

Indicazioni per la stesura del progetto di studio Overseas

Per scrivere un progetto di studio è necessario seguire alcune linee guida, qui fornite dall'Ufficio Overseas su indicazione dei docenti membri della commissione di selezione.

Il progetto di studio sarà *unico* per tutte le sedi selezionate, con una *parte specifica* per ciascuna università, e andrà allegato alla domanda ogni volta, per ciascuna sede scelta.

I progetti di studio per la sede dell'Università di Bologna a Buenos Aires e per il Vassar College (NY), che sono finalizzati alla preparazione della tesi, hanno una natura diversa e per questa ragione dovranno essere distinti dagli altri. Si ricorda inoltre che per questo profilo di scambio (ricerca per la tesi), oltre al progetto di studio i candidati dovranno allegare una lettera di autorizzazione del relatore di tesi.

LINEE GUIDA PER IL FORMATO

Il progetto dovrà rispettare alcune *caratteristiche di formato*, elencate di seguito:

1. Il progetto *deve consistere di non più di 1500 parole*. I progetti che riguardano la University of California o i network saranno necessariamente più lunghi, poiché in questi casi è necessario indicare più sedi. Anche i progetti di ricerca ai fini della tesi saranno più articolati. In questi due casi è possibile prevedere un limite di 2000 parole.
2. Interlinea consigliata: *singola*.
3. Si consiglia di utilizzare un *carattere standard* come font Arial 11 e Times New Roman 12.
4. Si ricorda che una suddivisione in *paragrafi ben identificati* aiuta la lettura.
5. Sia che si adotti o no una suddivisione in paragrafi distinti, i contenuti dovrebbero prevedere:
 - *Una parte generale* che descriva sinteticamente le motivazioni accademiche, culturali e personali per le quali si è deciso di partecipare al programma e si è scelta una determinata area geografica.
 - *Una parte dedicata a ciascun ateneo* per il quale si fa domanda (al max.3, dove applicabile).
6. Al termine del paragrafo o insieme di paragrafi dedicati a una determinata sede, è *necessario indicare una lista di corsi* che si desiderano frequentare.

Non è necessario allegare le descrizioni dei corsi reperibili online, nei siti delle Università; basterà elencare i corsi scelti e gli insegnamenti dell'Unibo che potrebbero essere sostituiti dalle attività didattico-formative seguite durante lo scambio.

È possibile ed opportuno, anche in questo caso, spiegare in forma discorsiva *le ragioni accademiche e i punti di interesse di alcuni corsi* che sono stati selezionati.

LINEE GUIDA PER LA REDAZIONE

Il progetto andrà scritto in *lingua italiana* e non nella lingua del paese della sede partner.

I contenuti dei vari paragrafi dovranno tenere conto dei seguenti punti.

- **Compatibilità**

Lo studente dovrà motivare in che modo *la scelta della sede partner e delle attività formative* selezionate per il periodo di scambio siano *compatibili per esigenze formative e professionali* con il *proprio percorso di studi e curriculum universitario* presso l'Unibo. Lo studente deve dimostrare che la scelta di una determinata sede è stata condotta valutando le limitazioni e le specificità dei dipartimenti e dell'offerta didattica, vagliando anche tutte le informazioni relative alla Università partner.

- **Congruità**

Il progetto deve rispettare, *nelle finalità, negli orientamenti e nelle attività scelte, il piano di studi dello studente presso l'ateneo di Bologna*. Nella maggioranza dei casi gli scambi sono finalizzati al superamento di esami e all'acquisizione di crediti riconoscibili. Non è necessario che i corsi individuati portino la stessa dicitura degli insegnamenti Unibo ed è possibile che siano offerti da dipartimenti diversi. La scelta dei corsi deve però riflettere obiettivi formativi compatibili con quelli previsti dal proprio corso di studi.

Lo studente deve dimostrare che le competenze che potrebbe acquisire frequentando e superando determinate attività didattiche siano confrontabili con quelle previste per il suo corso di studi.

- **Ulteriori punti di valore**

Andranno anche indicati, quando sono collegati all'esperienza e al curriculum universitari, gli *elementi di arricchimento professionale e culturale che lo studente riesce ad individuare nella propria possibile futura esperienza di mobilità*. Il valore aggiunto potrebbe essere rappresentato dall'opportunità di frequentare corsi, essere esposti ad ambiti di ricerca/studio, che sono di interesse per il proprio sviluppo professionale e che non trovano pieno riscontro nell'offerta formativa dell'ateneo di Bologna.

Suggerimenti ulteriori

- È consigliabile evitare *eccessive personalizzazioni* del progetto. Se interessi privati del candidato lo portano ad apprezzare un paese o un continente, questo aspetto va menzionato, ma in nessun modo dovrà assumere carattere prioritario rispetto alle finalità accademiche specifiche del programma Overseas Il cui obiettivo è la mobilità per studio: sbilanciare il discorso a favore delle proprie aspirazioni personali potrebbe dare l'idea di un progetto velleitario e poco focalizzato.
- Copiare e incollare parti di pagine online o di testi, sia che riguardino corsi specifici che gli atenei in generale, è una *pratica poco efficace e segno di poca cura*. Citazioni si possono fare, seppur brevi, qualora servano a rafforzare un punto di vista e siano inserite in un discorso logico, ben strutturato e consequenziale.
- Il progetto di studio contribuisce in maniera essenziale al posizionamento in graduatoria del candidato. È opportuno quindi *prendere seriamente la sua stesura*, seguire queste linee guida e pensare che il modo in cui il candidato presenta il proprio profilo e soprattutto il proprio programma può essere decisivo per il successo della propria candidatura.