

CURRICULUM VITAE  
OARM- Europass



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>GIANLUCA BERTOLI</b> <b>ARCHITETTO</b> Iscritto all'Ordine degli Architetti P.P.C. di Forlì-Cesena il 26/02/2019 al n. 1465
Residenza e domicilio professionale	
Telefono	
Email	
PEC	gianluca.bertoli@archiworldpec.it
Nazionalità	Italiana
Luogo e data di nascita	Vignola (MO), 15/02/1993

ISTRUZIONE E FORMAZIONE  
(TITOLI ACCADEMICI E PROFESSIONALI)

Data	26/02/2019
Istituzione	Ordine degli Architetti P.P.C. di Forlì-Cesena
Titolo	Iscrizione all'Ordine al n° 1465 - sez. A
Data	15/01/2019
Istituzione	Alma Mater Studiorum - Università di Bologna - Dipartimento di Architettura, Ordine degli Architetti P.P.C. di Forlì-Cesena
Titolo	Abilitato all'iscrizione all'albo degli Architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori - sez. A
Punteggio	154/200
Data	22/03/2018
Istituzione	Alma Mater Studiorum - Università di Bologna - Dipartimento di Architettura
Titolo	Dottore in Architettura
Punteggio	104/110

## ATTIVITÀ DIDATTICA

Date	a.a. 2017/2018
Ente promotore	Dipartimento di Architettura, Università di Bologna
Titolo	Collaboratore dei tutor di laboratorio
Corso	Laboratorio di costruzione dell'architettura I (C.I.)
Tipo di impiego	Affiancamento ai tutor del corso nella revisione dei progetti degli studenti.
Date	a.a. 2018/2019
Ente promotore	Dipartimento di Architettura, Università di Bologna
Titolo	Collaboratore del professore Stefano Piraccini al laboratorio del corso
Corso	Progettazione esecutiva dell'architettura per l'efficienza energetica (C.I.)
Tipo di impiego	- affiancamento al professore nella preparazione e pianificazione del calendario del corso; - affiancamento al professore nella preparazione delle slide e del materiale del corso; - affiancamento al professore nella revisione dei progetti degli studenti.
Indice gradimento degli studenti *	94,7% (Media Scuola: 80,2%)
Date	a.a. 2019/2020
Ente promotore	Dipartimento di Architettura, Università di Bologna
Titolo	Collaboratore del professore Stefano Piraccini al laboratorio del corso
Corso	Progettazione esecutiva dell'architettura per l'efficienza energetica (C.I.)
Tipo di impiego	- affiancamento al professore nella preparazione e pianificazione del calendario del corso; - affiancamento al professore nella preparazione delle slide e del materiale del corso; - affiancamento al professore nella revisione dei progetti degli studenti.
Indice gradimento degli studenti *	97,7% (Media CdS: 84,6%)
Date	a.a. 2020/2021
Ente promotore	Dipartimento di Architettura, Università di Bologna
Titolo	Collaboratore del professore Stefano Piraccini al laboratorio del corso
Corso	Progettazione esecutiva dell'architettura per l'efficienza energetica (C.I.)
Tipo di impiego	- affiancamento al professore nella preparazione e pianificazione del calendario del corso; - affiancamento al professore nella preparazione delle slide e del materiale del corso; - affiancamento al professore nella revisione dei progetti degli studenti.
Indice gradimento degli studenti *	98,2% (Media CdS: 86,6%)

\* Indice gradimento degli studenti: percentuali riferite alla risposta alla domanda n.12 del resoconto delle opinioni degli studenti "Sei complessivamente soddisfatto/a di come è stato svolto questo insegnamento?"

