

Curriculum Vitæ

Informazioni personali

Nome ANTONELLI Fulvia
E-mail FULVIA.ANTONELLI2@UNIBO.IT

Titoli di studio

Data di conseguimento 27/05/2011
Titolo conseguito Dottore di ricerca
Descrizione Università di Bergamo
Voto conseguito eccellente
Titolo della Tesi I figli del ghorba. Storie di vita ed etnografia di ragazzi fra il Marocco e l'Italia
Titolo dottorato ANTROPOLOGIA ED EPISTEMOLOGIA DELLA COMPLESSITA'
Nome e indirizzo istituzione Università degli Studi di BERGAMO - Via Salvecchio, 19 - BERGAMO

Data di conseguimento 31/03/2006
Titolo conseguito Laurea (vecchio ordin.)
Descrizione LAUREA IN STORIA
Voto conseguito 110 e lode
Nome e indirizzo istituzione Alma Mater Studiorum - Università di BOLOGNA - Via Zamboni, 33 - BOLOGNA

Esperienze

Periodo 16/06/2024 - oggi
Posizione Ricercatore universitario a t.d.
Qualifica Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)

Nome e indirizzo istituzione	Alma Mater Studiorum - Università di BOLOGNA - Via Zamboni, 33 - BOLOGNA
Struttura	Dip. L.240/2010 Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"
Periodo	01/03/2023 - 15/06/2024
Posizione	Ricercatore universitario a t.d.
Qualifica	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)
Nome e indirizzo istituzione	Alma Mater Studiorum - Università di BOLOGNA - Via Zamboni, 33 - BOLOGNA
Struttura	Dip. L.240/2010 Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"
Periodo	01/08/2021 - 28/02/2023
Posizione	Assegnista di ricerca
Nome e indirizzo istituzione	Alma Mater Studiorum - Università di BOLOGNA - Via Zamboni, 33 - BOLOGNA
Struttura	Dip. L.240/2010 Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"
Periodo	01/08/2020 - 31/07/2021
Posizione	Assegnista di ricerca
Nome e indirizzo istituzione	Alma Mater Studiorum - Università di BOLOGNA - Via Zamboni, 33 - BOLOGNA
Struttura	Dip. L.240/2010 Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"
Periodo	01/08/2019 - 31/07/2020
Posizione	Assegnista di ricerca
Nome e indirizzo istituzione	Alma Mater Studiorum - Università di BOLOGNA - Via Zamboni, 33 - BOLOGNA
Struttura	Dip. L.240/2010 Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"
Periodo	01/08/2018 - 31/07/2019
Posizione	Assegnista di ricerca
Nome e indirizzo istituzione	Alma Mater Studiorum - Università di BOLOGNA - Via Zamboni, 33 - BOLOGNA
Struttura	Dip. L.240/2010 Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"
Periodo	01/10/2013 - 30/11/2014
Posizione	Assegnista di ricerca
Nome e indirizzo istituzione	Alma Mater Studiorum - Università di BOLOGNA - Via Zamboni, 33 - BOLOGNA
Struttura	Dip. L.240/2010 Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"
Periodo	01/01/2008 - 31/12/2010
Posizione	Dottorando
Nome e indirizzo istituzione	Università degli Studi di BERGAMO - Via Salvecchio, 19 - BERGAMO

indirizzo
istituzione
Struttura
Titolo
dottorato

Dip. SCIENZE DELLA PERSONA
ANTROPOLOGIA ED EPISTEMOLOGIA DELLA COMPLESSITA'

Elenco dei prodotti della ricerca

Antonelli, Fulvia (2024). Benasso S., Benvenga L., Trap!: Suoni, segni e soggettività nella scena italiana e Saitta P., Violenta speranza. Trap e riproduzione del "panico morale" in Italia. CAMBIO, vol. 13, p. 259-262, ISSN: 2239-1118, doi: 10.36253/cambio-16236

