

# DOROTEA OTTAVIANI



**TELEFONO:**  
+393285727204

**INDIRIZZO DI POSTA ELETTRONICA:**  
[dorotea.ottaviani@gmail.it](mailto:dorotea.ottaviani@gmail.it)  
[dorotea.ottaviani@unibo.it](mailto:dorotea.ottaviani@unibo.it)

**INDIRIZZO:**  
Via G. Sanarelli 3, 00152 Roma

**LUOGO E DATA DI NASCITA:**  
Roma – 26/03/1985

## SOMMARIO

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| Attività didattica .....              | 2  |
| Esperienza in ambito accademico ..... | 4  |
| Attività di ricerca .....             | 5  |
| Esperienze professionali .....        | 6  |
| Conferenze e seminari .....           | 7  |
| Pubblicazioni scientifiche .....      | 9  |
| Altre pubblicazioni .....             | 11 |
| Competenze linguistiche .....         | 12 |

## FORMAZIONE

---

### **Dottore di Ricerca in Architettura e Costruzione – Spazio e Società**

**Università Sapienza, Roma**

Gennaio 2011 - Dicembre 2016

Tesi del dottorato di ricerca dal titolo “The Imagery of the City. Transforming public housing estates”

Difesa finale della tesi in data 16/12/2016.

### **Laurea Magistrale in Progettazione Architettonica (LM-4)**

**Università Roma Tre**

Ottobre 2007 – Marzo 2010

Votazione finale: 110/110.

### **Laurea Triennale in Scienze dell’Architettura**

**Università Roma Tre**

Ottobre 2003 – Settembre 2007

Votazione finale: 108/110.

### **Corso di formazione post-lauream “Progettare per tutti senza barriere”**

**Università Sapienza**

Marzo 2010 – Luglio 2010

### **Programma Erasmus**

Gennaio 2007- Luglio 2007

Technische Universiteit Eindhoven (the Netherlands)

## ATTIVITÀ DIDATTICA

---

### **Responsabilità insegnamenti universitari**

Docente a contratto titolare del modulo 20 ore di ‘Urbanistica T’ (titolare dell’insegnamento Prof. E. Conticelli) ,presso la laurea di Ingegneria- Architettura, Alma Mater Studiorum, Università di Bologna 2023-2024. ICAR/ 20

Docente a contratto titolare del modulo 20 ore di ‘Urbanistica T’ (titolare dell’insegnamento Prof. E. Conticelli) ,presso la laurea di Ingegneria- Architettura, Alma Mater Studiorum, Università di Bologna 2022-2023. ICAR/ 20

Docente a contratto titolare del modulo 20 ore “Modulo II” al corso di ‘Pianificazione Urbana T’ (Titolare dell’insegnamento Prof.A. Santangelo),presso la laurea di Ingegneria Civile, Alma Mater Studiorum, Università di Bologna 2022-2023. ICAR/20

Co-titolare dell’insegnamento Architecture III (3rd year design lab) con il prof. Enric Ruiz-Geli dal titolo “Urban and rural redevelopment of the RDF complex” presso il corso quinquennale di architettura il College di Architecture and Urban Studies dell’Università Virginia Tech (USA) -2018-2019. ICAR /14 – 120 ore

Co-titolare dell’insegnamento Architecture IV (4th year design lab – integrated) con il prof. Enric Ruiz-Geli dal titolo “Rural redevelopment of the Ray Kass Estate” presso il corso quinquennale di architettura il College di Architecture and Urban Studies dell’Università Virginia Tech (USA) -2019-2020. ICAR/14 – 120 ore

Docente a contratto titolare del modulo “Tecnologia del verde” all’interno del laboratorio di Interior Design del 3 anno del corso di Habitat Design presso l’istituto Quasar (titolare del corso Prof. Cecilia Anselmi) (Roma). AA 2021-2022 ICAR/16 – 30 ore

Docente a contratto titolare del modulo “Tecnologia del verde” all’interno del laboratorio di Landscape Design del 2 anno del corso di Habitat Design presso l’istituto Quasar (titolare del corso Prof. Marta Fegiz) (Roma). AA 2021-2022 ICAR/16 – 20 ore

Titolare dell’insegnamento “From historic conservation to Adaptive Re-use” presso la scuola Mackintosh School of Architecture della Glasgow School of Arts (UK) 2016-2017. ICAR/18 – 40 ore