Date	a.a. 2021/2022
Ente promotore	Dipartimento di Architettura, Università di Bologna
Titolo	Cultore della materia (SSD ICAR/12), collaboratore del professore Stefano Piraccini al laboratorio del corso
Corso	Progettazione esecutiva dell'architettura per l'efficienza energetica (C.I.)
Tipo di impiego	- affiancamento al professore nella preparazione e pianificazione del calendario del corso; - redazione delle slide e del materiale del corso; - attività di laboratorio: revisione dei progetti degli studenti.
Indice gradimento degli studenti *	57,9% (Media CdS: 87,7%)

Date	a.a. 2022/2023
Ente promotore	Dipartimento di Architettura, Università di Bologna
Titolo	Cultore della materia (SSD ICAR/12), collaboratore del professore Stefano Piraccini al laboratorio del corso
Corso	Progettazione esecutiva dell'architettura per l'efficienza energetica (C.I.)
Tipo di impiego	- affiancamento al professore nella preparazione e pianificazione del calendario del corso; - redazione delle slide e del materiale del corso; - attività di laboratorio: revisione dei progetti degli studenti.
Indice gradimento degli studenti *	84,2% (Media CdS: 84,1%)

Date	a.a. 2023/2024
Ente promotore	Dipartimento di Architettura, Università di Bologna
Titolo	Tutor didattico
Corso	Progettazione esecutiva dell'architettura per l'efficienza energetica (C.I.) [cod. 70207] - Progettazione esecutiva dell'architettura [cod. 70087]
Tipo di impiego	- affiancamento al professore nella preparazione e pianificazione del calendario del corso; - redazione delle slide e del materiale del corso; - attività di laboratorio: revisione dei progetti degli studenti.
Indice gradimento degli studenti *	80,9% (Media CdS: 84,8%)

## ATTIVITÀ PROFESSIONALE

Date (da - a)	22/4/2018 - in corso
Nome del datore di lavoro	Piraccini + Potente Architettura
Tipo di azienda o settore	Studio di architettura
Tipo di impiego	Progettista
Principali mansioni e responsabilità	La mia attività lavorativa consiste nel seguire tutto il processo edilizio in collaborazione con gli architetti Stefano Piraccini e Margherita Potente, dal progetto architettonico preliminare, passando per la progettazione definitiva con l'ottenimento dell'autorizzazione edilizia, fino al progetto esecutivo e la direzione lavori dello stesso. Ogni progetto è caratterizzato da una grande attenzione all'efficienza energetica, agli studi bioclimatici e al progetto del dettaglio esecutivo spaziando tra tutte le diverse tecnologie costruttive, spingendosi fino alla progettazione in standard Passivehouse. Negli anni di lavoro presso l'attuale studio ho assunto il ruolo di coordinamento degli altri collaboratori.

## PROGETTI PIÙ SIGNIFICATIVI SEGUITI DURANTE L'ATTIVITÀ PROFESSIONALE ALL'INTERNO DELLO STUDIO PIRACCINI+POTENTE ARCHITETTURA

Anno	2017
Nome del progetto	Domus selva e domus lignea Passivehouse
Tipo di intervento	Agriturismo in standard Passivehouse
Responsabilità	referente per il progetto, all'interno dello studio Piraccini+Potente Architettura per l'intero processo edilizio.
Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"><li>- analisi dei desiderata del committente per definire gli aspetti funzionali dell'opera;</li><li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li><li>- studio della normativa edilizia;</li><li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li><li>- analisi e studi bioclimatici sul sito di progetto;</li><li>- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;</li><li>- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;</li><li>- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;</li><li>- redazione di progetto preliminare.</li></ul>
Anno	2018
Nome del progetto	Multiresidenza al monte
Tipo di intervento	Ristrutturazione edilizia con demolizione e ricostruzione di multiresidenza nZEB
Responsabilità	referente per il progetto, all'interno dello studio Piraccini+Potente Architettura per l'intero processo edilizio.
Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"><li>- analisi dei desiderata del committente per definire gli aspetti funzionali dell'opera;</li><li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li><li>- studio della normativa edilizia;</li><li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li><li>- analisi e studi bioclimatici sul sito di progetto;</li></ul>

- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;
- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;
- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;
- redazione di progetto preliminare.

