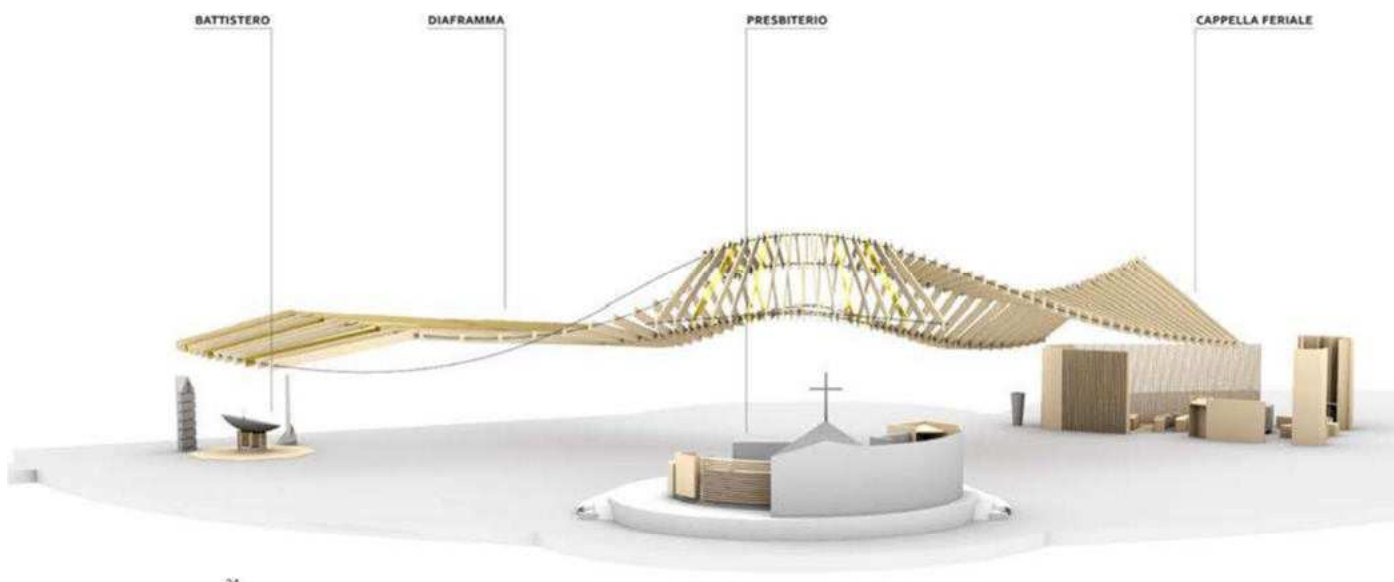
Concorso Internazionale
di Progettazione,
membro aggregato Gennaio 2015

Con lo studio Spazio W33 dell'arch. Alberto Bortolotti, in un team di progettazione che vedeva la partecipazione di Lucia Moretti, Carlo Bergonzini e Marco Paselli partecipo al concorso di idee MH17, per un memoriale al volo di linea della Malaysia Airlines Mh17 che venne abbattuto da un missile terra-aria mentre sorvolava la zona orientale dell'Ucraina il 17 Luglio 2014.



Consulente
Progettazione preliminare e
allestimento liturgico, Luglio 2014

Consulente per lo studio di Architettura Spazio VV33 dell'Arch. Alberto Bortolotti per la progettazione preliminare di un nuovo allestimento liturgico per la chiesa dei Salesiani dello Stato-Città di San Marino. Progetto presentato giunto alla progettazione definitiva.