Docente a contratto titolare dell’insegnamento del corso “Hospitality” nel master di Interior Design, Università Marconi 2017 ICAR/16 – 20 ore

Docente a contratto titolare dell’insegnamento del corso “Retail” nel master di Interior Design, Università Marconi 2017 ICAR/16 – 20 ore

Tutor al corso “Laboratorio di progettazione architettonica II” (titolare dell’insegnamento Prof. Luca Reale). Corso di Laurea in Architettura, Università Sapienza; AA 2016-2017. ICAR/14

### **Collaborazioni in insegnamenti universitari internazionali**

Docente invitata al corso “Architectural Master Studio B: “On the Verge...” (titolare dell’insegnamento Prof. Cecilia De Marinis) Master of Architecture presso School of Architecture and Built Environment, Deakin University (Australia); AA 2020-2021. ICAR/14

Docente invitata al corso “The American College Student and the college environment” (titolare dell’insegnamento Prof. Frank Shushok), Virginia Tech; AA. 2019 ICAR/14

Docente invitata al corso “Laboratorio di progettazione architettonica II” (titolare dell’insegnamento. Luca Reale). Corso di Laurea in Architettura, Università Sapienza; AA 2016-2017. ICAR/14

Docente invitata al corso “Mapping and the architecture” Postgraduate elective course (titolare dell’insegnamento prof. Sally Stewart) presso il master di Architecture (MArch) presso la Mackintosh School of Architecture della Glasgow School of Art AA. 2016-2017 ICAR/14

### **Correlatrice tesi magistrale Ingegneria Architettura**

Relatrice Claudia De Luca. Presso Alma Mater Studiorum Università di Bologna  
Sostenuta Ottobre 2023  
Titolo della tesi: Gender and mobility: a project case for Bologna  
Tesista Lucia Pirodda

### **Didattica di Terzo Livello**

Docente a contratto titolare del seminario per dottorandi e master students “Transformative practices” della Graduate School of Architecture dell’Università di Johannesburg AA. 2021-2022 e AA. 2022-2023 – 12 ore

## **Co-supervisione tesi di dottorato**

Rebecca Popowsky (EDP Doctoral Program presso la Università Virginia Tech – USA) AA. 2019-2023 titolo della tesi “Mapping the invisible Landscape”

Suzanne Lovell (EDP Doctoral Program presso la Università Virginia Tech – USA) AA. 2019-2023 “The practice of Interior Design”

## **ESPERIENZA DI RICERCA IN AMBITO ACCADEMICO**

---

### **Visiting Professor**

**Dipartimento di Architettura – Università di Navarra, Pamplona, Spagna**

Maggio 2023

Titolare di una borsa di scambio staff ERASMUS + per un visiting accademico presso l'international Workshop dell'università della Navarra. Tema di approfondimento “scenografia architettonica”. ICAR/14

### **Assegnista di Ricerca**

**Dipartimento di Architettura - Alma Mater Studiorum, Università di Bologna**

Novembre 2021 – in corso

Titolare di un assegno di ricerca Post-Doc con il gruppo di ricerca Planning and Regeneration coordinato dalla Prof.ssa Tondelli dal titolo “Definition of sustainable cultural tourism strategies and action plans for urban and rural regeneration”, Tematiche principali: pianificazione di turismo sostenibile, pratiche partecipative, rigenerazione e sviluppo sostenibile in contesti urbani e rurali, connessione tra illuminazione e salute.

### **Associate Researcher**

**Graduate School of Architecture - University of Johannesburg (SA)**

Agosto 2020 – Dicembre 2021

Contratto di ricerca per approfondimento del tema “ Transformative graduate Studies”, organizzazione, comitato scientifico, dei seminari “transformative practice seminars” aperti a studenti di master, dottorandi e practitioners.

### **Senior Project Associate**

**College of Architecture and Urban Studies- Virginia Tech (USA)**

Agosto 2018 – Agosto 2021

Contratto di ricerca e insegnamento finalizzato allo sviluppo di nuovi curricula a livello di undergraduate studies e dottorali. Sviluppo del programma di Living Lab; sviluppo, organizzazione e coordinamento del programma dottorale Practice-based PhD. Insegnamento Laboratorio di progettazione del 4 anno ICAR/14, design studio e integrative design studio.