Anno	2018
Nome del progetto	Casa S
Tipo di intervento	Ristrutturazione edilizia con demolizione e ricostruzione di residenza nZEB
Responsabilità	referente per il progetto, all'interno dello studio Piraccini+Potente Architettura per l'intero processo edilizio.
Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analisi dei desiderata del committente per definire gli aspetti funzionali dell'opera;</li> <li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li> <li>- studio della normativa edilizia;</li> <li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li> <li>- analisi e studi bioclimatici sul sito di progetto;</li> <li>- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;</li> <li>- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;</li> <li>- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;</li> <li>- redazione di progetto preliminare;</li> <li>- redazione di pratiche autorizzative;</li> <li>- progetto esecutivo per edificio nZEB;</li> <li>- studio dei dettagli costruttivi e ricerche in merito ai materiali impiegati nella costruzione;</li> <li>- redazione computo metrico e capitolato d'appalto;</li> <li>- confronto con ingegneri, imprese ed artigiani per la produzione e lo sviluppo di componenti dell'edificio realizzati su progetto;</li> <li>- direzione lavori;</li> <li>- redazione di pratiche autorizzative per la chiusura dei lavori.</li> </ul>

Anno	2019
Nome del progetto	Hotel Carducci 250
Tipo di intervento	Struttura ricettiva
Responsabilità	referente per il progetto, all'interno dello studio Piraccini+Potente Architettura per l'intero processo edilizio.
Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analisi dei desiderata del committente per definire gli aspetti funzionali dell'opera;</li> <li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li> <li>- studio della normativa edilizia;</li> <li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li> <li>- analisi e studi bioclimatici sul sito di progetto;</li> <li>- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;</li> <li>- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;</li> <li>- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;</li> <li>- redazione di progetto preliminare;</li> <li>- redazione di pratiche autorizzative;</li> <li>- progetto esecutivo per edificio nZEB;</li> <li>- studio dei dettagli costruttivi e ricerche in merito ai materiali impiegati nella costruzione;</li> <li>- redazione computo metrico e capitolato d'appalto;</li> <li>- confronto con ingegneri, imprese ed artigiani per la produzione e lo sviluppo di componenti dell'edificio realizzati su progetto.</li> </ul>

Anno	2020
Nome del progetto	Origami
Tipo di intervento	Nuova costruzione di edificio residenziale nZEB
Responsabilità	referente per il progetto, all'interno dello studio Piraccini+Potente Architettura per l'intero processo edilizio.
Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analisi dei desiderata del committente per definire gli aspetti funzionali dell'opera;</li> <li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li> <li>- studio della normativa edilizia;</li> <li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li> <li>- analisi e studi bioclimatici sul sito di progetto;</li> <li>- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;</li> <li>- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;</li> <li>- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;</li> <li>- redazione di progetto preliminare;</li> <li>- redazione di pratiche autorizzative;</li> <li>- progetto esecutivo;</li> <li>- studio dei dettagli costruttivi e ricerche in merito ai materiali impiegati nella costruzione;</li> <li>- redazione computo metrico e capitolato d'appalto;</li> <li>- confronto con ingegneri, imprese ed artigiani per la produzione e lo sviluppo di componenti dell'edificio realizzati su progetto.</li> </ul>

Anno	2020
Nome del progetto	Il Cerbero
Tipo di intervento	Ristrutturazione edilizia con demolizione e ricostruzione di agriturismo
Responsabilità	referente per il progetto, all'interno dello studio Piraccini+Potente Architettura per l'intero processo edilizio.
Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analisi dei desiderata del committente per definire gli aspetti funzionali dell'opera;</li> <li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li> <li>- studio della normativa edilizia;</li> <li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li> <li>- analisi e studi bioclimatici sul sito di progetto;</li> <li>- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;</li> <li>- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;</li> <li>- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;</li> <li>- redazione di progetto preliminare;</li> <li>- redazione di pratiche autorizzative;</li> <li>- progetto esecutivo;</li> <li>- studio dei dettagli costruttivi e ricerche in merito ai materiali impiegati nella costruzione;</li> <li>- redazione computo metrico e capitolato d'appalto;</li> <li>- confronto con ingegneri, imprese ed artigiani per la produzione e lo sviluppo di componenti dell'edificio realizzati su progetto.</li> </ul>

Anno	2020
Nome del progetto	Wings' house
Tipo di intervento	Nuova costruzione di edificio residenziale nZEB
Responsabilità	referente per il progetto, all'interno dello studio Piraccini+Potente Architettura per l'intero processo edilizio.

Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analisi dei desiderata del committente per definire gli aspetti funzionali dell'opera;</li> <li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li> <li>- studio della normativa edilizia;</li> <li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li> <li>- analisi e studi bioclimatici sul sito di progetto;</li> <li>- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;</li> <li>- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;</li> <li>- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;</li> <li>- redazione di progetto preliminare;</li> <li>- redazione di pratiche autorizzative;</li> <li>- progetto esecutivo per edificio nZEB;</li> <li>- studio dei dettagli costruttivi e ricerche in merito ai materiali impiegati nella costruzione;</li> <li>- redazione computo metrico e capitolato d'appalto;</li> <li>- confronto con ingegneri, imprese ed artigiani per la produzione e lo sviluppo di componenti dell'edificio realizzati su progetto;</li> <li>- direzione lavori;</li> <li>- redazione di pratiche autorizzative per la chiusura dei lavori.</li> </ul>
Anno	2020
Nome del progetto	The Clouds Passivehouse
Tipo di intervento	Ristrutturazione edilizia con demolizione e ricostruzione di edificio residenziale in standard Passivhaus
Responsabilità	referente per il progetto, all'interno dello studio Piraccini+Potente Architettura per l'intero processo edilizio.
Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analisi dei desiderata del committente per definire gli aspetti funzionali dell'opera;</li> <li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li> <li>- studio della normativa edilizia;</li> <li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li> <li>- analisi e studi bioclimatici sul sito in ottica della progettazione Passivhaus richiesta;</li> <li>- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;</li> <li>- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;</li> <li>- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;</li> <li>- redazione di progetto preliminare;</li> <li>- redazione di pratiche autorizzative;</li> <li>- progetto esecutivo;</li> <li>- studio dei dettagli costruttivi e ricerche in merito ai materiali impiegati nella costruzione;</li> <li>- redazione computo metrico e capitolato d'appalto;</li> <li>- confronto con ingegneri, imprese ed artigiani per la produzione e lo sviluppo di componenti dell'edificio realizzati su progetto;</li> <li>- confronto con il progettista Passivhaus su dettagli costruttivi e verifica dei ponti termici.</li> </ul>
Anno	2020
Nome del progetto	Casa per un artista
Tipo di intervento	Ristrutturazione edilizia con demolizione e ricostruzione di edificio residenziale nZEB
Responsabilità	referente per il progetto, all'interno dello studio Piraccini+Potente Architettura per l'intero processo edilizio.
Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analisi dei desiderata del committente per definire gli aspetti funzionali dell'opera;</li> <li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li> <li>- studio della normativa edilizia;</li> <li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li> <li>- analisi e studi bioclimatici sul sito di progetto;</li> </ul>

- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;
- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;
- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;
- redazione di progetto preliminare;
- redazione di pratiche autorizzative;
- progetto esecutivo per edificio nZEB;
- studio dei dettagli costruttivi e ricerche in merito ai materiali impiegati nella costruzione;
- redazione computo metrico e capitolato d'appalto;
- confronto con ingegneri, imprese ed artigiani per la produzione e lo sviluppo di componenti dell'edificio realizzati su progetto;
- direzione lavori;
- redazione di pratiche autorizzative per la chiusura dei lavori.

Anno	2021
Nome del progetto	Kasa Obake
Tipo di intervento	Ristrutturazione edilizia con demolizione e ricostruzione di edificio residenziale nZEB
Responsabilità	referente per il progetto, all'interno dello studio Piraccini+Potente Architettura per l'intero processo edilizio.
Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analisi dei desiderata del committente per definire gli aspetti funzionali dell'opera;</li> <li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li> <li>- studio della normativa edilizia;</li> <li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li> <li>- analisi e studi bioclimatici sul sito di progetto;</li> <li>- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;</li> <li>- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;</li> <li>- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;</li> <li>- redazione di progetto preliminare;</li> <li>- redazione di pratiche autorizzative;</li> <li>- progetto esecutivo per edificio nZEB;</li> <li>- studio dei dettagli costruttivi e ricerche in merito ai materiali impiegati nella costruzione;</li> <li>- redazione computo metrico e capitolato d'appalto;</li> <li>- confronto con ingegneri, imprese ed artigiani per la produzione e lo sviluppo di componenti dell'edificio realizzati su progetto.</li> </ul>
Anno	2022
Nome del progetto	Domus elephas
Tipo di intervento	Ristrutturazione edilizia con demolizione e ricostruzione di edificio multiresidenziale nZEB
Responsabilità	referente per il progetto, all'interno dello studio Piraccini+Potente Architettura per l'intero processo edilizio.
Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analisi dei desiderata del committente per definire gli aspetti funzionali dell'opera;</li> <li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li> <li>- studio della normativa edilizia;</li> <li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li> <li>- analisi e studi bioclimatici sul sito di progetto;</li> <li>- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;</li> <li>- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;</li> <li>- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;</li> <li>- redazione di progetto preliminare.</li> </ul>

