

## MICHELA ALESSANDRONI

### TITOLI DI STUDIO

#### **Master in Storia e Storiografia multimediale**

*Università degli Studi Roma Tre*

**Classificazione nazionale:** II livello

**Tesi:** Il modello Minerva e la qualità dei siti web culturali: l'esempio dei Musei Archeologici

La mia tesi di master è risultata vincitrice del Premio Tesi 2003, nell'ambito del programma Università & Impresa promosso da BIC Lazio.

#### **Laurea in Lettere (vecchio ordinamento)**

*Università degli Studi di Roma La Sapienza - Facoltà di Lettere e Filosofia*

**Voto finale:** 110 e lode

**Tesi:** Antecedenti e origine degli Aramei

Ho presentato le conclusioni della mia tesi al convegno "Interpretare, mutuare, tradurre. Storie di culture a confronto", organizzato dall'Associazione Orientalisti di Roma (dicembre 2002). Gli atti del convegno sono stati pubblicati in "Studi Semitici" n.s. 21, Università degli Studi La Sapienza.

#### **Diploma di maturità**

*Liceo Classico Giulio Cesare* di Roma

### OCCUPAZIONE ATTUALE

#### **Titolare della casa editrice flower-ed**

**Sito web:** [www.flower-ed.it](http://www.flower-ed.it)

Fondata nel 2012 a Roma, flower-ed è una delle prime case editrici digitali italiane. Il catalogo offerto ai lettori rappresenta una ricerca che attraversa i secoli e i generi letterari, con una predilezione per i classici della letteratura, la storia e la scrittura femminile. Contenuti tradizionali sono espressi attraverso un progetto editoriale innovativo, in cui confluiscono l'amore per i libri e per la ricerca storico-letteraria, la cura dei dettagli e l'interazione tra produzione letteraria e tecnologia.

### INCONTRI LETTERARI

Nella mia attività letteraria incontro i lettori sia personalmente sia tramite gli eventi online. A titolo di esempio, sono intervenuta come relatrice con: "*Phantastes*": *viaggio nella scrittura di George MacDonald* (Convegno "Jane Austen e l'800 inglese", Museo Internazionale dell'Umore nell'Arte di Tolentino) e *Scrittori in viaggio*, (Convegno "Che meraviglia questa notte nella campagna romana", Biblioteca della Città Metropolitana di Roma Capitale - Villa Altieri).

### PUBBLICAZIONI

Ho al mio attivo numerose pubblicazioni, tra cui: George MacDonald, *Lilith* (traduzione integrale e annotata, 2024), *Le streghe della foresta di Pendle* (saggio storico, 2023), George MacDonald, *Phantastes. Un romanzo di fate per uomini e donne* (traduzione integrale e annotata, 2022), *Aramei. Le oscure origini di un popolo* (saggio storico, 2012), *Hermann Hesse. Il poeta incantatore* (saggio biografico, 2005).