



**CURRICULUM VITAE  
FORMATO EUROPEO**

**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	<b>CANNOVALE-PALERMO, Eugenio</b>
Indirizzo	VIA CARTOLERIA, 40 – 40124 BOLOGNA
Telefono	+ 39 345 6943220
E-mail	<a href="mailto:eu.cannovale@gmail.com">eu.cannovale@gmail.com</a>
Data di nascita	22 MAGGIO 1994

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

04/2023-07/2023

Alma Mater Studiorum – Università di Bologna – CRIFSP-SSPS Centro di ricerca interdipartimentale e formazione sul settore pubblico – Scuola superiore di politiche per la salute.

Ambito: Alta formazione.

Tutor del corso di perfezionamento in Gestione della politerapia farmacologica in team multidisciplinare.

Referenti Cristina Ugolini (Direttrice SSPS del CRIFSP) ed Elisabetta Poluzzi (Coordinatrice del corso).

06/2021-06/2023

Alma Mater Studiorum – Università di Bologna – Dipartimento FICLIT Filologia classica e Italianistica - Via Zamboni, 32 – Bologna.

Ambito: Università e alta formazione

Tutor del corso di Laurea Magistrale in Italianistica, Culture letterarie europee e Scienze Linguistiche. Coordinatore delle prove intake di ammissione al corso di Laurea Magistrale, organizzazione e coordinamento eventi di disseminazione dei risultati delle attività del Dipartimento.

Referente Matteo Viale (Coordinatore del corso di studio).

09/2019-12/2019 – 07/2020-02/2021 – 09/2021-02/2022

Società Editrice il Mulino - Strada Maggiore 37 – Bologna.

Ambito: Editoria e Università

Attività presso l'Ufficio Università: ricerca, digitalizzazione e inserimento delle adozioni dei volumi universitari delle Case editrici Mulino e Carocci presso 50 atenei italiani; mappatura delle università e dei dipartimenti universitari di interesse; catalogazione dei docenti e dei relativi incarichi.

Referenti Monica Albertoni e Irene Venturi.

05/2020-07/2021

Pam Panorama S.p.a. - via Dagnini, 46 – Bologna.

Settore: GDO

Responsabile punto vendita; contabilità e amministrazione; team building e formazione di nuovi dipendenti.

Referente Salvatore Bonaccorso (capo area Emilia-Romagna).

04/2020-04/2021

WeLocalize Inc.

Ambito: Data Creation

Creatore di corpora di frasi in italiano parlato colloquiale, al fine di allenare strumenti di intelligenza artificiale a sistemi di risposta automatica (chatbot), con indicazioni in lingua inglese.

Referente Lorenzo Gennaro (project manager).

11/2018-02/2021

Alma Mater Studiorum – Università di Bologna – Dipartimento FICLIT Filologia classica e Italianistica - via Zamboni, 32 – Bologna.

Ambito: Università e alta formazione

Supporto al coordinamento progetto europeo XCELLING – *Towards Excellence in Applied Linguistics. Second Language Education in Egypt*.

Project management e gestione degli aspetti amministrativi e didattici del progetto, sia in sede sia all'estero; attività di orientamento dei partecipanti; contatti con i partner istituzionali; supporto alle attività di valutazione del progetto, creazione di report annuali e semestrali (*quality management and control*); coordinamento di un'équipe di studenti per la traduzione, resa digitale e creazione file audio in italiano di una *app* specifica per l'apprendimento delle lingue europee da parte di arabofoni (*7ling*), social media e sito web. <https://site.unibo.it/xceling/it>

Referente Matteo Viale (project referee Università di Bologna).

01/2018-07/2018

Università degli studi di Pavia e Fondazione Bruno Kessler di Trento - Corso Strada Nuova, 65 – Pavia.

Ambito: Ricerca e formazione

Corpus annotator del progetto di ricerca per lo studio semantico e sintattico di verbi della lingua italiana tramite la risorsa T-PAS per la schedatura di dati in risorse linguistiche open-source per l'analisi e l'apprendimento dell'italiano contemporaneo. Ricerca correlata al progetto: *interannotator agreement* e variabilità d'analisi tra annotatori <http://tpas.fbk.eu/home>

Referenti Elisabetta Jezek e Anna Feltracco.

01/2017-07/2017

University of Edinburgh, Department of European Languages and Cultures – Italian faculty

Ambito: Ricerca e formazione - Traineeship Erasmus+

Editing e correzione bozze per l'*Edinburgh Journal of Gadda Studies* (<http://www.gadda.ed.ac.uk/index.php>); assistenza nell'organizzazione della conferenza e mostra *Mobilizing Identities/Identities in Motion through I World War: History, Representations, and Memory*, tenutasi nei giorni 10-11-12/05/2017 (<https://www.ed.ac.uk/literatures-languages-cultures/conferences/mobilizing-identities>), con selezione e ideazione dei testi di presentazione; assistente personale della Prof.ssa Federica Pedriali per i corsi di *Italian Literature* (I anno) e *Biopolitics* (IV anno).