### **Visiting Scholar**

**College of Architecture and Urban Studies- Virginia Tech (USA)**

Gennaio 2018 – Giugno 2018

Periodo di visiting con la supervisione del decano del college Dr. Richard Blythe. Vincitrice della borsa di studio di mobilità “Torno Subito”. Approfondimento del tema “Pedagogies for the creative practices” ICAR/14.

### **Research assistant**

**Mackintosh School of Architecture – Glasgow School of Art (UK)**

Gennaio 2017 – Aprile 2017

Contratto di collaborazione come Research assistant con il Prof. Christopher Platt finalizzato all'approfondimento del tema “Modes of Dwelling”.

### **Experienced Researcher**

## **Mackintosh School of Architecture – Glasgow School of Art (UK)**

Gennaio 2016 – Dicembre 2016

Contratto di ricerca nell'ambito del progetto ADAPT-r finanziato dal People Programme (Marie Curie Actions) del 7th Framework Programme FP7/2007-2013 dell'Unione Europea per l'approfondimento dei temi: "Explicating Tacit Knowledge about Innovative Practice" e "Refinement and Explication of Methods" - [www.adapt-r.eu](http://www.adapt-r.eu)

## **ATTIVITÀ DI RICERCA**

---

### **Partecipazione a gruppi di ricerca nell'ambito di progetti internazionali competitivi- Membro del Team di coordinamento**

#### **RURITAGE – Rural regeneration through systemic heritage-led strategies**

Novembre 2021 – Agosto 2022

Programma di finanziamento: Horizon2020 – 48 mesi

Partecipazione al coordinamento di progetto.

#### **ENLIGHTENme – Innovative policies for improving citizens' health and wellbeing addressing indoor and outdoor lighting**

Novembre 2021- in corso

Programma di finanziamento: Horizon2020 – 48 mesi

Partecipazione al coordinamento del progetto.

### **Partecipazione a gruppi di ricerca nell'ambito di progetti internazionali competitivi- Membro del Team di ricerca**

#### **Partenariato esteso GRINS – Growing Resilient Inclusive and Sustainable**

Marzo 2023 – in Corso

Programma di finanziamento: PNRR partenariato esteso n.9 Economic -financial sustainability of systems and territories

Partecipazione alla attività dello Spoke 7. Sviluppo di un quadro di riferimento per le aree interne per analizzare disparità territoriali.

#### **TExTOUR – Social Innovation and TEchnologies for sustainable growth through participative cultural TOURism**

Novembre 2021 – in corso

Programma di finanziamento: Horizon2020 – 48 mesi

Partecipazione alle attività del WP1 e partecipazione e coordinamento al WP3. Sviluppo di una metodologia partecipativa per lo sviluppo di strategie per la creazione di strategie e action plan per il turismo culturale, sostenibile e innovativo per le area remote. Supporto ai pilot/casi studio nello sviluppo delle strategie.

#### **MATCH-UP – The role of modal interchange to foster a low-carbon urban mobility**

Dicembre 2021- in corso

Programma di finanziamento INTERREG EUROPE

#### **ADAPT-r ITN – Architecture, Design and Art Practice Training-research**

Gennaio 2016 – Dicembre 2016

Programma di finanziamento: People Programme (Marie Curie Actions) 7th Framework Programme FP7/2007-2013 – 48 mesi

Partecipazione alle attività del WP1 e WP3. Supporto ai casi studio nello sviluppo di metodologie di ricerca practice-based e ricerca nell'ambito di metodologie per esplorare la Tacit Knowledge.

### **QQ Quattro Quartieri**

Gennaio 2014- Luglio 2014

Programma di finanziamento: PRIN

Supporto al responsabile di progetto nell'esecuzione delle analisi su quattro quartieri di ERP di Roma

### **Partecipazione a gruppi di ricerca in attività progettuali e di terza missione**

**Accordo operativo tra Dipartimento di Architettura e Regione Emilia Romagna sul tema "Alberi in città: pianificare, progettare e gestire correttamente spazi verdi urbani, infrastrutture verdi e foreste urbane"**

Gennaio 2022- in corso

**Contratto attuativo di ricerca tra Comune di Castelfranco Emilia e Dipartimento di Architettura** sul tema **Analisi dello stato di conservazione del patrimonio edilizio e Valutazione di sostenibilità ambientale e territoriale (ValSAT)** del Piano Urbanistico Generale (PUG) del Comune di Castelfranco Emilia

