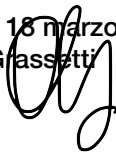


Curriculum vitae

Alberto Grassetti
09/11/1997 Pesaro, Italia
via Flaminia 382 - 61122 Pesaro, Italia
via San Carlo 15 - 40121 Bologna, Italia
cellulare: (+39) 392 193 7558
e-mail: alberto.grassetti97@gmail.com
alberto.grassetti2@unibo.it

Bologna, 18 marzo 2026
Alberto Grassetti



(a) Istruzione e formazione

a.08

01/09/2024 - 28/02/2025

Guest research presso la Chair of History of Architecture and Urban Planning
TUDelft Università Tecnologica di Delft, Dipartimento di Architettura, Delft, Paesi
Bassi

a.07

2022 - 2026

Dottorato di ricerca in Architettura e Culture del Progetto
Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Dipartimento di Architettura, Bologna,
Italia
in collaborazione con Fondazione Renzo Piano
votazione: eccellente

a.06

10/03/2023

Abilitazione alla professione di Architetto
Alma mater Studiorum Università di Bologna, Bologna, Italia

a.05

25/08/2022

Abilitazione alla professione di Ingegnere Civile e Ambientale,
Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Bologna, Italia

a.04

2016 - 2022

Laurea Magistrale a Ciclo Unico in Ingegneria edile-Architettura
Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Bologna, Italia
votazione: 110/110 e lode

a.03

2019 - 2022

Presa di servizio in qualità di Rappresentante degli studenti del CdLCU in Ingegneria
edile-Architettura e del Dipartimento di Architettura (DA)
Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Bologna, Italia

a.02

a.a. 2018-2019

Vincitore borsa di studio Erasmus+
ULB Université Libre de Bruxelles, Faculté d'Architecture "La Cambre-Horta",
Bruxelles, Belgio

a.01

12/07/2016

Diploma di Perito Costruzione, Ambiente e Territorio
settore: tecnologie del legno nelle costruzioni
Istituto Tecnico Economico Tecnologico "Bramante-Genga", Pesaro, Italia
votazione: 100/100 con lode

(b) Ricerca e didattica

b.27

Lorenzo Denicolò, *Tra forza e fragilità. Un progetto lungo i sentieri di Modigliana*, tesi di Laurea in Architettura-Ingegneria, relatore Matteo Agnoletto, correlatore Alberto Grassetti, 27/03/2026.

b.26

06/03/2026

“Renzo Piano e il progetto dell’abitare. Tecnologia, evolutività, laboratorio”, lezione per il corso di Architettura e Composizione Architettonica I della Laurea in Architettura-Ingegneria
Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Bologna, Italia

b.25

a.a. 2025-2026

Tutorato per il corso di Architettura e Composizione Architettonica I della Laurea in Architettura-Ingegneria
Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Bologna, Italia

b.24

Eugenio Emprin Gilardini, *Sostenibilità, Forma e Performance: Confronto delle Strategie Bioclimatiche in Apple Park, Bloomberg HQ e 425 Park Avenue (Foster + Partners)*, tesi di Laurea in Architettura-Ingegneria, relatore Matteo Agnoletto, correlatore Alberto Grassetti, 05/12/2025.

b.23

Celeste Astolfi, *Geometrie dell’abitare. Processi compositivi per due case gemelle*, tesi di Laurea in Architettura-Ingegneria, relatore Matteo Agnoletto, correlatore Alberto Grassetti, 08/10/2025.

b.22

Niccolò Barchiesi, *HABITAR EL AGUA. Estrategias adaptativas para viviendas flotantes. Caso de estudio de un conjunto de viviendas entre el Río Colastiné y el Paraná, en las proximidades de la ciudad argentina de Santa Fe de la Vera Cruz*, tesi di Laurea Magistrale in Ingegneria edile-Architettura, relatore Matteo Agnoletto, correlatore Alberto Grassetti, Rodolfo Bellot, Jorge Luis Rico, 08/10/2025.

b.21

Benedetta Ferrini, *Il portico come elemento compositivo. Analisi della tipologia della stalla-fienile bolognese e della matrice del doppio pilastro*, tesi di Laurea in Architettura-Ingegneria, relatore Matteo Agnoletto, correlatore Alberto Grassetti, 08/10/2025.

b.20

Giulia Sarti, *Cesare Leonardi: la tensione tra lavorare e abitare in Casa Montanari*, tesi di Laurea in Architettura-Ingegneria, relatore Matteo Agnoletto, correlatore Alberto Grassetti, 08/10/2025.

b.19

Anita Surace, *Luoghi ritrovati. Proposte di rigenerazione del patrimonio rurale abbandonato per la fruizione collettiva a Castel del Rio*, tesi di Laurea Magistrale in

