Dottorato di ricerca - Studi sull'insegnamento del portoghese come lingua straniera e madrelingua. Dottorato di ricerca in Cognizione e Linguaggio presso l'Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro (UENF) - RJ, con dottorato di ricerca (intercambio) presso l'Università del Salento, Italia - in tecnologia e linguistica. Master in Cognizione e Linguaggio presso l'Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro (UENF) - RJ (con tesi sulle nuove tecnologie, letteratura e mercato editoriale brasiliano - guidato dal poeta, saggista, critico, professore Dott. Pedro Lyra). Post-laurea in Letteratura/Lingua Portoghese ed Educazione dei Giovani e degli Adulti presso l'Istituto Federale dell'Espírito Santo - IFES. Laurea Magistrale in Lettere: Portoghese/Letteratura. Membro del gruppo di studio "Dialoghi di film luso-brasiliani come risorsa per l'apprendimento delle L1 e L2 e la ricerca linguistica", Università Roma Tre - Italia. "Além da Revisão", responsabile dell'insegnamento del portoghese come lingua madre e come lingua straniera, revisione critica, testuale e linguistica di lavori accademici e scientifici. Membro del comitato scientifico di riviste nazionali ed internazionali. Organizzatore del libro: "Lettura e produzione di testi multimodali: linguaggio online e pratiche digitali nell'insegnamento della lingua e letteratura portoghese" (in collaborazione con il professore Dott. Gian Luigi de Rosa, Roma Tre-Italia), "Crítica Genética de 8 sonetti di Pedro Lyra". Autore di numerosi capitoli di libri e articoli nazionali e internazionali sul portoghese, sulla letteratura e sulle metodologie per l'insegnamento del portoghese e della letteratura. Professoressa da 17 anni, insegna Letteratura, Portoghese e Scrittura nelle scuole private e statali e a livello universitario. Interesse per studi su: linguaggio, nuove tecnologie, insegnamento delle lingue e delle letterature, generi testuali e tipologie testuali (Francesco Sabatini).