



VALENTINA CAMAGNI

📍 Via Girotto Guaccimanni, 42, 48121, Ravenna (RA), Italia

✉ valentinacamagni@live.it
valentina.camagni2@unibo.it

🌐 <https://www.linkedin.com/in/valentina-camagni/>
<https://orcid.org/0000-0002-8695-2402>

Sesso F | Data di nascita 25/11/1995 | Nazionalità Italiana

TITOLO DI STUDIO
E POSIZIONE RICOPERTA

Dottoranda in Heritage Science, esperta di Diagnostica e di Scienze e Tecnologia applicate ai Beni Culturali

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2022 – 2025

Dottorato Nazionale in Heritage Science – XXXVIII ciclo

PhD-HS.it

Sapienza, Università di Roma

Microchemistry and Microscopy Art Diagnostic Laboratory (M2ADL), Ravenna, Italy

- Dottorato Nazionale coordinato dalla Sapienza, in collaborazione con l'Università di Bologna.
- Linea di ricerca sviluppata nell'ambito delle tecnologie per la diagnostica, il monitoraggio e lo studio del Patrimonio Culturale, riguardante metodi analitici avanzati per lo studio e la caratterizzazione biomolecolare di resti archeologici e fossili umani e faunistici.
- Percorso formativo mirato alla qualifica di "Esperto di diagnostica e di scienze e tecnologia applicate ai beni culturali" del MIC, con competenze altamente multidisciplinari tipiche della ricerca nel settore della scienza per la conservazione dei beni culturali.

2020 – 2022

Laurea magistrale in Science for the Conservation – Restoration of Cultural Heritage

LM-II

Alma Mater Studiorum – Università degli studi di Bologna, Ravenna Campus

- Corso internazionale tenuto in lingua inglese.
- Acquisizione di conoscenze e competenze specifiche nell'applicazione di tecniche e metodi di analisi scientifica al campo del restauro e della conservazione dei beni culturali.
- Integrazione del piano di studi attraverso lezioni di metodi di Analisi Multivariata, Antropologia Fisica e Osteoarcheologia.

Voto finale 110/110 cum laude

2017 – 2020

Laurea triennale in Diagnostica e materiali per la conservazione e il restauro

L-43

Università degli Studi di Firenze

- Percorso organico di studi in ambito scientifico applicati al restauro dei beni culturali.
- Corsi specifici di area scientifica quali Chimica inorganica, organica e dei materiali polimerici (naturali e di sintesi), Fisica e Scienze della Terra, Biologia dei microrganismi e Tecnologie del Legno.
- Lezioni teoriche di area umanistica quali Storia dell'Arte, dell'Architettura e del Restauro.

Voto finale 110/110

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Maggio – Ottobre 2022

Servizio Civile Universale (SCU)

Laboratorio Diagnostico per i Beni Culturali

Dipartimento di Beni Culturali – Università di Bologna

Via degli Ariani, 1, 48121, Ravenna, Italia

- Attività di collaborazione e partecipazione attiva su base volontaria alle attività interdisciplinari di ricerca scientifica del laboratorio.
- Acquisizione di conoscenze tecnico-scientifiche dettagliate, approfondimento di competenze nell'applicazione e interpretazione dati di Spettroscopia di Fluorescenza X con strumento XRaman portatile, Spettroscopia Raman, Stereomicroscopia e Microscopia ottica digitale (Dino-Lite). Preparazione di cross-sections di campioni per analisi Raman tramite pellets di KBr inglobati in resina e lucidati.
- Sviluppo di conoscenze storico-artistiche e applicazione di metodi di ricerca bibliografica, utilizzando svariati motori di ricerca e banche dati.
- Applicazione di capacità di traduzione di report scientifici dall'italiano all'inglese ed elaborazione di testi in lingua inglese e francese.

Settore Diagnostica per i beni culturali, ricerca scientifica

Ottobre 2021 – Luglio 2022

Tirocinio per tesi magistrale sperimentale

Laboratory of Osteoarchaeology and Paleoanthropology (BONES Lab)

Dipartimento di Beni Culturali – Università di Bologna

Via degli Ariani, 1, 48121, Ravenna, Italia

- Studio della variabilità di mandibole umane provenienti da siti archeologici ungheresi e appartenenti a popolazioni avare tramite Morfometria Geometrica.
- Acquisizione di conoscenze e competenze nel campo dell'antropologia virtuale attraverso applicazione pratica di software di segmentazione (Avizo), 3D modeling e restauro virtuale (GeoMagic Design X), Morfometria Geometrica (dHal software Viewbox.4) e analisi multivariata.

Titolo di tesi "Exploring variability of Avar mandibles by means of geometric morphometrics."

Settore Antropologia fisica e virtuale, ricerca scientifica nel campo dei beni culturali e antropologici

Febbraio – Luglio 2020

Tirocinio per tesi triennale sperimentale

Laboratorio Scientifico dell'Opificio delle Pietre Dure

Viale Strozzi, 1, 50129, Firenze, Italia

- Studio semi-quantitativo della composizione di smalti su metallo in relazione alla tecnica di realizzazione e al periodo di produzione.
- Approfondimento e applicazione di Microscopia Ottica, Microscopia Elettronica a Scansione (SEM/EDX) e preparazione dei campioni per sezioni lucide. Applicazione di Spettroscopia FTIR (transmission mode) e preparazione dei pellets per le analisi in supporto alle attività del laboratorio.
- Approfondimento delle tecniche produttive e delle composizioni tramite ricerche bibliografiche e consultazione di manoscritti antichi.