Ingegneria edile-Architettura, relatore Matteo Agnoletto, correlatore Alberto Grassetti, 08/10/2025.

b.18

Matilde Vitali, *Strategie di rigenerazione urbana e architettonica di un complesso industriale dismesso: il caso Beghelli*, tesi di Laurea Magistrale in Ingegneria edile-Architettura, relatore Matteo Agnoletto, correlatore Alberto Grassetti, 08/10/2025.

b.17

23/09/2025

“Renzo Piano, Porto Antico and Genoa’s waterfront. A research process on design”, lezione per il corso di alta formazione Architecture for Heritage Yacademy, Bologna, Italia

b.16

16/04/2025

“Renzo Piano, Porto Antico and Genoa’s waterfront. A research process on design”, lezione per il corso di alta formazione Architecture for Heritage Yacademy, Bologna, Italia

b.15

27/03/2025

“Renzo Piano e il progetto dell’abitare. Tecnologia, evolutività, laboratorio”, lezione per il corso di Architettura e Composizione Architettonica I della Laurea in Architettura-Ingegneria Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Bologna, Italia

b.14

a.a. 2024-2025

Tutorato per il corso di Architettura e Composizione Architettonica I della Laurea in Architettura-Ingegneria Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Bologna, Italia

b.13

2024

Contributo alla Geospatial Platform (contesto di Genova) nell’ambito del progetto di ricerca “Bauhaus of the Seas Sails”, coordinatori Maëlle Salzinger (TUDelft), Michael Rodrigues (TUDelft), Alankrita Sarkar (TUDelft), Calla Hein (TUDelft) TUDelft Università Tecnologica di Delft, Dipartimento di Architettura, Delft, Paesi Bassi

b.12

21/11/2024

Guest tutor per il corso “Lectures on Architectural History and Theory”, coordinatori John Hanna (TUDelft), Carola Hein (TUDelft) TUDelft Università Tecnologica di Delft, Dipartimento di Architettura, Delft, Paesi Bassi

b.11

25/09/2024

“Il futuro ha un cuore antico. Spazi pubblici di Renzo Piano”, lezione per il corso di alta formazione Architecture for Heritage

Yacademy, Bologna, Italia

b.10

09/05/2024

“Renzo Piano e il progetto dell’abitare. Tecnologia, evoluzione, laboratorio”, lezione per il corso di Architettura e Composizione Architettonica I della Laurea in Architettura-Ingegneria

Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Bologna, Italia

b.09

03/04/2024

“Il futuro ha un cuore antico. Spazi pubblici di Renzo Piano”, lezione per il corso di alta formazione Architecture for Heritage

Yacademy, Bologna, Italia

b.08

2023-2024

Supporto alla catalogazione dell’archivio dell’arch. Saverio Muratori

Archivio d’arte e architettura, Biblioteca Poletti e Archivio Storico, Comune di Modena, Italia

b.07

a.a. 2023-2024

Tutorato per il corso di Architettura e Composizione Architettonica I della Laurea in Architettura-Ingegneria

Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Bologna, Italia

b.06

19/10/2023

“Il futuro ha un cuore antico. Spazi pubblici di Renzo Piano”, lezione per il corso di alta formazione Architecture for Heritage

Yacademy, Bologna, Italia

b.05

11/05/2023

“Allestire gli spazi di vita. Case di Guido Canali”, lezione per il corso di Architettura e Composizione Architettonica I della Laurea in Architettura-Ingegneria

Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Bologna, Italia

b.04

a.a. 2022-2023

“Allusioni ad un paesaggio. Guido canali”, lezione per il corso di Composizione e progettazione urbana della Laurea a Ciclo Unico in Architettura

Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Bologna, Italia

b.03

a.a. 2022-2023

“Niente di antico sotto il sole. Giorgio Morandi nelle fotografie di Luigi Ghirri”, lezione per il corso di Composizione e progettazione urbana della Laurea a Ciclo Unico in Architettura

Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Bologna, Italia

b.02

a.a. 2022-2023

Tutorato per il corso di Composizione e Progettazione Urbana della Laurea
Magistrale a Ciclo Unico in Architettura

Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Bologna, Italia

b.01

a.a. 2022-2023

Tutorato per il corso di Architettura e Composizione Architettonica II della Laurea
Magistrale a Ciclo Unico in Ingegneria Edile-Architettura

Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Bologna, Italia

(c) Esperienza professionale e tirocini

c.06

2025-in corso

PFTE della riqualificazione di piazza Vittorio Veneto

Comune di Pegognaga, Pegognaga, Italia

c.05

2025-in corso

Supporto alla redazione del nuovo PUG del Comune di Sassuolo

Comune di Sassuolo, Sassuolo, Italia

c.04

2023-2025

Progetto esecutivo di riqualificazione della terrazza del Collegio Superiore Irnerio

Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Bologna, Italia

c.03

2023

Progetto di fattibilità realizzato per Shigeru Ban Architects per la realizzazione di due ponti pedonali

Comune di Modigliana, Italia

c.02

2022

“Open Gate - una nuova porta della Città. Palazzo dei Musei, Modena” Progetto esecutivo di allestimento e soluzioni espositive per gli spazi riqualificati del Palazzo dei Musei (ex Ospedale Estense)

Assessorato alla Cultura, Comune di Modena, Italia

c.01

2021

Tirocinio curriculare

Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Dipartimento di Architettura, prof.

Matteo Agnoletto

(d) Concorsi e workshop

d.09

22/05-01/06/2025

“Dopo le frane. Architettura minima per nuovi paesaggi in Appennino”

curatore del workshop di progettazione e auto-costruzione

con prof. Matteo Agnoletto e Davide Sala

Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Dipartimento di Architettura, Bologna, Italia

in collaborazione con Comune di Modigliana, Italia

partner tecnico Camposaz

d.08

13-25/01/2025

“Sea-ing Africa. Tracing Legacies and Engaging Future Promises of ‘Big’ Infrastructure Projects in Port City Regions in Ghana and Morocco”

Tutorato al workshop di ricerca antropologica e di progettazione

NIMAR Nederlands Instituut Marokko, Rabat-Salé, Marocco

in collaborazione con Leiden University, TU Delft, École Nationale d’Architecture de Rabat, and University of Ghana

d.07

2023

“Reuse the Tower”

Partecipazione a concorso di architettura

Reuse Italy, Lecce, Italia

d.06

2023

“Le mura di Roma. Un’infrastruttura per la città contemporanea”

Call for drawings

Dipartimento di Architettura e Progetto, Università La Sapienza, Roma, Italia

d.05

2021

“Utopie Reali. Immaginiamo insieme la rigenerazione del quadrante nord-ovest di Bologna”

Workshop di co-progettazione

Fondazione per l’Innovazione Urbana e SOS School of Sustainability, Bologna, Italia

d.04

2021

“UNINET-CH, International Summer School on Sustainable Management and Use of Cultural Heritage”

Summer school

Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Dipartimento di Architettura, Bologna, Italia

d.03

2019

“OBRAS, Unibo - Opportunities for Boosting urban capabilities. The Role of temporary Architectures and in-between Spaces for cities in transition”

Workshop di co-progettazione

Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Dipartimento di Architettura, Bologna, Italia

d.02

2016

Classificato quarto a livello internazionale alle CAD OLYMPICS 2016

Šolski Center, Novo Mesto, Slovenia

d.01

2015

Classificato quarto a livello nazionale alle CAD OLYMPICS 2015

I.T.E.T. "Felice e Gregorio Fontana", Rovereto, Italia

(e) Pubblicazioni e articoli

e.08

Alberto Grassetti, *Of water and city: Renzo Piano's designs for Porto Antico and Genoa's waterfront*, in "PortCityFutures", 06/06/2025.
<https://www.portcityfutures.nl/news/of-water-and-city-renzo-pianos-designs-for-porto-antico-and-genoas-waterfront>

e.07

Alberto Grassetti, *The Molo district plan. A turning point in Renzo Piano's work in Genoa*, in "Planning Perspectives", vol. 40, n. 4, 2025, ISSN: 0266-5433
<https://doi.org/10.1080/02665433.2025.2505216>

e.06

Alberto Grassetti, *Il centro storico, prima e dopo il Porto Antico*, in Massimo Minella, Fondazione Renzo Piano (a cura di), "Di acqua e di pietra. Genova, Renzo Piano, RPBW", GEDI News Network S.p.A., Torino, 2025. Volume allegato a la Repubblica Genova 16/03/2025.

e.05

Matteo Agnoletto, Alberto Grassetti, Leo Piraccini, *Progetto Gualtieri*, in Bruna Di Palma, Luciana Macaluso, Riccardo Renzi (a cura di), "Il progetto di architettura nella Terza Missione", LetteraVentidue, Siracusa, 2024, ISBN: 979-12-5644-029-0.

e.04

Alberto Grassetti, Chiara Ciambellotti, *Mamma Roma*, in Orazio Carpenzano, Alessandra Riconia (a cura di), "Le Mura di Roma. Un'infrastruttura culturale ed ecologica per la città contemporanea", Quodlibet, Macerata, 2024, ISBN: 978-88-2292-088-1.