Gennaio 2022- in corso

**Contratto attuativo di ricerca tra Comune di Castelfranco Emilia e Dipartimento di Architettura** sul tema **Valutazione e mappatura dei servizi ecosistemici del Comune di Castelfranco Emilia**

Gennaio 2022- in corso

### **Altre attività accademiche**

#### **Invited Journal Editor**

Gennaio 2021- Luglio 2021

Journal of Public Space

#### **Invited Journal Reviewer**

Gennaio 2019 - Luglio 2020

Ardeth (Classe A - ANVUR)

## **ESPERIENZE PROFESSIONALI**

---

### **Qualifiche professionali**

2011 Iscrizione all'albo degli architetti del comune di Roma e provincia

2021 Selected advisor per City Space Architecture

### **Curatrice e organizzatrice**

**Mostra "Back to the future of Public Space:Postcards from 2020",  
Vari luoghi**

Gennaio 2020 – Maggio 2022

Gestione del progetto "Back to the future of Public Space:Postcards from 2020", ideazione e gestione della call for postcards internazionale, gestione della comunicazione. Curatrice della selezione delle opere inviate, progettazione della mostra itinerante, organizzazione della mostra fisica presso Università Deakin (Australia), Università Virginia Tech (USA), Museo Spazio Pubblico (Bologna, Italia). Mostra online sul sito <https://www.rhizomalab.com/research/backtothefutureofpublicspace> e alla Media Architecture Biennale MAB <https://demos.mediaarchitecture.org/mab/project/10> . Il progetto ha vinto il terzo posto al concorso di placemaking A-PLACE.

### **Architetto e co-fondatore**

**RHIZOMA Design and research Lab**

Gennaio 2020 – in corso

Gruppo di ricerca e progettazione fondato in collaborazione con Dr De Marinis. I focus di interesse spaziano da ristrutturazioni di interni alla progettazione e ricerca sullo spazio pubblico.

**Architetto, Freelancer**

**Ristrutturazione di un appartamento privato a Milano**

Gennaio 2017 -Luglio 2017

Progettazione e organizzazione dei lavori per la ristrutturazione di un appartamento privato in centro a Milano.

**Architetto**

**MOB architects, Via Giulio Venticinque, 23, Roma, Italia**

Gennaio 2013 – Dicembre 2015

Progettazione, gestione cantierizzazione e assistenza alla direzione dei lavori di appartamenti privati a Roma.

**Architetto**

**MDAA Architetti Associati , Via G. Sacchi,3 Roma, Italia**

Gennaio 2013 – Dicembre 2015

Progettazione, gestione cantierizzazione e assistenza alla direzione dei lavori di appartamenti privati a Roma. Assistenza alla direzione di progetto di concorso su invito a Lecce, Italia.

**Graphic Designer e Editor**

**Campi Magnetici Edizioni - Campi Magnetici Photomag, Via del Corallo 25, 00186 - Roma, Italia**

Gennaio 2011- Dicembre 2013

Progettazione grafica della rivista di foto reportage Campi Magnetici Photomag. Assistenza all'editore.

**Architetto Internship**

**NOARQ Arquitectos Asociados, Rua João Paulo II 4785-141 Trofa, Porto - Portugal**

Settembre 2012 – Marzo 2013

Assistenza alla progettazione di edifici di edilizia privata, rinnovazione appartamenti privati. Internship supportato dai fondi europei Leonardo Da Vinci

**Architetto Internship**

**Anja Beecken Architekten Spanische Allee 37, Berlino, Germania**

Settembre 2011 – Marzo 2012

Assistenza alla progettazione di edifici di edilizia privata, rinnovazione appartamenti privati, ristrutturazione edificio ad uso agrario per appartamenti-

**Architetto Internship**

**RicciSpaini s.r.l. architetti - Via Sora, 33 - 00186 Roma, Italia**

Aprile 2010 – Febbraio 2011

Progettazione per concorsi aperti e su invito.

## **CONFERENZE E SEMINARI**

---

**Organizzazione conferenze**

Giornata di studi internazionale "Tacit Knowledge ADAPT-r Day", organizzata nell'ambito del progetto Marie Curie ITN ADAPT-r, Barcellona, febbraio 2016. Membro del comitato scientifico organizzatore.

Giornata di studi internazionale “ADAPT-r Day”, organizzata nell’ambito del progetto Marie Curie ITN ADAPT-r, Londra, University of Westminster, aprile 2016. Membro del comitato scientifico organizzatore del workshop “Tacit Knowledge”.