Referenti Federica Pedriali e Cristina Savettieri.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

12/2021-12/2022

Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, Dipartimento di Scienze Giuridiche

Master di I livello "Esperto Progetti Finanziamenti e Fondi Europei",

Formazione nell'ambito della partecipazione a bandi europei (progettazione, gestione e rendicontazione dei finanziamenti e fondi europei). Conoscenze sui principali fondi e finanziamenti UE, seminari pratici su opportunità di finanziamento, rapporti con enti pubblici locali, nazionali, con enti di altri Paesi europei e con le istituzioni europee. Durante gli incontri sono stati sviluppati in modo specifico: fondi strutturali, aiuti di stato, FEAGA; ruolo degli Enti pubblici: regole di redazione e procedure di assegnazione dei bandi in Italia; Horizon Europe Business Plan e case-studies; start-up innovative e appalti europei; proprietà intellettuale europea: leadership industriale e ambienti competitivi; aspetti di bilancio e rendicontazione; aspetti fiscali dei finanziamenti e fondi europei; controllo di legalità e frodi al bilancio UE.

18-29/07/2022

Fondazione Golinelli

Summer School "Entrepreneurship in Humanities".

Vincitore della borsa di studio Dipartimento FICLIT - Università di Bologna per la partecipazione alla Summer School dedicata a studenti e personale ricercatore in ambito socio-umanistico. Laboratori di marketing, project management e organizzazione per la creazione e gestione delle imprese innovative.

06-10/09/2021

Alma Mater Studiorum – Università di Bologna – Dipartimento DAR e Scuola Achille Ardigò, in collaborazione con FIU.

Summer School “I media digitali nella costruzione di comunità e nell’attivazione di politiche di welfare”, con approfondimenti sul ruolo dei social network nella creazione delle comunità solidali e nella promozione del welfare locale.

09/2018-11/2020

Alma Mater Studiorum – Università di Bologna

Corso di Laurea Magistrale in Italianistica, Culture Letterarie Europee e Scienze Linguistiche – curriculum in Scienze Linguistiche - voto finale 110/110L

Tesi di laurea in Didattica della lingua italiana con titolo “7ling nel panorama delle app per l’apprendimento linguistico: analisi, descrizione e valutazione”. Relatore Prof. Matteo Viale; correlatrice Prof.ssa Enkelejda Shkrelj. L’elaborato costituisce il report di quality control della app, lanciata nell’aprile 2020 nell’ambito del progetto europeo XCELING, ed è stato presentato ad un Webinar nel dicembre 2020 tenutosi per la dissemination del progetto XCELING all’Università di Bologna e presso la quarta conferenza internazionale Mooc2Move del 9-10 aprile 2021, organizzata da FENICE in collaborazione con le università di Grenoble, Alicante e la Open University. Dell’intervento, che ho tenuto insieme al Professor Matteo Viale, è stato pubblicato un paper a fine giugno 2021. Nel febbraio 2023 è stato pubblicato un articolo da me curato insieme al prof. Viale sulla rivista scientifica “Italiano a Scuola” dal titolo “7ling, un’app per l’apprendimento linguistico di apprendenti arabofoni”.

03/2018-08/2018

Gap semester a Berlino – Perfezionamento della conoscenza del tedesco

09/2017-02/2018

Università degli Studi di Pavia

Corso di Laurea Magistrale in Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne. Training semester per l’annotazione di corpora linguistici

01/2017-08/2017

University of Edinburgh

Erasmus+ Traineeship. Frequenza a corsi presso la School of Italian di Italian Studies; Biopolitics; Italian Literary Metatheory

03/2016-08/2016

LMU München

Erasmus+ Studio. Frequenza a corsi di Storia greca, Storia greco-romana, Traduzione della commedia aristofanesca dal greco al tedesco e di perfezionamento della conoscenza del tedesco. Attività di ricerca per la tesi di laurea triennale in Storia greca.

09/2013-12/2016

Università degli Studi di Pavia

Corso di laurea in Lettere - curriculum antichistico - voto finale 110/110L.

Tesi di laurea in Storia greca con titolo “Una città in cielo. Progetti politico urbanistici negli Uccelli di Aristofane”. Relatori Prof. Cesare Zizza; correlatrice Prof.ssa Chiara Carsana.

09/2008-07/2013

Liceo Ginnasio Alessandro Manzoni - Milano

Diploma di maturità classica - voto finale 100/100.

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **PERSONALI**

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE (IELTS EXAM 7.5)

lettura OTTIMA  
scrittura OTTIMA  
espressione orale OTTIMA

TEDESCO (TESTDAF 4)  
lettura OTTIMA  
scrittura OTTIMA  
espressione orale OTTIMA

FRANCESE (ESAMI UNIVERSITARI - B1)  
lettura BUONA  
scrittura BUONA  
espressione orale BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

- capacità di adattamento in nuovi contesti;
- capacità di problem solving e flessibilità;
- motivazione e tenacia a perseguire i propri obiettivi;
- resistenza allo stress;
- capacità di lavorare in team;
- creatività e proattività;
- attenzione ai dettagli.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

- capacità di lavorare in gruppo;
- capacità di lavorare in autonomia;
- organizzazione e gestione del tempo;
- pianificazione e gestione di progetti;
- rispetto delle tempistiche date;
- buona resistenza allo stress.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Informatica: strumenti per ricerche di linguistica computazionale (SketchEngine); ECDL; uso continuativo del pacchetto MS Office; ricerche di mercato; utilizzo del pacchetto office per scrittura di bandi e documenti specifici; redazione di bandi pubblici europei, nazionali e locali; rendicontazione delle spese.

PATENTE B

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE

Teatro, recitazione e canto in lingua italiana, inglese e tedesca. Scrittura. Pittura, fotografia.

AUTORIZZO IL TRATTAMENTO DEI MIEI DATI PERSONALI AI SENSI DEL DECRETO LEGISLATIVO 30 GIUGNO 2003, N. 196 "CODICE IN MATERIA DI PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI

BOLOGNA, 19/4/2023

Firma

