#### PAOLA BONINI - CURRICULUM VITAE FORMATO EUROPEO

#### 1. Informazioni personali

Nome Paola Bonini Indirizzo Milano (Italia)

E-mail paolabonini@icloud.com

Nazionalità Italiana
Data di nascita 8 agosto 1969

#### 2. Esperienze professionali

#### a. Comunicazione e formazione

Date aprile 2017 - oggi

Datore di lavoro Rai Radiotelevisione Italiana Viale Mazzini 14, Roma

Tipo di azienda/settore SPA concessionaria servizio pubblico radiotelevisivo

Tipo di impiego Consulente Direzione Rai Digital

Principali mansioni e Formazione alla comunicazione digitale diretta a resposabilità giornalisti delle testate regionali e nazionali

aprile 2017 - oggi

Date

Datore di lavoro Università di Bologna Via Zamboni 33, Bologna

Tipo di azienda/settore Università

Tipo di impiego Professore a contratto

Principali mansioni e Laboratorio Social Media e comunicazione

resposabilità istituzionale

Date 2012 - 2016

Datore di lavoro Doing spa per Comune di Milano Via Vespri Siciliani 9, Milano

Tipo di azienda/settore Agenzia di comunicazione

Tipo di impiego Consulente

Principali mansioni e Responsabile del progetto di presenza sui Social resposabilità Media del Comune di Milano. Il progetto ha

contemplato l'analisi preliminare dello stato della comunicazione digitale dell'Amministrazione, la stesura della strategia, un piano continuativo di formazione alla cultura digitale in ambito politico (assessori e assessorati) e amministrativo (direzioni e uffici), la redazione delle Policy interne ed esterne (di concerto con l'Avvocatura e il Gabinetto del Sindaco), la direzione dell'attività redazionale dei

presidi e la gestione di crisi.

Date novembre 2016

Datore di lavoro Università degli Studi di Bari Aldo Moro Piazza Aldo Moro 1, Bari

Tipo di azienda/settore Università
Tipo di impiego Docente

Principali mansioni e Master in comunicazione istituzionale e politica

resposabilità

Date 2013 - 2017
Datore di lavoro IULM Via Carlo Bo 1, Milano

Tipo di azienda/settore Università
Tipo di impiego Docente

Principali mansioni e Master in comunicazione istituzionale e politica

resposabilità

Date 2014 - 2017

Datore di lavoro Istituto Europeo di Design Via Sciesa 4, Milano

Tipo di azienda/settore Università Tipo di impiego Docente

Principali mansioni e Titolare corso Fenomenologia dei Media

resposabilità

Date 2015 - 2017

Datore di lavoro **Doing** Via Vespri Siciliani 9, Milano Tipo di azienda/settore Agenzia di comunicazione

Tipo di azienda/settore Agenzia di comunicazione
Tipo di impiego Senior consultant

Principali mansioni e Progetti di Comunicazione Politica; Responsabile

resposabilità clienti PA; Responsabile progetti di formazione

alla comunicazione digitale

Date 2009 - 2015
Datore di lavoro Hagakure Viale Bligny 27, Milano

Tipo di azienda/settore Agenzia di comunicazione

Tipo di impiego Director

Principali mansioni e Strategie, supervisione del Corporate blogging e

resposabilità content management; Comunicazione Politica; Formazione

Date 1989 - 2009

Datore di lavoro Gunpowder/Citigate Gunpowder/Trimedia Viale Bianca Maria 31, Milano

Tipo di azienda/settore Agenzia di comunicazione
Tipo di impiego Copywriting Director

Principali mansioni e Strategie di comunicazione, creatività, online &

resposabilità offline content management.

Date 1989 - 1992

Datore di lavoro Amnesty International Italia Via Ugo Foscolo 2, Milano

Tipo di azienda/settore ONG
Tipo di impiego Consulente

Principali mansioni e Ufficio stampa; coordinamento attività Sezione

resposabilità Italiana sull'Estremo Oriente

# b. Editoria e collaborazioni giornalistiche

Date 2016 - 2017 Datore di lavoro **Wired.it** 

Tipo di azienda/settore Testata giornalistica
Tipo di impiego Collaboratrice

Principali mansioni e

resposabilità

Stesura di articoli per il sito Wired.it

Date 2011 - 2012

Datore di lavoro Regione Lombardia – Direzione Cultura

Tipo di azienda/settore Pubblica amministrazione

Tipo di impiego Collaboratrice

Deiensterali en ancienti e

Principali mansioni e Responsabile di Intangible Magazine, testata del resposabilità progetto UNESCO E.CH.I (Etnografie svizzero-

italiane)