Giornata di studi internazionale “Mentors, epiphanies and sidetracks of the research-ADAPT-r Day”, organizzata nell’ambito del progetto Marie Curie ITN ADAPT-r, Glasgow, Mackintosh School of Architecture, ottobre 2016. Membro del comitato scientifico organizzatore.

Festival internazionale “Milano Design Film Festival”. Ottobre 2016 Membro organizzatore della sessione di workshop “Exploring Tacit Knowledge in Creative Practice Research”.

Convegno internazionale “PhDbyDesign”. Giugno 2016 Membro organizzatore della sessione di workshop “Exploring Tacit Knowledge”.

Conferenza internazionale “Ca2Re+ Program”, University of Ljubljana settembre 2021. Membro organizzatore della sessione di workshop “REFORMULATION FOR...: Moments, Actions, Objectives and Challenges in Reformulating the Research Journey”.

Tutor - Workshop internazionale, Università Sapienza, Facoltà di Architettura, Valle Giulia, Roma, Italia Con la Myongji University, South Korea - 26th June/ 6th July 2017 con Prof. Federico De Matteis e Prof. Luca Reale

#### **Relatore su invito**

Relatore invitato al simposio internazionale “Celebrating Public Space on the occasion of World Habitat Day 2022”. Online, novembre 2022.

Invito come moderatrice per la sessione “Educational Philosophy about the HUNCH”, nella conferenza “2019 ACSA/EAAE Teachers Conference-Practice of Teaching | Teaching of Practice: the Teacher’s Hunch” organizzato da ACSA/EAAE giugno 2010.

#### **Relatore a convegno**

Relatrice alla conferenza “Transizioni, giustizia spaziale e progetto di territorio – Transitions, Spatial Justice and Territorial Planning”, Cagliari, Giugno 2023. Titolo dell’intervento “Light and health: a comparative study of lighting master plans. Recurring themes and shared approaches.”

Relatrice alla “Giornata Studi INU 2022”, Napoli, Dicembre 2022. Titolo dell’intervento “Towards participatory cultural tourism development: insights from practice.”

Relatrice alla convegno “Turismo sostenibile fra patrimonio locale e cittadinanza globale”, Rimini, novembre 2022. Titolo dell’intervento “Participative process for sustainable cultural tourism development. The case of TExTOUR project.”

Relatrice alla conferenza “Reimagining Public Spaces and Built Environments in the Post-pandemic World” titolo presentazione “Back to the Future of Public Space” con Dr De Marinis – 12 Dicembre 2021 University of Alberta (CA)

Relatrice alla Media Architecture Biennale “Future implied” Luglio 2021.

Relatrice alla conferenza "2019 ACSA/EAAE Teachers Conference-Practice of Teaching | Teaching of Practice: the Teacher's Hunch", Panel "Architectural Pedagogies, Session II" lecture title: "The Architectural Teaching Paradox . Giugno 2019

Relatrice alla conferenza "CA2RE Conference" – Università di Ljubljana, , 7th-11th September 2017 - Paper presentation "Practice-based PhD as an explorative Journey through Tacit Knowledge".

Relatrice alla conferenza "14th Docomomo International conference", 6th-9th September 2016 - paper presentation "Changing image. Different ways to face intangible heritage of modern social housing"

Relatrice alla 9° Congresso "Virtual City and Territory" Roma, 2-4 Ottobre 2013 - paper "Il valore della memoria nei processi di riqualificazione dei grandi complessi di edilizia residenziale pubblica"

### **Partecipante selezionato**

Partecipante selezionato al Workshop Internazionale "Project-based Learning", Worcester University (Massachussettes - USA), Luglio 2019.

Partecipante selezionato al workshop "Border\_Line–requalification of council housing estate", Genova, Facoltà di architettura di Genova con Università Sapienza, IUAV, Università di Matera, Politecnico di Milano, Università di Pescara, settembre 2013.

Partecipante selezionato al workshop su Design Built e Urban regeneration "Pics - paesaggi prossimi Pietralata processi di autocostruzione per lo spazio pubblico", Roma, Maggio 2013.

