

CURRICULUM VITÆ

ultimo aggiornamento: 23 maggio 2023

Alma Mater Studiorum – Università di Bologna
Amministrazione trasparente – Curriculum vitæ di titolare di posizione organizzativa

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e cognome **Gianmario Merizzi**
Amministrazione Alma Mater Studiorum – Università di Bologna
Responsabilità attuali Coordinatore gestionale di biblioteca
ARPAC - Settore Biblioteca delle Arti
Telefono +39 051 20 9 2066
E-mail gianmario.merizzi@unibo.it

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Data **RESPONSABILITÀ ED ESPERIENZE PROFESSIONALI INTERNE ALL'ATENEO**
13 luglio 2020 – 31 dicembre 2022
Responsabilità / ruolo Responsabile tecnico di biblioteca centrale presso ABIS - Settore Biblioteca delle Arti

Data febbraio 2001 – oggi
Responsabilità / ruolo Categoria D, Area Biblioteche presso Dipartimento di Musica e Spettacolo, poi Dipartimento delle Arti, poi ARPAC (già ABIS), settore Biblioteca delle Arti

Data luglio 1995 – settembre 2000
Responsabilità / ruolo Operatore di Biblioteca presso Dipartimento di Musica e Spettacolo

Data marzo 1993 – luglio 1995
Responsabilità / ruolo Operatore di Ufficio tecnico presso Dipartimento di Musica e Spettacolo

Data **ESPERIENZE PROFESSIONALI ESTERNE ALL'ATENEO**
2000 – 2022
Responsabilità / ruolo Webmaster presso Sezione italiana dell'Associazione Internazionale delle Biblioteche, Archivi e Centri di documentazione musicali (IAML Italia)

Data 2004 – 2008
Responsabilità / ruolo Docente presso il Laboratorio di Catalogazione dei beni musicali presso Scuola di Biblioteconomia e Bibliografia Musicale del Conservatorio di Musica «G. Tartini» di Trieste

Data 2000 – 2001
Responsabilità / ruolo Funzionario Ispettore presso Civico Museo Bibliografico Musicale di Bologna (Poi Museo internazionale e Biblioteca della Musica)

Data 1989 – 1990
Responsabilità / ruolo Ricercatore a contratto presso Istituto di Studi Rinascimentali di Ferrara (Archivio del Madrigale)

CURRICULUM VITÆ

Alma Mater Studiorum – Università di Bologna
Amministrazione trasparente – Curriculum vitæ di titolare di posizione organizzativa
Gianmario Merizzi

Data
Responsabilità / ruolo

1984 – 1989
Titolare di progetti su fondi bibliografico musicali presso Istituto per i Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Anno di conseguimento
Titolo
Voto conseguito

TITOLI DI STUDIO

1988
Laurea in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo presso Università di Bologna
110/110 e lode

CAPACITÀ LINGUISTICHE

	<u>Livello parlato</u>	<u>Livello letto e scritto</u>
Inglese	eccellente	eccellente
Tedesco	buono	buono
Francese	elementare	buono

ULTERIORI INFORMAZIONI

Attività di formazione, relazioni a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazioni a riviste, altri incarichi istituzionali quali partecipazione a progetti, gruppi di lavoro, comitati o organi collegiali ecc.

In aggiunta alla formazione professionale offerta all'interno dell'Ateneo di Bologna, ha frequentato i corsi di formazione e di aggiornamento e segue da anni le attività della Sezione italiana dell'Associazione Internazionale delle Biblioteche, Archivi e Centri di documentazione musicali (IAML Italia) di cui è stato a lungo webmaster.

Ha partecipato come relatore a conferenze e convegni nazionali e internazionali, organizzato mostre e conferenze in ambito accademico. Ha all'attivo la pubblicazione di oltre venti saggi e volumi su temi riguardanti la bibliografia musicale e la storia della musica.