Fulvia Antonelli (2024). Il Moplen e la cultura popolare. GLI ASINI, vol. 15, p. 56-59, ISSN: 2038-3924

Fulvia Antonelli (2023). Fuori i soldi! Lavoro, welfare, reddito. GLI ASINI, vol. 14, p. 40-42, ISSN: 2038-3924

Fulvia Antonelli (2023). Lei, leib: questo corpo che vivo. GLI ASINI, vol. 14, p. 6-9, ISSN: 2038-3924

Fulvia Antonelli (2023). Il turco meccanico e Bertin. In: Giovanni Maria Bertin. Educazione al cambiamento. BABALIBRI EDUCAZIONI, p. 214-234, Milano: Babalibri, ISBN: 9788883626050

Fulvia Antonelli (2023). Una scuola popolare per le donne: radici, immaginari e pratiche = A Popular School for Women: Roots, Imaginaries and Practices. MERIDIANA, vol. 107, p. 89-115, ISSN: 0394-4115

Fulvia Antonelli, Alessandro Tolomelli (2023). Critical pedagogy : undoing and doing education in the contemporary world = Pedagogia critica : disfare e fare l'educazione nella contemporaneità. CULTURA PEDAGOGICA E SCENARI EDUCATIVI, vol. 1, p. 98-108, ISSN: 2975-0113, doi: 10.7347/spgs-02-2023-14

Fulvia Antonelli (2022). Musica trap, sottoculture giovanili e approccio al futuro. In: Alessandro Tolomelli. (a cura di): Alessandro Tolomelli, Il valore pedagogico della divergenza. PROCESSI FORMATIVI E SCIENZE DELL'EDUCAZIONE-EDUCARE NEL MARGINE, p. 91-100, MILANO: Angelo Guerini e Associati, ISBN: 978-88-8107-467-9

Fulvia Antonelli (2022). Dentro l'accademia : bell hooks, la pedagogia e l'attivismo. SCHOLÉ, vol. 1/2022, p. 217-227, ISSN: 2611-9978

Fulvia Antonelli (2022). Hooks, B. (2020), Insegnare a trasgredire. L'educazione come pratica della libertà. SCUOLA DEMOCRATICA, vol. 1/2022, p. 214-217, ISSN: 1129-731X

Fulvia Antonelli (2022). La scuola delle Donne del Pilastro. Del vivere in comune. In: Alessandro Tolomelli. (a cura di): Alessandro Tolomelli,

Il valore pedagogico della divergenza. PROCESSI FORMATIVI E SCIENZE DELL'EDUCAZIONE-EDUCARE NEL MARGINE, p. 181-192, Milano:Edizioni Angelo Guerini e Associati srl, ISBN: 978-88-8107-467-9

Fulvia Antonelli (2022). Recensione di: Fernand Deligny, I vagabondi efficaci, Edizioni dell'Asino, Roma, 2020. RICERCHE DI PEDAGOGIA E DIDATTICA, vol. 17, p. 153-158, ISSN: 1970-2221, doi: 10.6092/issn.1970-2221/15834

Fulvia Antonelli (2022). Una scuola tutta per sé : corpi, desideri, culture delle donne e lavoro di comunità = A school of One's Own : bodies, desires, cultures of women and community work. EDUCAZIONE INTERCULTURALE, vol. 20, p. 48-57, ISSN: 2420-8175, doi: 10.6092/issn.2420-8175/14982

Fulvia Antonelli, Luca Lambertini (2021). Elegia degli spazi occupati: Ratigher. GLI ASINI, vol. 93, p. 41-44, ISSN: 2038-3924

Pierangelo Barone, Alessandro Tolomelli, Fulvia Antonelli (2021). Le adolescenze. Direzioni culturali controcorrente per uno sguardo pedagogicamente fondato alle adolescenze. ENCYCLOPAIDEIA, vol. 25, p. 1-2, ISSN: 1825-8670, doi: 10.6092/issn.1825-8670/13621