Partecipante selezionato al workshop "Mediterranean Planners" Lentini (Siracusa), Aprile 2010 Università di Reggio Calabria e Facoltà di Architettura di Siracusa

Partecipante al workshop internazione "Costruzioni leggere in tessuti storici" Roma, 26 Marzo -10 Aprile 2009. University Roma Tre con Pratt University of New York e Iowa State University

Partecipante al workshop internazionale "Sensing the city", University of Gdansk, Poland November 2009

## **PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE**

---

### **Articoli in Riviste internazionali e nazionali**

Ottaviani D, De Luca C and Åberg HE (2024) Achieving the SDGs through cultural tourism: evidence from practice in the TExTOUR project. Eur. J. Cult. Manag. Polic. 14:12238. doi: 10.3389/ejcmp.2024.12238

Ottaviani D, Demiröz M, Szemző H, De Luca C. (2023) Adapting Methods and Tools for Participatory Heritage-Based Tourism Planning to Embrace the Four Pillars of Sustainability. Sustainability. 15(6):4741. <https://doi.org/10.3390/su15064741> (Rivista Classe A - ANVUR)

Ottaviani, D., De Marinis, C. and Buoli, A. (2022), "Storytelling as a multidimensional pedagogical tool in practice-based doctoral training for design disciplines", Archnet-

IJAR, Vol. ahead-of-print No. ahead-of-print. <https://doi.org/10.1108/ARCH-02-2022-0026>  
(Rivista Classe A - ANVUR)

Ottaviani, D., De Marinis, C., "Listening to Unheard Voices in Urban Public Space. The cases of Ruskin Square and Plaça D'en Baró". (September 2022) Zarch Journal of Interdisciplinary Studies in Architecture and Urbanism, Universidad de Zaragoza, N.18 (Rivista Scientifica - ANVUR)

Ottaviani, D., De Marinis, C. (2022) "Back to the Future of Public Space: postcards from 2020" in Urban Transcripts, The Journal, Volume 5, No. 2 Jul-Dec 2022

De Marinis, C. and Ottaviani, D. (2023) "Activism, Participation and Art during the Pandemic: the project Back to the Future of Public Space", The Journal of Public Space, 7(3). doi: <https://doi.org/10.32891/jps.v7i3.1591>.

### **Monografie**

Ottaviani, O., (2016) "The Imagery of the City. Transforming Public Housing Estates." Dissertation thesis, Università Sapienza, Dottorato di Ricerca in Architettura e Costruzione. 27° Ciclo

### **Contributi in atti di convegno**

Ottaviani D., Conticelli E., (2023) "Light and health: a comparative study of lighting master plans. Recurring themes and shared approaches." Società Italiana degli Urbanisti SIU Transizioni, giustizia spaziale e progetto di territorio – Transitions, Spatial Justice and Territorial Planning, Conference proceedings, 15th- 16th June 2023, *forthcoming*

De Marinis C., Ottaviani D., (2019) "The Architectural Teaching Paradox. The practice-based PhD as a compass in navigating through the incommunicable", ACSA/EAAE Conference Proceedings- University of Antwerp, , 7th-28th-30th June 2019 "The Practice of Teaching" ISBN 978-1-944214-23-4

De Marinis C., Ottaviani D., "Practice-based PhD as an explorative Journey through Tacit Knowledge, CA2RE Conference Proceedings", Ljubljana, 8-11 September 2017 – ISBN 978-961-7032-03-1

Ottaviani D., Changing image. "Different ways to face intangible heritage of modern social housing" in Proceedings of the 14th International Docomomo Conference Adaptive Reuse. The Modern Movement Towards the Future, Lisbon 7-9 September 2016- ISBN 978-989-99645-0-1

Buoli A., De Marinis C., Ottaviani D., Designing, Producing and Transferring Knowledge in Creative Practice Research (The ADAPT-r practice-based PhD model), Instant Journal Conference Proceedings PhD by Design, 27th -30th June 2016 Design Research Society Conference, Brighton UK

Ottaviani D., Caponera E., Fava, Peruzzi E., Chipln. Un gioco urbano per sincronizzare la città In Vitelio I. (Ed.) Città Open Source Spazio Pubblico Network Innovazione Sociale - Atti Workshop Biennale Spazio Pubblico 2013, Inu Edizioni, Roma 2013 - ISBN 978-88-7603-101-4

Ottaviani D., Il valore della memoria nei processi di riqualificazione dei grandi complessi di edilizia residenziale pubblica. in Book of Acts of the 9th Congress "Virtual City and

Territory” Roma, 2-4 ottobre 2013, Ed. By Cerasoli, M., ArcAdiA - Open University Archive, University Roma Tre. ISBN 978-88-97524-09-0.

