

## **Marco Meliti**

Via Giovanni Francesco Barbieri 6/4, 40129, Bologna (BO), Italia

+39 3337187631

marco.meliti2@unibo.it

---

<b>Biografia /</b>	Nato a Soverato (CZ) il 17/05/1997
<b>Posizione attuale</b>	Dottorando in Storie, Culture e Politiche del Globale (XXXVIII ciclo) presso il Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università di Bologna. Progetto di ricerca intitolato: <i>The (dis)articulation of race and class in Britain, 1970s-1980s</i> , supervisore prof. Sandro Mezzadra, co-supervisore prof. Iain Chambers. Discussione prevista per la primavera 2026. Tutor didattico per l'insegnamento di Storia contemporanea (prof. Andrea Rapini) presso il Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia dell'Università di Bologna.
<b>Formazione</b>	2019–2022 <b>Laurea Magistrale in Scienze storiche e orientistiche</b> “Alma Mater Studiorum” Università di Bologna, Bologna Curriculum in “Global Cultures” Voto finale conseguito: 110/110 con lode Tesi in Critical Theories of Contemporary Capitalism: <i>Understanding Changing Conjunctures. On Stuart Hall's Method</i> , relatore prof. Sandro Mezzadra, co-relatore prof. Iain Chambers  2016–2019 <b>Laurea Triennale in Scienze politiche, sociali e internazionali</b> “Alma Mater Studiorum” Università di Bologna, Bologna Curriculum in “Relazioni internazionali” Voto finale conseguito: 110/110 con lode Tesi in Storia delle Dottrine Politiche: <i>Una cosa da nulla: Antonio Gramsci e la formazione dell'uomo</i> , relatore prof. Maurizio Ricciardi
<b>Incarichi accademici</b>	Febbraio–settembre 2026 <b>Tutor didattico</b> Storia Contemporanea (prof. Andrea Rapini) Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia – Università di Bologna
<b>Borse di studio e di ricerca</b>	Settembre–dicembre 2024 <b>Borsa di formazione</b> Ciclo di seminari “Studi. Momenti del pensiero politico III” presso l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli

Gennaio–luglio 2024

**Visiting**

Visiting per periodo di ricerca all'estero al King's College London, Londra, Regno Unito, supervisore prof. John Narayan

Gennaio–marzo 2024

**Incentivo alla mobilità per ricerca programma 'Marco Polo'**

Dipartimento di Storia Culture e Civiltà – Università di Bologna, Bologna  
Periodo di ricerca a Londra, Regno Unito

Ottobre–dicembre 2021

**Borse di studio per ricerca tesi all'estero**

Dipartimento di Storia, Culture, Civiltà – Università di Bologna, Bologna  
Periodo di ricerca presso la Cadbury Research Library (University of Birmingham), Birmingham, Regno Unito

**Seminari e  
conferenze**

25–26 marzo 2026

**Global Studies Conference**

Università di Urbino Carlo Bo

Relazione: *Articulating Exploitation in Racial Capitalism*

31 ottobre–2 novembre 2024

**Stuart Hall: Positions and Trajectories – International Conference**

University of Birmingham

Relazione: *The politics of articulation. Stuart Hall's engagement with black politics in the 1970s*

13 giugno 2024

**I colori della razza. Prospettive storiche su razza e razzismo**

Seminario presso l'Università di Bologna

Organizzazione (con Viola Pacini) del seminario per il corso di dottorato in Storie, Culture e Politiche del Globale. Discussione del libro *Il bianco e il negro. Indagine storica sull'ordine razzista* (Einaudi, 2021). Relatori: Marco Meliti, Viola Pacini e Aurélia Michel (Université Paris Cité)

15 maggio 2024

**Semantics of Growth: Progress, Nature, Development**

Seminario presso l'Università di Bologna

Organizzazione e moderazione (con Andrea Rizzi) del seminario per il corso di dottorato in Storie, Culture e Politiche del Globale. Relatori: Jacopo Bonasera (Fondazione Burzio, Torino) e Matthias Schmelzer (Università di Jena)

26–30 giugno 2023

**Endangered Theories: Standing by Critical Race Theory in the Age of Ultra-Violence (2nd Edition)**

Summer School presso il Centro de Estudos Sociais, Universidade de Coimbra

Relazione: *Disputing race and racism. Notes on a debate*, discussant: prof. Gargi Batthacharyya (University of East London) e prof. Lester Spence (John's Hopkins University)

10–12 maggio 2021

**Student Conference 2021 – Soggetti in conflitto. Tra scontro e riconoscimento**

Università di Pavia

Relazione: *Musiche da neri. Il soggetto-jazz fra industria culturale e blackness*

9–23 febbraio 2021

**Marxismo, capitalismo e critica della razza**

Associazione Culturale Gateway – Bologna

Tre lezioni seminariali a cura del prof. Miguel Mellino (Napoli L'Orientale University) con la *lectio magistralis* finale del prof. David Roediger (University of Kansas)

**Pubblicazioni**

[nota bibliografica] Cedric J. Robinson, *Black marxism. Genealogia della tradizione radicale nera*, Roma, Edizioni Alegre, 2023, pp. 800, in *Colonialismo, schiavitù, razzismo nella formazione della modernità*, a cura di Stefano Visentin e Giovanni Ruocco, «Storia del Pensiero Politico», XIV (2025), pp. 502-503.

[nota bibliografica] Eric Williams, *Capitalismo e schiavitù. Il colonialismo come motore della Rivoluzione industriale*, Milano, Meltemi, 2024, pp. 370, in *Colonialismo, schiavitù, razzismo nella formazione della modernità*, a cura di Stefano Visentin e Giovanni Ruocco, «Storia del Pensiero Politico», XIV (2025), pp. 498-499.

[recensione] Wulf D. Hund, *Marx and Haiti. Towards a Historical Materialist Theory of Racism* (Berlin, LIT Verlag), «Studi Culturali», 1 (2024), pp. 131-132.

[recensione] Miguel Mellino e Andrea Ruben Pomella (a cura di), *Marx nei margini. Dal marxismo nero al femminismo postcoloniale* (Roma, Edizioni Alegre, 2020), «Studi Culturali», 3 (2022), pp. 418-420.

**Competenze linguistiche**

**Italiano**

Madrelingua

**Inglese**

Comprensione (scritta e orale) C2

Produzione (scritta e orale) C1

