

# CURRICULUM VITÆ

ultimo aggiornamento: 29 maggio 2023

Alma Mater Studiorum – Università di Bologna  
Amministrazione trasparente – Curriculum vitæ di titolare di posizione organizzativa

## INFORMAZIONI PERSONALI

<i>Nome e cognome</i>	<b>Maria Pia Torricelli</b>
<i>Amministrazione</i>	Alma Mater Studiorum – Università di Bologna
<i>Responsabilità attuali</i>	Coordinatore gestionale di biblioteca ARPAC - Settore Biblioteca di Ingegneria e Architettura
<i>Telefono</i>	+39 051 20 9 3136
<i>Cellulare</i>	3661431843
<i>E-mail</i>	mariapia.torricelli@unibo.it

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

	RESPONSABILITÀ ED ESPERIENZE PROFESSIONALI INTERNE ALL'ATENEO
<i>Data</i>	23 giugno 2014 – oggi
<i>Responsabilità / ruolo</i>	Coordinatore gestionale ex art. 75 del CCNL 16.10.2008 presso Biblioteca di Ingegneria e Architettura - ABIS
<i>Data</i>	1 gennaio 2011 – 22 giugno 2014
<i>Responsabilità / ruolo</i>	Direttore Bibliotecario ex art. 91 co. 3 CCNL 16.10.2008 presso Biblioteca di Ingegneria "Gian Paolo Dore"
<i>Data</i>	1 dicembre 2009 – 30 novembre 2011
<i>Responsabilità / ruolo</i>	Incarico di responsabile di biblioteca presso Biblioteca di Ingegneria "Gian Paolo Dore"
<i>Data</i>	1 giugno 2009 – 30 novembre 2009
<i>Responsabilità / ruolo</i>	Direttore Bibliotecario ex art. 75 del CCNL 16.10.2008 con contestuale conferimento di mansioni superiori nella categoria EP presso Biblioteca di Ingegneria "Gian Paolo Dore"
<i>Data</i>	22 settembre 1997 – 31 maggio 2009
<i>Responsabilità / ruolo</i>	Ratifica nomina a responsabile tecnico di biblioteca presso Biblioteca Centrale della Facoltà di Ingegneria "G. P. Dore"
<i>Data</i>	1996 – 1997
<i>Responsabilità / ruolo</i>	Coordinatore tecnico del settore ingegneristico presso Area Scientifico-tecnica SBA
<i>Data</i>	2006 – 2007
<i>Responsabilità / ruolo</i>	Attività di formazione volontari servizio civile presso Sistema Bibliotecario d'Ateneo

<i>Data</i>	2002 – 31 dicembre 2016
<i>Responsabilità / ruolo</i>	Tra il 2000 e il 2016 è stata coordinatrice del gruppo di lavoro SBA per il libro antico, gruppo finalizzato alla realizzazione del progetto d'Ateneo "Il libro antico dalla conservazione all'accesso", progetto di recupero catalografico retrospettivo . Nel 2010 è stata individuata, dal Dirigente SBA, quale responsabile della corretta esecuzione del contratto di catalogazione dei volumi antichi relativamente al triennio 2011-2013. Ha collaborato al coordinamento dell'iniziativa "Le Biblioteche d'Ateneo si mostrano", nell'ambito delle edizioni 2010-2014 della manifestazione ArteLibro. Nel 2011, sempre in occasione di ArteLibro, ha coordinato e ideato, in collaborazione con il DICAM, la mostra "L'Archeologia prima dell'archeologia". Correlatore di una tesi di laurea in Biblioteconomia dal titolo "Il fondo Rivalta nella Biblioteca del Dipartimento di Archeologia di Ravenna" (Corso di Laurea in Scienze Archivistiche Librarie e dell'Informazione A.A. 2008-2009 Sessione III) presso Sistema Bibliotecario d'Ateneo
<i>Data</i>	1989 – 2000
<i>Responsabilità / ruolo</i>	Assistente Bibliotecario presso Istituto di Fisica Tecnica e dal 1991 presso Biblioteca Centrale della Facoltà di Ingegneria "G. P. Dore"
<i>Data</i>	2000 – 30 ottobre 2013
<i>Responsabilità / ruolo</i>	Categoria D area delle biblioteche presso Biblioteca Centrale della Facoltà di Ingegneria "G. P. Dore"
<b>ESPERIENZE PROFESSIONALI ESTERNE ALL'ATENEO</b>	
<i>Data</i>	12 1993 – 1996
<i>Responsabilità / ruolo</i>	Incarico di riordino e censimento dell'archivio scientifico e dell'epistolario privato di Carlo Zaghi, storico e giornalista ferrarese del '900. presso Comune di Argenta (Fe)
<i>Data</i>	12 ottobre 1987 – 11 ottobre 1990
<i>Responsabilità / ruolo</i>	Attività di catalogazione e censimento di reperti museali presso il Museo di Zoologia dell'Università di Bologna. Al termine di tale rapporto di lavoro ha conseguito il 2° livello del C.C.N.L. dei dipendenti del terziario e la qualifica di "bibliografo" presso Consorzio Bologna la Dotta nei suoi Musei Universitari "LA DOTTA", Direzione e Amministrazione, 40125 Bologna – Via Fossalta, 2 (Consorzio costituito in virtù della legislazione sui giacimenti culturali)

