FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

[COLITTI, Simona]

Indirizzo

Nazionalità

ESPERIENZA LAVORATIVA

1.04.2022-28.02.2023

Advanced Design Unit, Dipartimento di Architettura, Università di Bologna, in collaborazione con il Settore Biblioteche del Cumune di Bologna, Bologna - **Assegnista di ricerca**

Attività di ricerca-azione finalizzata a raccolta, analisi e visualizzazione dati, qualitativi e quantitativi, per mappare e rappresentare le intersezioni tra educazione, inclusività ed empowerment dell'ecosistema che ruota attorno al contesto della biblioteca, per il progetto "Data Challenge, giovani e cultura". (https://sites.google.com/view/data-challenge/about)

1.10.2020-30.09.2021

C.R.I.C.C., Centro di Ricerca per l'interazione con le Industrie Culturali e Creative dell'Università di Bologna, in collaborazione con la Fondazione per l'Innovazione Urbana, Bologna – **Assegnista di ricerca**

Attività di raccolta e visualizzazione dati, qualitativi e quantitativi, (tramite questionari, osservazioni dirette interviste e strumenti di progettazione open per la data visualization) legati ad alcuni dei temi cardine della città di Bologna, come la cittadinanza studentesca, al fine di sperimentare nuovi servizi per dare supporto alle comunità su scala locale e metropolitana, con uno sguardo alle progettualità e ai trend europei.

1.09.2019-28.02.2020

UnipolSai, Bologna - Service e UX Designer

Attività di analisi, progettazione e testing di interfacce app e web dell'azienda.

1.07.2019-30.08.2019

Social Seed, Bologna - Service e UX Designer

Attività di tutoraggio e supporto alla co-progettazione preliminare della piattaforma della Rete Alta Tecnologia Emilia-Romagna.

1.05.2019-30.07.2019

Open Innovation Program, Almacube, Bologna - Service Designer Attività di progettazione delle interazioni e dei servizi dello spazio

collaborativo Design Thinking di Barilla S.p.A.

7.01.2019-30.04.2019 FAIRBNB.COOP, Bologna - Service Designer e Project manager

Attività di consulenza e supporto alla progettazione durante il processo

di crowdfunding della startup.

1.09.2018-30.11.2018 Câmara Municipal de Lisboa, Lisbona - Tirocinio per tesi all'estero

Attività di ricerca e sperimentazione di processi partecipativi e strumenti

digitali nell'ambito del progetto ROCK in Lisbon, HORIZON 2020.

1.05.2018-30.07.2018 Fondazione Innovazione Urbana, Bologna - Tirocinio curricolare

Attività di supporto nei processi di ingaggio, facilitazione e coprogettazione nell'ambito del progetto Bilancio Partecipativo 2018.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Laurea Magistrale in Advanced Design dei Servizi 2016.09-2018.12

Università di Bologna, Bologna

Con voto 110/110

Dottorato di ricerca in Architettura e Culture del Progetto 2023.03-in corso

Università di Bologna, Bologna

Attività di project management

CAPACITÀ E COMPETENZE

Esperienze di Co-design **PERSONALI**

Data Visualization Design Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente

riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Visual Mapping e facilitazione grafica Attività di facilitazione Workshop

PRIMA LINGUA [ITALIANO]

ALTRE LINGUE

[Inglese]

 Capacità di lettura [Indicare il livello: eccellente]

 Capacità di scrittura [Indicare il livello: buono]

• Capacità di espressione [Indicare il livello: buono]

orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI • Competenze sviluppate nell'ambito della co-progettazione

• Gestione di progetti multi-stakeholder

Problem solving

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc. CAPACITÀ E COMPETENZE **ORGANIZZATIVE** Ad es. coordinamento e

amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc. Gestione di progetti di ricerca e relative attività di rendicontazione Attività di supporto alle attività del gruppo di Laboratorio Salute Popolare di Bologna (Volontariato)

CAPACITÀ E COMPETENZE **TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

[Suite Adobe; Suite Microsoft; Programmi per Data Analysis e Visualization; Altri programmi di grafica]

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno

ecc.

[Disegno tecnico; Disegno grafico; Facilitazione grafica; Visual mapping]

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE Competenze non precedentemente indicate.

[SCRITTURA progetti europei; organizzazione eventi; Design & Cultural Heritage]

PATENTE O PATENTI

В

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Pubblicazioni:

Simona Colitti, Ami Liçaj, Lorela Mehmeti, Elena Vai, <u>Making Value:</u> <u>Storydoing Actions for Cultural and Creative Industries</u>, in:

Multidisciplinary Aspects of Design: Objects, Processes, Experiences and Narratives, Cham, Springer, «SPRINGER SERIES IN DESIGN AND INNOVATION», 2024, 37, pp. 682 - 693 (atti di: International Conference Design! OPEN: Objects, Processes, Experiences and Narratives. Multidisciplinary Aspects of Design, Parma, 5-6 May 2022) [Contributo in Atti di convegno]