Date 2004 - 2005

Datore di lavoro Fondazione Cineteca Italiana Via Manin 2, Milano

Tipo di azienda/settore Istituzione culturale

Tipo di impiego Consulente settore pubblicazioni

Principali mansioni e Redazione, editing e traduzione materiale

resposabilità monografico/pellicole cinematografiche

Date 2001 - 2005

Datore di lavoro **Hachette Rusconi** 

Tipo di azienda/settore Casa editrice Tipo di impiego Redattrice

Principali mansioni e

resposabilità

Collaborazione editoriale (Photo Italia; Riders)

1997 - 2011 Date

Datore di lavoro Saggiatore | Sellerio | Mondadori | Codice Edizioni

| Frassinelli | Hobby&Work Publishing | Biennale di

Viale Sarca 235, Milano

Via XXV Aprile 39, Bresso (Mi)

Via XXV Aprile 39, Bresso (Mi)

Venezia | Torino Film Festival

Tipo di azienda/settore

Tipo di impiego

Case editrici e istituzioni culturali

Editor e traduttrice Principali mansioni e Lettura manoscritti, editing, traduzione narrativa e

resposabilità saggistica

Date 1994 - 1997 Datore di lavoro

Hobby&Work Tipo di azienda/settore Casa editrice Tipo di impiego Redattrice

Principali mansioni e

resposabilità

Collaborazioni con SFX Cinema

Date 1994 - 2001

Datore di lavoro L'Unità! Italia Oggi | Kult | Sugo | Capital

Tipo di azienda/settore Redattrice

Tipo di impiego

Principali mansioni e

resposabilità

Testate giornalistiche

Collaborazioni saltuarie

### c. Eventi e curatele

2006 - 2007 Date

Datore di lavoro Galleria Luigi Salvioli Via Eustachi 2, Milano

Tipo di azienda/settore Galleria d'arte Tipo di impiego Collaboratrice

Principali mansioni e

resposabilità

Curatela mostre (Concari/Mattioli/Dragan/Weiss)

Date 1999 - 2005

Datore di lavoro Addictions/No Reply Viale Sarpi 33, Milano

Tipo di azienda/settore Casa editrice

Tipo di impiego Collaboratrice Principali mansioni e

Organizzazione di "La Biblioteca in Giardino", resposabilità rassegna letteraria estiva per le Settore Biblioteche

del Comune di Milano

#### 3. Istruzione e formazione

Nome o tipo di istituto di istruzione o formazione Principali materie/oggetto dello studio

Università degli Studi di Milano Facoltà di Giurisprudenza Diritto (indirizzo privatistico)

Laurea con tesi sul diritto d'autore (Prof. G.

Sena)

Qualifica conseguita Laurea cum laude

Nome o tipo di istituto di istruzione o formazione Qualifica conseguita

#### **Deutsche Schule Istituto Giulia**

Diploma di maturità/Abitur (titolo di studio

parificato Italia/Germania) 57/60

### 4. Capacità e competenze personali

Prima Italiano lingua Tedesco Altre Capacità di lettura Ottima lingue Capacità di scrittura Ottima Capacità di espressione orale Ottima Inglese Capacità di lettura Ottima Capacità di scrittura Ottima Capacità di espressione orale Ottima Capacità di lettura Ottima **Francese** Capacità di scrittura Buona Capacità di espressione orale Buona

# 5. Capacità e competenze relazionali

Conoscenza teorica e pratica delle dinamiche strutturali e relazionali della Rete; solida esperienza sia nel settore privato, sia in quello pubblico. Capacità di direzione coordinamento di team, di creazione e implementazione di strategie, di gestione di crisi.

#### 6. Qualifiche professionali

Iscritta dal 1998 all'Albo pubblicisti dell'Ordine dei Giornalisti della Lombardia

### 7. Pubblicazioni

Titolo	Coautori	Casa editrice	Anno
Social Media per la Pubblica Amministrazione	con Alessio Baù	Apogeo (Milano)	2018
Milano Mia – La città come non è mai stata raccontata	AAVV	Polaris (Milano)	2015
Osservatorio	con Kyoko Jimbo	Giunti GAMM (Milano)	2012
In fabbrica		OLM (Milano)	2008
Oltre la moda – 4 fotografi italiani	con AAVV	OLM (Milano)	2008
Allegories et Macabresques –Andzej Dragan		OLM (Milano)	2007
Realtà presenti(menti)		No Reply (Milano)	2006
Reversed Cities	con Fernanda Pivano e Giuliana Scimé	Charta (Milano)	2003

# 8. Altro

Dal 2011 al 2016 è stata nel Consiglio dell'Associazione Museo di Fotografia Contemporanea.