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<b>TITOLI DI STUDIO</b>	
<i>Anno di conseguimento</i>	2008
<i>Titolo</i>	Diploma di laurea magistrale in Archivistica e Biblioteconomia presso Università Ca' Foscari di Venezia
<i>Voto conseguito</i>	110/lode
<i>Anno di conseguimento</i>	1987
<i>Titolo</i>	Diploma di laurea in Storia indirizzo medioevale presso Università degli Studi di Bologna
<i>Voto conseguito</i>	110/lode
<i>Anno di conseguimento</i>	1985
<i>Titolo</i>	Diploma di "Archivistica Paleografia e Diplomatica" presso Archivio di Stato di Modena
<i>Voto conseguito</i>	139 su 150

## CAPACITÀ LINGUISTICHE

	<u>Livello parlato</u>	<u>Livello letto e scritto</u>
Inglese	elementare	elementare

ULTERIORI  
INFORMAZIONI

*Attività di formazione, relazioni a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazioni a riviste, altri incarichi istituzionali quali partecipazione a progetti, gruppi di lavoro, comitati o organi collegiali ecc.*

Nel triennio 2020-2023 ha seguito vari corsi di ambito professionale e gestionale.

Dal 2020 componente del gruppo di lavoro ICCU "Authority editori, tipografi" per la bonifica in SBN degli editori/tipografi bolognesi

12/06/2020 Ha tenuto una lezione nell'ambito del seminario CORSO "INTRODUZIONE ALLA DIGITALIZZAZIONE DEL LIBRO ANTICO"

10-14 Giugno 2019 partecipazione alla Summer School "Linked data per i beni culturali" Dipartimento di Beni Culturali - Università di Bologna - Campus di Ravenna

5-7 Giugno 2019 contributo al Convegno "La Vertigine dell'archivio: arte, collezionismo, poetiche" - Dipartimento delle Arti e Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica, Università di Bologna: "Bartolomeo Passerotti e i libri" di Angela Ghiradi e Maria Pia Torricelli.

Dal 2018 Componente del Gruppo di lavoro su Libro Antico e Fondi del Polo SBN UBO.

Nel triennio 2017-2019 ha seguito vari corsi di ambito professionale e gestionale.

Coordinamento e ideazione della mostra e incontro di studi: "L'ingegneria della Grande Guerra 195-1918" 24- 29 Maggio 2015 e autrice di testi all'interno del volume digitale L'ingegneria della Grande Guerra 195-1918, Bologna Alma DL, 2016.

Nel triennio 2014-2016 ha seguito vari corsi di ambito professionale e gestionale.

Ha partecipato ai lavori di diversi gruppi nell'ambito delle attività del Sistema Bibliotecario d'Ateneo quali: gruppo di lavoro S.B.A. periodici elettronici, dal 2006 al 2010, gruppo di lavoro di Polo SBN "Acquisizione e prestito", gruppo di lavoro "L'indicizzazione per soggetto e thesauri" collaborando anche al progetto di "tesaurizzazione della classificazione decimale universale".

Ha svolto e svolge attività di information literacy per utenti e di formazione professionale per i bibliotecari.

Ha redatto guide a banche dati bibliografiche con finalità di reference per l'utenza.

Ha inoltre frequentato numerose attività formative sia interne che esterne all'Università nelle aree tematiche del controllo di gestione, economico-finanziaria, giuridico-normativa generale, informatica e telematica, linguistica, manageriale, dell'organizzazione del personale e della biblioteconomica.

Tra il 1989 e il 2019 ha realizzato n. 24 pubblicazioni di ambito storico e biblioteconomico.

Ha organizzato, in collaborazione con l'Area Scientifico-Tecnica, il seminario "La conservazione dei beni librari nelle biblioteche dell'Università" tenutosi dal 4 al 7 dicembre 2000, presso la Biblioteca Centrale della Facoltà di Ingegneria.

Ha collaborato alla mostra virtuale "Librit. Mostra virtuale dei materiali delle Biblioteche" Febbraio 2000.

E' stata, a febbraio 1998, il referente tecnico, per l'Area Scientifico-tecnica, nell'ambito del gruppo di lavoro incaricato di definire gli aspetti tecnici ed organizzativi del progetto finalizzato per il recupero del pregresso "Un milione di libri in rete".

Ha collaborato all'organizzazione del corso “Le ragioni del museo” articolato in tredici conferenze, promosso dal Dipartimento di Astronomia dell'Università di Bologna e dal CISMA Centro Interdipartimentale per i Servizi Museografici ed Archivistici della stessa Università tenutosi tra il settembre 1997 e il gennaio 1998.

Buona conoscenza di applicativi informatici di video scrittura e calcolo (Microsoft Office) ed altri applicativi gestionali di ambito professionale (Acnp e Sebina sol)

Vincitrice di borsa di studio del Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 5 aprile 1989.

Ha partecipato a 5 campagne di scavo condotte dalla Sovrintendenza archeologica dell'Emilia-Romagna, 1983-1986.