Anno	2022
Nome del progetto	Folding fan
Tipo di intervento	Ristrutturazione edilizia con demolizione e ricostruzione di edificio residenziale nZEB
Responsabilità	referente per il progetto, all'interno dello studio Piraccini+Potente Architettura per l'intero processo edilizio.
Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analisi dei desiderata del committente per definire gli aspetti funzionali dell'opera;</li> <li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li> <li>- studio della normativa edilizia;</li> <li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li> <li>- analisi e studi bioclimatici sul sito di progetto;</li> <li>- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;</li> <li>- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;</li> <li>- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;</li> <li>- redazione di progetto preliminare;</li> <li>- redazione di pratiche autorizzative;</li> <li>- progetto esecutivo per edificio nZEB;</li> <li>- studio dei dettagli costruttivi e ricerche in merito ai materiali impiegati nella costruzione;</li> <li>- redazione computo metrico e capitolato d'appalto;</li> <li>- confronto con ingegneri, imprese ed artigiani per la produzione e lo sviluppo di componenti dell'edificio realizzati su progetto;</li> <li>- direzione lavori;</li> <li>- redazione di pratiche autorizzative per la chiusura dei lavori.</li> </ul>

Anno	2022
Nome del progetto	L'abito di Daphne
Tipo di intervento	Riqualificazione energetica e retrofitting di una struttura ricettiva a Rimini
Responsabilità	referente per il progetto, all'interno dello studio Piraccini+Potente Architettura per l'intero processo edilizio.
Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analisi dei desiderata del committente per definire gli aspetti funzionali dell'opera;</li> <li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li> <li>- studio della normativa edilizia;</li> <li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li> <li>- analisi e studi bioclimatici sul sito di progetto;</li> <li>- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;</li> <li>- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;</li> <li>- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;</li> <li>- redazione di progetto preliminare;</li> <li>- confronto con ingegneri, imprese ed artigiani per la produzione e lo sviluppo di componenti dell'edificio realizzati su progetto.</li> </ul>

Anno	2023
Nome del progetto	Lo scrigno di Psiche
Tipo di intervento	Nuova costruzione di edificio residenziale nZEB
Responsabilità	referente per il progetto, all'interno dello studio Piraccini+Potente Architettura per l'intero processo edilizio.
Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analisi dei desiderata del committente per definire gli aspetti funzionali dell'opera;</li> <li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li> <li>- studio della normativa edilizia;</li> <li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li> </ul>

- analisi e studi bioclimatici sul sito di progetto;
- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;
- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;
- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;
- redazione di progetto preliminare;
- confronto con ingegneri, imprese ed artigiani per la produzione e lo sviluppo di componenti dell'edificio realizzati su progetto.

#### ALTRI PROGETTI

Anno	2018
Nome del progetto	Interno 9
Tipo di intervento	Progetto d'interni per un'agenzia immobiliare
Responsabilità	referente per il progetto, all'interno dello studio Piraccini+Potente Architettura per l'intero processo edilizio.
Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analisi dei desiderata del committente per definire gli aspetti funzionali dell'opera;</li> <li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li> <li>- studio della normativa edilizia;</li> <li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li> <li>- analisi e studi bioclimatici sul sito di progetto;</li> <li>- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;</li> <li>- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;</li> <li>- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;</li> <li>- redazione di progetto preliminare;</li> <li>- studio dei dettagli costruttivi dell'arredo e ricerche in merito ai materiali impiegati nella realizzazione del progetto;</li> <li>- redazione computo metrico e capitolato d'appalto;</li> <li>- confronto con imprese ed artigiani per la produzione e lo sviluppo di componenti dell'edificio realizzati su progetto.</li> </ul>
Anno	2018
Nome del progetto	Centro polivalente Bibbiano (PR)
Tipo di intervento	Progetto per un centro polivalente
Responsabilità	referente per il progetto, all'interno dello studio Piraccini+Potente Architettura per l'intero processo edilizio.
Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li> <li>- studio della normativa edilizia;</li> <li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li> <li>- analisi e studi bioclimatici sul sito di progetto;</li> <li>- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;</li> <li>- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;</li> <li>- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;</li> <li>- redazione di progetto preliminare.</li> </ul>
Anno	2019
Nome del progetto	Multiresidenza alla fornace
Tipo di intervento	Edificio multiresidenziale nZEB
Responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analisi dei desiderata del committente per definire gli aspetti funzionali dell'opera;</li> <li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li> </ul>

Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- studio della normativa edilizia;</li> <li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li> <li>- analisi e studi bioclimatici sul sito di progetto;</li> <li>- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;</li> <li>- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;</li> <li>- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;</li> <li>- redazione di progetto preliminare.</li> </ul>
Anno	2019
Nome del progetto	Like bamboo
Tipo di intervento	referente per il progetto, all'interno dello studio Piraccini+Potente Architettura per l'intero processo edilizio.
Responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analisi dei desiderata del committente per definire gli aspetti funzionali dell'opera;</li> <li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li> </ul>
Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- studio della normativa edilizia;</li> <li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li> <li>- analisi e studi bioclimatici sul sito di progetto;</li> <li>- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;</li> <li>- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;</li> <li>- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;</li> <li>- redazione di progetto preliminare;</li> <li>- studio dei dettagli costruttivi dell'arredo e ricerche in merito ai materiali impiegati nella realizzazione del progetto;</li> <li>- redazione computo metrico e capitolato d'appalto;</li> <li>- confronto con imprese ed artigiani per la produzione e lo sviluppo di componenti dell'edificio realizzati su progetto;</li> <li>- direzione lavori;</li> <li>- redazione di pratiche autorizzative per la chiusura dei lavori.</li> </ul>
Anno	2021
Nome del progetto	Interno 13 - Wood core
Tipo di intervento	referente per il progetto, all'interno dello studio Piraccini+Potente Architettura per l'intero processo edilizio.
Responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analisi dei desiderata del committente per definire gli aspetti funzionali dell'opera;</li> <li>- analisi del sito e documentazione fotografica;</li> </ul>
Principali mansioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- studio della normativa edilizia;</li> <li>- colloqui con i tecnici di riferimento degli enti deputati al rilascio dei permessi;</li> <li>- analisi e studi bioclimatici sul sito di progetto;</li> <li>- modellazione 3d ed elaborazione di rendering;</li> <li>- elaborazione di plastici tramite stampante 3D;</li> <li>- elaborazione di immagini 360° per la visualizzazione tramite visori;</li> <li>- redazione di progetto preliminare;</li> <li>- studio dei dettagli costruttivi dell'arredo e ricerche in merito ai materiali impiegati nella realizzazione del progetto;</li> <li>- redazione computo metrico e capitolato d'appalto;</li> <li>- confronto con imprese ed artigiani per la produzione e lo sviluppo di componenti dell'edificio realizzati su progetto;</li> <li>- direzione lavori;</li> <li>- redazione di pratiche autorizzative per la chiusura dei lavori.</li> </ul>

## PUBBLICAZIONI

Date	2021
Autori	S. Piraccini, V. Vodola
Editore	Altralinea
Bibliografia	Piraccini S., Vodola V., CINQUE STRADE PER COSTRUIRE UNA PASSIVHAUS, Altralinea editrice, Collana "Edificio costruito", Firenze, Marzo 2021, pag. 120 ISBN 979-12-80178-29-9
Ruolo	Collaborazione al lavoro di ricerca relativo a questa pubblicazione