e.03

Alberto Grassetti, *Renzo Piano and the Porto Antico of Genoa. A research path on public space*, in "PORTUSPlus", n. 15, 2023, ISSN: 2039-6422
<https://portusplus.org/index.php/pp/article/view/284>

e.02

Alberto Grassetti, *Elementi di un "paesaggio urbano equivalente"*, in "SPAZIO Rivista di architettura e urbanistica", n. 2, 2021, ISSN: 2724-2471

e.01

Alberto Grassetti, *BXL 2040: una visione di Bernardo Secchi e Paola Viganò*, in "SPAZIO Rivista di architettura e urbanistica", n.1, 2020, ISSN: 2724-2471

(f) Conferenze e mostre

f.07

28/01/2026

Alberto Grassetti, *Designing the threshold. Renzo Piano's Porto Antico as a transitional landscape*

Relatore alla conferenza internazionale "Framing transition"

Dipartimento di Architettura, Università di Genova, Genova, Italia

f.06

12/12/2025

Alberto Grassetti, *Dalla pianificazione alla forma costruita: il Porto Antico di Genova e la traduzione spaziale del rapporto città-porto*

Relatore invitato alla XIV Giornata di studi INU, sessione speciale "Ripensare l'interfaccia porto-città: governance, pianificazione e sostenibilità"

Dipartimento di Architettura, Università di Napoli Federico II, Napoli, Italia

f.05

10/05-23/11/2025

Curatore del video "The Coast is not a Line"

partecipazione al Padiglione Italia "Tearræ Acquæ. L'Italia e l'intelligenza del mare" alla 19. Mostra Internazionale di Architettura - Intelligens. Naturale. Artificiale.

Collettiva. La Biennale di Venezia 2025

con Hadi El Hage (TU Delft)

La Biennale di Venezia, Venezia, Italia

f.04

10/02/2025

Curatore della conferenza internazionale "[In]tangible"

XXXVIII ciclo di dottorato in Architettura e Culture del Progetto, Dipartimento di Architettura, Università di Bologna

Sala Tassinari, Fondazione Innovazione Urbana, Bologna, Italia

f.03

29/10/2024

Relatore alla conferenza "Progettare l'acqua. La riabilitazione della città"

con Lia Piano e Boris Hamzeian

con il patrocinio di Festival della Scienza di Genova

organizzata da Fondazione Renzo Piano

Fondazione Renzo Piano, Genova, Italia

<https://www.fondazionerenzopiano.org/it/news/conferenza-in-fondazione-progettare-lacqua-la-riabilitazione-della-citta/>

f.02

13/03/2024

Relatore alla conferenza "La città che cambia: il caso del Porto Antico di Genova ed altre esperienze contemporanee"

con Lucia Pusillo, Lia Piano, arch. Francesco Giacobello

in collaborazione con Fondazione Renzo Piano, Renzo Piano Building Workshop

organizzata dall'associazione Amici dell'Acquario

Acquario di Genova, Genova, Italia

<https://www.amiciacquario.ge.it/index.php/mercoledì-scienza/i-video-di-mercoledì-scienza/la-città-che-cambia-il-caso-del-porto-antico-di-genova-ed-altre-esperienze-contemporanee-video>

f.01

29/05/2023

Curatore della conferenza “Beaubourg tra genesi ed eredità”

con arch. Cristina Medici, prof.ssa Annalisa Trentin, prof. Matteo Agnoletto, dott.ssa

Lia Piano, phd. arch. Boris Hamzeian

in collaborazione con Fondazione Renzo Piano

patrocinata da Ordine degli Architetti di Bologna e Dipartimento di Architettura

dell'Università di Bologna

Ordine degli Architetti di Bologna, Bologna, Italia

(g) Competenze linguistiche

Italiano

Livello: madrelingua

Inglese

Livello: avanzato

24/04/2024

Certificazione "Academic English Skills"

Alma Mater Studiorum Università di Bologna

26/02/2022

Certificazione linguistica IELTS

British Council - International English Language Testing System

votazione: 7.5/9

Francese

Livello: avanzato

Spagnolo

Livello: principiante

(h) Competenze tecniche

Disegno

AutoCad 2D, AutoCad 3D

Modellazione

Rhinoceros, ArchiCad

Grafica

Photoshop, Illustrator, InDesign, Affinity

17/03/2026

Certificazione "Sviluppare contenuti digitali - base 2"

A.E.C.A. Bologna

26/05/2024

Certificazione "La protezione dei dati personali"

Alma Mater Studiorum Università di Bologna

28/04/2023

Certificazione per i corsi di formazione "Modulo 1 - Formazione generale sicurezza e salute", "Modulo 2 - Formazione Specifica sicurezza e salute", "Modulo 3 - Formazione specifica rischio medio"

Alma Mater Studiorum Università di Bologna