## Capitoli in Libro

Ottaviani, D., De Marinis, C., (2021), “New Urban Choreographies Cohabiting public space in the time of a pandemic” in M. Milocco Borlini, A. Califano (eds.), Urban Corporis X - Unexpected, Anteforma: Conegliano (TV), Italy, P. 154-167.

Buoli A., De Marinis C., Ottaviani D., Aldo Rossi’s a Scientific Autobiography: insights into doctoral training in design disciplines? in Bovati M., Caja M., Landsberger M., Lorenzi A. (Eds). Aldo Rossi, Perspectives. From the World. Theory, Teaching, Design & Legacy, Il Poligrafo, Milano, 2020

Geropanda V., Ottaviani D., (2017) “La riconnessione delle infrastrutture urbane” in De Matteis, F., Reale, L. (Eds) Quattro quartieri. Spazio urbano e spazio umano nella trasformazione dell’abitare pubblico a Roma. Quodlibet, Diaprint.

Fava F., Lopez Cano J., Lucantoni E., Ottaviani D., (2015) Stuff it! In Bertagna A., Giberti M. (eds.) the Unnecessary Recycling, Aracne Editrice int.le S.r.l., Roma ISBN 978-88-548-8006-1

Ottaviani D., (2013) San Basilio\_ L’effetto collage in Città Pubblica/Paesaggi Comuni, Lambertini A., Metta A., Olivetti M.L. (Eds.), Gangemi editore, Roma. ISBN 978-88-492-2674-4.

## ALTRE PUBBLICAZIONI

---

### Deliverable e report legati ai progetti di ricerca

Buoli A., De Marinis C., Ottaviani D., ADAPT-r ITN Report “Explication of Tacit Knowledge” Del. 9 – Collection of Data – Available at the Glasgow School of Art’s research repository: <http://radar.gsa.ac.uk/5118/>

Buoli A., De Marinis C., Ottaviani D., ADAPT-r ITN Report “Explication of Tacit Knowledge” Del. 10 – Interpretation - Available at the Glasgow School of Art’s research repository: <http://radar.gsa.ac.uk/5120/>

Buoli A., De Marinis C., Ottaviani D., ADAPT-r ITN Report “Refinement and Explication of Methods” Del. 11 – Collection of Data - Available at the Glasgow School of Art’s research repository: <http://radar.gsa.ac.uk/5121/>

Buoli A., De Marinis C., Ottaviani D., ADAPT-r ITN Report “Refinement and Explication of Methods” Del. 11b – Interpretation - Available at the Glasgow School of Art’s research repository: <http://radar.gsa.ac.uk/5122/>

Demiröz M., De Luca, C., Ottaviani D., Tondelli S., (2022) TExTOUR “Step-by-step co-design guidelines: how to implement participative cultural tourism development in your local lab” Del 3.1.

Demiröz M., De Luca, C., Ottaviani D., Tondelli S., (2022) TExTOUR “Participatory cultural tourism development strategies and actions” Del 3.2.

## CONCORSI

---

### Premi e riconoscimenti legati a concorsi di progettazione

“Back to the Future of Public Space” Terzo Posto “Jury Selection Awards” del concorso A-Place 2022 con Dr. De Marinis C.

“Eterotopia Mignon” Menzione d’onore al Festival del Verde e del Paesaggio di Roma 2014 con Proietti K.Y.

“CHIPIN” Progetto Selezionato alla II Biennale dello spazio pubblico di Roma, 2013. Con Caponera E., Fava F., Peruzzi E.

“Renovation of Lentini” Second Place. Concorso di progettazione per la trasformazione del centro di Lentini (Siracusa, Italia) con De Marinis C., Capobianco Donona S.

## COMPETENZE LINGUISTICHE

---

### ITALIANO:

Madrelingua

### INGLESE:

Avanzato (C1 – IELTS certificate)

### SPAGNOLO:

Base (A2)

### PORTOGHESE:

Base (A2)

### TEDESCO

Base (A1)

La sottoscritta autorizza alla pubblicazione del cv e al trattamento dei dati personali in esso contenuti ai sensi dell’art. 15 del D.lgs 33/13 e ai sensi del Decreto Legislativo 101/2018 e dell’art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale.

Data e Firma,  
Roma li, 10/12/2023