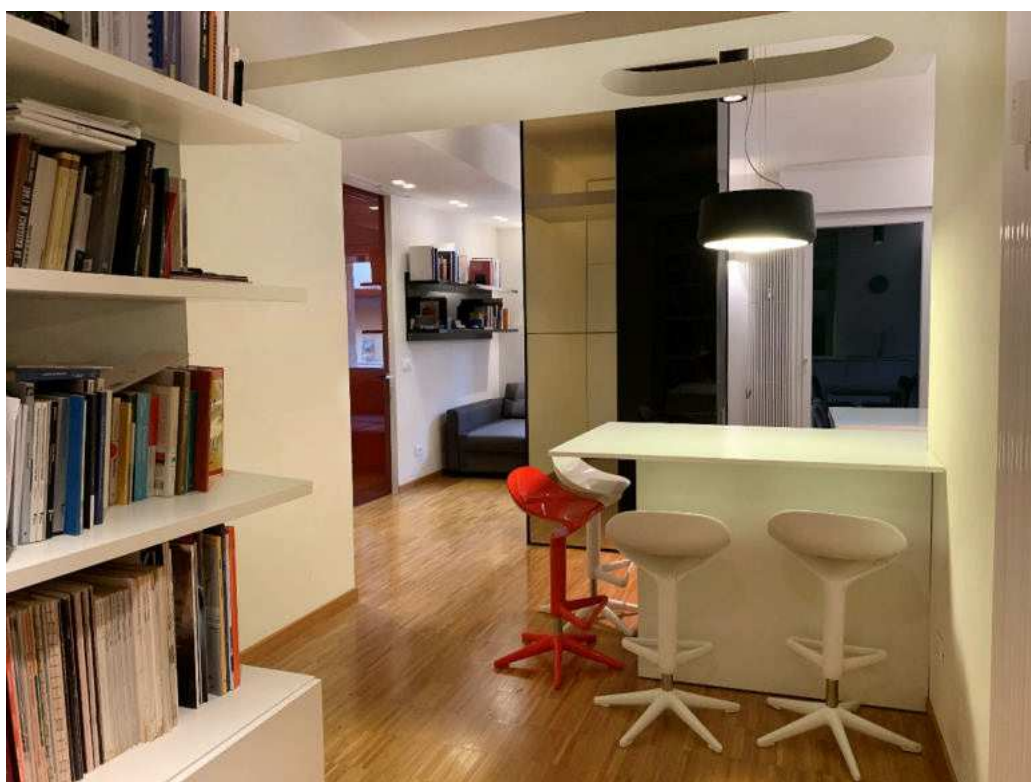


24



*Consulente
Manutenzione
straordinaria e disegno
d'interni.
Marzo-Novembre 2014*

Consulente per lo studio di Architettura Spazio VV33 dell'arch. Alberto Bortolotti (via Vittorio Veneto 33, Bologna) per ristrutturazione d'interno, "Casa B-W" in condominio del 1959, mq. 75, importo lavori: 85.000€



Consulente
Progettazione preliminare
Novembre – Dicembre 2010

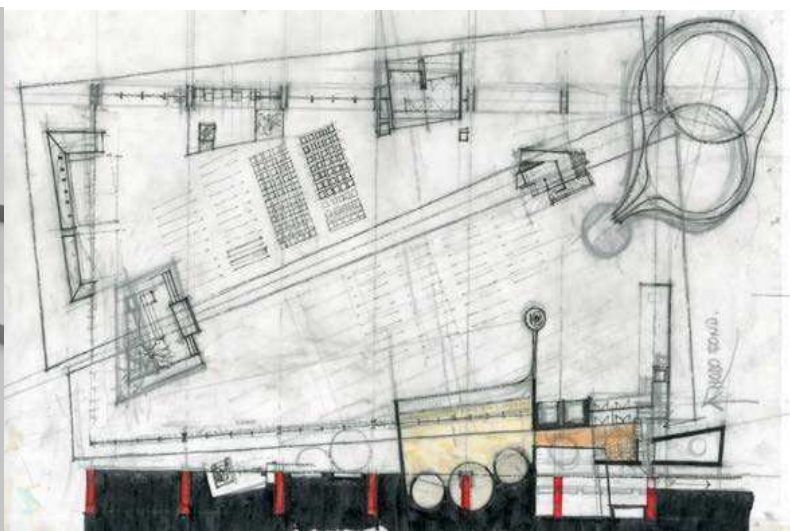
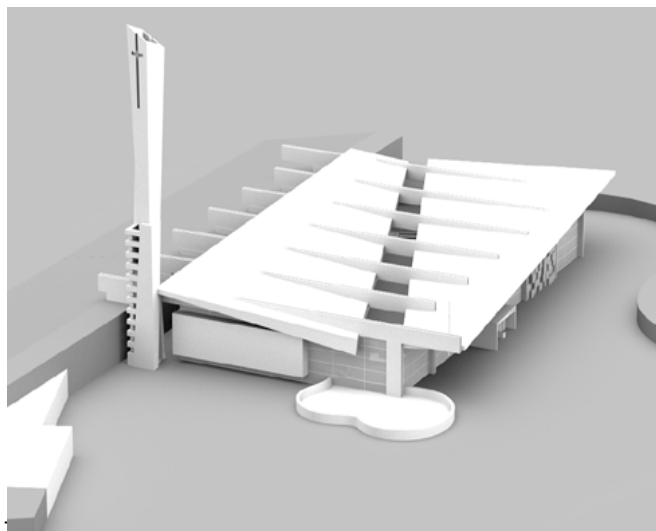
Nell'ambito delle ricerche sullo spazio funerario, si avviano studi preliminari per un ampliamento del cimitero comunale di Castel Nuovo Rangone (Modena), sup. 15000mq.



VISTA DELL'ESPANSIONE CIMITERIALE

*Responsabile di Commessa
Progetto preliminare Dicembre
2009*

Studio Preliminare per la realizzazione di un nuovo centro parrocchiale a Curtatone, provincia di Mantova .



*Gennaio- Marzo 2005,
progetto preliminare immobile
vincolato.*

Con lo studio GAD (via Sante Vincenzi, Bologna), responsabile unico di commessa per ristrutturazione edilizia di un antico fienile in comune di Sasso Marconi per realizzare casa privata. Mq. 220, Intervento non realizzato

*Novembre 2004, responsabile di
commessa per torri d'abitazione*

Entro lo studio GAD – BOLOGNA, Responsabile di commessa (Progetto preliminare e definitivo) per edificio civile abitazione nella periferia est di Bologna, Sup. comparto: 1975 mq; S.U. prog.: 1775 mq, (tre torri di appartamenti).

Abilità linguistiche

INGLESE: livello di comprensione ed espressione scritta e orale molto buono.

FRANCESE: Livello di comprensione ed espressione orale molto buono.
Livello di espressione scritta buono.

SPAGNOLO: Buon livello di comprensione della lingua parlata e scritta

ITALIANO: MADRE LINGUA.

Dichiaro che tutto ciò che qui è stato descritto corrisponde a verità ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000. Tale Curriculum è inoltre sottoscritto nella consapevolezza delle sanzioni previste dagli artt. 75 e 76 del medesimo e s.m.i.

In Bologna, Li 22/01/2007