Settore Chimica, ricerca scientifica nel campo dei beni culturali

2015 – 2017

Assistente di volo (Ryanair) presso la base di Londra STN

Crewlink Ireland Ltd (Ryanair recruitment society)

Unit 39, Southern Cross Business Park

Boghall, Bray, Co. Wicklow, Republic of Ireland

- Posizione a stretto contatto con il pubblico
- Ruolo di accoglienza e cura del cliente con mansioni riguardanti sicurezza e primo soccorso.
- Posizione chiave all'interno del team, spesso come guida, con affinamento di qualità di collaborazione e quick-thinking.
- Comunicazione principalmente in lingua inglese.

Settore Turismo, customer service

COMPETENZE PERSONALI

| | | | | | |
|---|--|---------------|------------------------|------------------|-------------------------|
| <u>Lingua madre</u> | Italiano | | | | |
| <u>Altre lingue</u> | COMPRESIONE | | PARLATO | | PRODUZIONE SCRITTA |
| <u>Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue</u> | Ascolto | Lettura | Interazione | Produzione orale | |
| Inglese | Avanzato | Avanzato | Avanzato | Avanzato | Avanzato |
| | Livello C1 (non certificato) | | | | |
| Francese | Intermedio | Intermedio | Base | Base | Intermedio |
| | Livello B1 (non certificato) | | | | |
| <u>Competenza digitale</u> | AUTOVALUTAZIONE | | | | |
| <u>Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione</u> | Elaborazione delle informazioni | Comunicazione | Creazione di Contenuti | Sicurezza | Risoluzione di problemi |
| | Avanzato | Avanzato | Avanzato | Intermedio | Intermedio |
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Competenze informatiche avanzate nell'utilizzo del pacchetto Office. ▪ Utilizzo di Gimp e Fiji come software per post-processing per tecniche di imaging, creazione di elaborati grafici e ritocco fotografico. ▪ Utilizzo avanzato di software per la visualizzazione e l'elaborazione di dati volumetrici (Slicer, Avizo e RadiAnt). ▪ Creazione ed elaborazione di modelli virtuali, restauro virtuale di beni culturali e antropologici e ricostruzione cranio-facciale digitale (GeoMagic Design X, Blender). ▪ Applicazione di software per deformazione e per analisi di morfometria geometrica (dHAL software ViewBox). ▪ Conoscenza e utilizzo di software per visualizzazione, elaborazione dati e applicazione di metodi di analisi statistica e multivariata (MATLAB, CAT - Chemometric Agile Tool, Polibrush). | | | | |
| <u>Patente di guida</u> | B | | | | |
| ULTERIORI INFORMAZIONI | | | | | |
| <u>Corsi</u> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Biomedical Visualisation, University of Glasgow (coursera.org, completato il 05/01/2023) | | | | |
| <u>Certificazioni</u> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ MATLAB Onramp (MathWorks, completato il 24/12/2022) ▪ MATLAB Fundamentals (MathWorks, completato il 28/12/2022) ▪ Introduction to Statistical Methods with MATLAB (MathWorks, completato il 30/12/2022) ▪ MATLAB Signal Processing Onramp (MathWorks, completato il 31/12/2022) | | | | |
| <u>Scavi archeologici</u> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Svolgimento di attività di scavo e catalogazione presso l'insediamento Neolitico di Tosina di Monzambano (MN), grazie alla partecipazione al gruppo di ricerca dell'Università degli Studi di Firenze (Fabio Martini e collaboratori - Cattedra di Paleontologia). ▪ Date: 24 Giugno - 8 Luglio 2018 ▪ Sito: Monzambano, Mantova, Italia | | | | |
| <u>Seminari</u> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipazione alla training school del progetto europeo iNEAL (Integrating Neandertal Legacy: From Past to Present, CA19141), Working Group 1- Fossil data: "Introduction to segmenting/visualizing image data from (micro)-CT scans". ▪ Date: 8 - 10 Giugno 2022 ▪ Sede: Università di Bologna - Palazzo Corradini, Via Angelo Mariani 5, 48121 Ravenna, Italia | | | | |
| <u>Lezioni</u> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Attività di supporto alla didattica in aula per gli insegnamenti di "Tecnologie 3D per la valorizzazione dei beni antropologici" del corso di Laurea Magistrale in Beni archeologici, tenuto dal Prof. Stefano Benazzi. ▪ Date: 14 - 18 Marzo 2022 ▪ Sede: Università di Bologna - Palazzo Corradini, Via Angelo Mariani 5, 48121 Ravenna, Italia | | | | |

- Attività di supporto alla didattica in aula per gli insegnamenti di “Biology for bioarchaeological materials and Cultural Heritage” (modulo I) del corso di Laurea Magistrale in Science for the Conservation – Restoration of Cultural Heritage, tenuto in lingua inglese dal Prof. Stefano Benazzi.
- Date: 21–25 Marzo 2022
- Sede: Università di Bologna – Palazzo Corradini, Via Angelo Mariani 5, 48121 Ravenna, Italia

- Incarico di Tutor Didattico per gli insegnamenti di “Biology for bioarchaeological materials and Cultural Heritage” (modulo I) del corso di Laurea Magistrale in Science for the Conservation – Restoration of Cultural Heritage, tenuto in lingua inglese dal Prof. Stefano Benazzi.
- Date: Marzo – Maggio 2023
- Sede: Università di Bologna – Palazzo Corradini, Via Angelo Mariani 5, 48121 Ravenna, Italia