Roberto Balzani, Sebastian Barzaghi, Gabriele Bitelli, Federica Bonifazi, Alice Bordignon, Luca Cipriani, Simona Colitti, Federica Collina, Marilena Daquino, Francesca Fabbri, Bruno Fanini, Filippo Fantini, Daniele Ferdani, Giulia Fiorini, Elena Formia, Anna Forte, Federica Giacomini, Valentina Alena Girelli, Bianca Gualandi, Ivan Heibi, Alessandro Iannucci, Rachele Manganelli Del Fà, Arcangelo Massari, Arianna Moretti, Silvio Peroni, Sofia Pescarin, Giulia Renda, Diego Ronchi, Mattia Sullini, Maria Alessandra Tini, Francesca Tomasi, Laura Travaglini, Luca Vittuari, <u>Saving temporary exhibitions in virtual environments: The Digital Renaissance of Ulisse Aldrovandi – Acquisition and digitisation of cultural heritage objects</u>, «DIGITAL APPLICATIONS IN ARCHAEOLOGY AND CULTURAL HERITAGE», 2024, 32, Article number: e00309, pp. 1 - 22 [articolo]

Ludovica Rosato, Alberto Calleo, Simona Colitti, Giorgio Dall'Osso, Valentina De Matteo, <u>Uniform design innovation: Bridging academia and industry through multidisciplinary collaboration</u>, «FASHION HIGHLIGHT», 2024, 3, pp. 56 - 67 [articolo]

Formia Elena, Gianfrate Valentina, Colitti Simona, Ascari Margherita, Mehmeti Lorela, *Data Challenge. Re-thinking the library as a learning space to intersect youth, culture and gender diversity.*, in: Life-Changing Design. Proceedings of the 10th Congress of the International Association of Societies in Design Research (IASDR 2023), London, Design Research Society, 2023, pp. 1 - 13 (atti di: IASDR 2023. Life-Changing Design, Milan, 9th-13th October 2023) [Contributo in Atti di convegno]

S. Barzaghi, F. Collina, F. Fabbri, F. Giacomini, A. Bordignon, R. Balzani, G. Bitelli, F. Bonifazi, L. Cipriani, S. Colitti, M. Daquino, B. Fanini, F. Fantini, D. Ferdani, G. Fiorini, E. Formia, A. Forte, V. A. Girelli, B. Gualandi, I. Heibi, A. Iannucci, R. Manganelli del Fà, A. Massari, A. Moretti, S. Peroni, S. Pescarin, G. Renda, D. Ronchi, M. Sullini, M. A. Tini, F. Tomasi, L. Travaglini, L. Vittuari, <u>Digitisation of temporary exhibitions: the Aldrovandi case</u>, in: GCH23 - Eurographics Workshop on Graphics and Cultural Heritage, 2023(atti di: GCH23 - Eurographics Workshop on Graphics and Cultural Heritage, Lecce, 04/09/2023 - 06/09/2023) [atti di convegno-poster]

Martina Bambi, Simona Colitti, Carolina Melo Pizaro, Virginia Vignali, <u>Educational Experiments: The Results of the "Winter School: Design for Responsible Innovation"</u>, in: Design per l'Innovazione Responsabile. Guida per processi formativi in trasformazione, Milano, FrancoAngeli, 2023, pp. 134 - 167 [capitolo di libro]

Simona Colitti, Elena Formia, Valentina Gianfrate, Laura Succini, *Future-focused design learning community.*, in: Design for the Unimagined. Research + Education Forum 2022, World Design Organization, 2023, pp. 96 - 101 (atti di: 2022 WDO Research and Education Forum, online, 22 febbraio 2022) [Contributo in Atti di convegno]

Ascari, Margherita; Cattabriga, Andrea; Colitti, Simona; Licaj, Ami, <u>IF</u> <u>THIS THEN THAT broken linear logic.</u> Rethinking and representing the <u>design process</u>, in: Disrupting Geographies in the Design World, diid - disegno industriale industrial design, 2023, 1, pp. 490 - 499 (atti di: 8th International Forum of Design as a Process, Bologna, 20-22 June 2022) [Contributo in Atti di convegno]

Valentina Gianfrate, Lígia Lopes, Margherita Ascari, Simona Colitti, <u>Intersectional Design for an Accessible and Empowering World: Views from the 8th Forum of Design as a Process</u>, in: Disrupting Geographies in the Design World. Proceedings of the 8th International Forum of Design as a Process, Bologna, Bologna University Press, 2023, XXI, pp. 220 - 225 (atti di: 8th Forum of Design as a Process, Bologna, 20-22/06/2022) [Contributo in Atti di convegno]

Mara Petruzzelli; Rico Ihle; Simona Colitti; Matteo Vittuari, <u>The role of short food supply chains in advancing the global agenda for sustainable food systems transitions</u>, «CITIES», 2023, 141, Article number: 104496, pp. 1 - 12 [articolo]

Ascari Margherita; Colitti Simona; Vai Elena, <u>L'interazione con CRICC.</u> Comunicare le relazioni attraverso i dati e la loro visualizzazione, in: Fondazione Innovazione Urbana. Visioni e azioni dell'istituzione dedicata alle trasformazioni di Bologna, Bologna, Fondazione Innovazione Urbana, 2021, pp. 156 - 159 [capitolo di libro]

ALLEGATI [Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]

Data 30.08.2024

Firma