Fulvia Antonelli (2021). Integrazione e diritti mancati tra i nuovi studenti italiani. In: (a cura di): Tommaso Fusco, A trent'anni dallo sbarco della vltora breve viaggio nell'italia che si è scoperta paese di immigrazione. p. 62-66, Roma:OPEN MIGRATION

Fulvia Antonelli (2021). Le disuguali dimensioni dell'adolescenza. Una analisi attraverso la lente della classe sociale. ENCYCLOPAIDEIA, vol. 25, p. 21-32, ISSN: 1825-8670, doi: 10.6092/issn.1825-8670/12503

Fulvia Antonelli (2020). Black Lives Matter e noi. GLI ASINI, vol. 11, p. 14-18, ISSN: 2038-3924

Fulvia Antonelli (2020). La Trap, gli adolescenti e gli adulti. GLI ASINI, vol. 11, p. 65-68, ISSN: 2038-3924

Alessandro Tolomelli, Fulvia Antonelli (2019). Building a Device for the Alliance between Families, Schools and Local Community to Face Early School Leaving. Atoms&Co International Project. In: Proceedings of the 1st International Conference of the Journal Scuola Democratica "Education and postdemocracy", VOL. 2, Teaching, Learning, Evaluation and Technology. p. 192-197, ISBN: 9788894488814, Cagliari, 5-8.06.2019

Alessandro Tolomelli, Fulvia Antonelli (2019). Dalla dispersione alla disuguaglianza scolastica: un cambio di paradigma. SCHOLÉ, vol. 2/2019, p. 192-209, ISSN: 2611-9978

Fulvia Antonelli, Alessandro Tolomelli, (2019). L'educazione incidentale, gli adolescenti e Colin Ward: ripensando le comunità. CIVITAS EDUCATIONIS, vol. 2/2019, p. 1-14, ISSN: 2281-9568

Antonelli, Fulvia (2018). Mena and the other girls. A portrait of lower-class girls with regard to social and school exclusion. *ETNOGRAFIA E RICERCA QUALITATIVA*, vol. 2, p. 319-339, ISSN: 1973-3194, doi: 10.3240/90884

Romito, Marco, Antonelli, Fulvia (2018). Towards an ethnography of educational processes. Cultures, inequalities and devices. *ETNOGRAFIA E RICERCA QUALITATIVA*, vol. 2, p. 205-224, ISSN: 1973-3194, doi: 10.3240/90879

Fulvia Antonelli (2018). Femminile popolare nell'Italia di oggi. *GLI ASINI*, vol. 54-55, p. 49-52, ISSN: 2038-3924

Fulvia Antonelli, Domenico Perrotta (2017). Integration or emancipation: Roma from Romania in Bologna and the Scalo Internazionale Migranti Autogestito. In: (a cura di): Pierpaolo Mudu; Sutapa Chattopadhyay, Migration, squatting and Radical Autonomy. Resistance and destabilization of racist regulatory policies and B/Ordering mechanisms. p. 143-161, London:Routledge, ISBN: 978-1-138-94212-7

Fulvia Antonelli (2017). Ragazze outsider. *GLI ASINI*, vol. 37, p. 35-39, ISSN: 2038-3924

Antonelli Fulvia, Guerzoni Giovanna (2016). Un gruppo ponte tra mondi contro la dispersione. Una scelta di campo tra disintegrazione sociale e dispersione. *ANIMAZIONE SOCIALE*, vol. 300, p. 32-41, ISSN: 0392-5870

Fulvia Antonelli (2015). Perché ho scelto questa scuola? Riflessioni sul drop-out e orientamento scolastico. *EDUCAZIONE INTERCULTURALE*, vol. 13, p. 2-16, ISSN: 2420-8175

Fulvia Antonelli, (2014). *ECEC SERVICES: Italy case study*.