## CONVEGNI

Data	20/05/2022
Titolo	Seminario: "Strategie contemporanee per progettare in economia circolare - CRESCERE: Ridurre i consumi in cerca di soluzioni, tra flussi aggregativi e tecnologia"
Luogo	Fiera KLIMAHOUSE - Bolzano
Ente promotore	ISOLA URSA - in collaborazione con Agenzia Casa Clima, Patrocinato dal MIUR, MITE, CNAPPC, CNI, CNGeGL
Intervento	"L'abitazione come spazio dell'uomo adulto, tra soluzioni tecnologiche e protocolli Passivehouse - L'esperienza di Piraccini+Potente Architettura"
Data	10/05/2019
Titolo	Seminario: "LA DIAGNOSI ENERGETICA DEGLI EDIFICI. Esempi pratici di diagnosi energetica con il calcolo dinamico orario"
Luogo	Aula Magna Campus di Cesena
Ente promotore	Ordine degli Architetti P.P.C. di Forlì-Cesena in collaborazione con Logical Soft e Alma Mater Studiorum - Università di Bologna - Dipartimento di Architettura
Intervento	Dall'Università alla Professione: Casi studio L'utilizzo di Termolog nel Laboratorio di Laurea Architettura Sostenibile - Prof. Ernesto Antonini e Prof. Kristian Fabbri, Università di Bologna Applicazione ad un caso studio a Bologna, quartiere Bolognina. Tesi di laurea in architettura di: Giulia Turci, Gianluca Bertoli, Marco Marchetti (a.a. 2016-17)

## RICONOSCIMENTI

Data	08/08/2018
Ente promotore	Latitudes Global Studio
Titolo	3° classificato categoria "Design project" con il progetto di tesi "Pubblico   Condiviso   Privato. Complesso residenziale integrato nell'area Ex-Mercato Ortofrutticolo a Bologna". Il concorso premiava i progetti di ricerca/tesi che rispondessero ai temi della rigenerazione urbana e della sostenibilità.
Gruppo di progetto	Gianluca Bertoli, Marco Marchetti, Giulia Turci
Data	01/06/2018
Ente promotore	Archsharing
Titolo	Menzione d'onore al concorso di progettazione architettonica per un centro comunitario a Pharping (Nepal) con il progetto "Madre Terra". Concorso volto a reperire idee e fondi per realizzare uno dei progetti vincitori, attraverso un processo di autocostruzione, in un territorio colpito dal terremoto e sprovvisto di servizi per la comunità.
Gruppo di progetto	Gianluca Bertoli, Leonardo Lappi, Emanuele Leroni

## MOSTRE

Data	08/09/2018 - 30/09/2018
Titolo	"Rimediare". Esposizione di progetti di tesi del Corso di Laurea in Architettura di Cesena riguardanti interventi di rigenerazione nella città consolidata
Luogo	Biblioteca Malatestiana di Cesena - Sala San Giorgio
A cura di	Antonio Esposito e Francesco Mirri Alma Mater Studiorum - Università di Bologna - Dipartimento di Architettura
Gruppo di progetto	Gianluca Bertoli, Marco Marchetti, Giulia Turci

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Madrelingua	Italiano
Altre lingue	Inglese, francese
Capacità di lettura	Inglese Buona
Capacità di scrittura	Buona
Capacità di espressione orale	Buona
Capacità di lettura	Francese Buona
Capacità di scrittura	Elementare
Capacità di espressione orale	Elementare

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

Giudizio	Ottimo
Motivazioni	Dal 2017 sono assistente di laboratorio in corsi di tecnologia al dipartimento di architettura di Cesena, questa esperienza, che prosegue tutt'ora, mi permette di relazionarmi con gruppi di giovani futuri architetti. In passato ho fatto esperienze di volontariato nel campo delle associazioni turistico-culturali del mio Comune di origine.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

Giudizio	Ottimo
Motivazioni	All'interno dei gruppi di lavoro dei diversi esami della mia carriera universitaria ho spesso ricoperto un ruolo di coordinamento, attitudine che sto perfezionando anche nel mio attuale percorso lavorativo gestendo le diverse fasi del processo progettuale in autonomia e coordinandomi con altre figure professionali.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

Strumento	Autocad - Rhinoceros - Cinema 4D - Vray - Corona Render - Photoshop - Indesign Illustrator - Lightroom - Microsoft Office - Primus - Termolog - Envimet - Ecotect Namirial Termo - Mold Simulator
Giudizio	Ottimo
Motivazioni	Strumenti utilizzati ordinariamente nell'attività lavorativa

PATENTI | Tipo B

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE

Strumento	Fotografia, Disegno
Giudizio	Ottimo
Motivazioni	Sono appassionato di fotografia di architettura e dello strumento del disegno a mano libera nel processo della redazione di un progetto

A conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi in materia. Autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal Regolamento UE 2016/679 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura

Luogo e data

Cesena, 19/07/2024

 Firma