Fulvia Antonelli, (2014). Ethnographie de la « malavita » mobile; La rue ici, la rue ailleurs; Un parcours ordinaire. In: (a cura di): Peraldi M, Les mineurs migrants non accompagnés. Un défi pour les pays européens. p. 247-342, PARIS:KARTHALA, ISBN: 9782811110918

Fulvia Antonelli, (2012). Philippe Bourgois, Jeff Schonberg, Reietti e fuorilegge. *ETNOGRAFIA E RICERCA QUALITATIVA*, vol. 2, p. 291-292, ISSN: 1973-3194

ANTONELLI, FULVIA, GUERZONI, GIOVANNA (2012). La scuola, la strada, i figli dell'immigrazione. *EDUCAZIONE INTERCULTURALE*, vol. 10, p. 59-74, ISSN: 1722-408X

ANTONELLI, FULVIA (2011). Dar el Baida mon amour. In: Peraldi M; Tozy M. (a cura di): Peraldi M; Tozy M, Casablanca : figures et scenes metropolitaines.. p. 95-110, PARIS:KARTHALA, ISBN: 9782811104566

ANTONELLI, FULVIA (2010). Le due età della migrazione. *MONDI MIGRANTI*, vol. 3, p. 85-97, ISSN: 1972-4888

ANTONELLI, FULVIA, SCANDURRA, GIUSEPPE (2010). Etnografia di strada: le palestre di boxe come modello di genere e socialità. In: (a cura di): Lombardi Satriani L., Relativamente. Nuovi territori scientifici e prospettive antropologiche,. p. 240-247, Roma:Armando, ISBN: 978-88-6081-667-2

ANTONELLI, FULVIA, Scandurra G. (2010). Tranvieri. etnografia di una palestra di pugilato. p. 1-265, ROMA:Aracne Editrice srl, ISBN: 9788854834385

Antonelli F, Scandurra G (2010). Etnografia di strada: le palestre di boxe come modello di genere e socialità. In: (a cura di): Lombardi Satriani L., Relativamente. Nuovi territori scientifici e prospettive antropologiche. Roma:Armando

Antonelli Fulvia, Scandurra Giuseppe (2010). Antonelli Fulvia e Scandurra Giuseppe, "Etnografia di strada: le palestre di boxe come modello di genere e socialità", in Lombardi Satriani L. (a cura di), Relativamente. Nuovi territori scientifici e prospettive antropologiche, Armando, Roma, 2010.. In: (a cura di): L.M. Lombardi Satriani, Relativamente. Nuovi territori scientifici e prospettive antropologiche. p. 240-247, Roma:Armando, ISBN: 978-88-6081-667-2

GUERZONI, GIOVANNA, ANTONELLI, FULVIA (2009). Giovani in cerca di cittadinanza: esperienze, luoghi di vita, racconti tra scuola e contesti urbani,. In: GUERZONI G. RICCIO B.. Giovani in cerca di cittadinanza. I figli dell'immigrazione tra scuola e associazionismo: sguardi antropologici,. p. 15-166, RIMINI:Guaraldi, ISBN: 9788880493808

ANTONELLI, FULVIA, SCANDURRA, GIUSEPPE (2008). Pugili di quartiere. Etnografia di una palestra di boxe.. ETNOGRAFIA E RICERCA QUALITATIVA, vol. 3, p. 425-450, ISSN: 1973-3194

ANTONELLI, FULVIA, SCANDURRA, GIUSEPPE (2008). Villa Salus e il Quartiere Savena. Inserimento scolastico e sociale di un gruppo di minori stranieri nel territorio bolognese.. RICERCHE DI PEDAGOGIA E DIDATTICA, vol. 3, p. 1-18, ISSN: 1970-2221

Antonelli Fulvia, D'Errico Gianluca, Lambertini Luca, Perrotta Domenico, Sartori Sara, Scandurra Giuseppe, Tancredi Leonardo (2007). La fabbrica e il dragone. Casaralta. Inchiesta sociale su una fabbrica e il suo territorio. METRONOMIE, vol. anno XIV , p. 43- 103, ISSN: 1123-4679